

A1

BONNE JOURNÉE !

Méthode progressive de **FLE**

FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

*Partez
à la découverte
du français de la vie
de tous les jours*



AUDIO MP3
à télécharger



Éric Rozwadowski

ellipses

**BONNE
JOURNÉE!**

A1

BONNE JOURNÉE !

Méthode progressive de FLE
Français langue étrangère

Éric Rozwadowski
Enseignant FLE à l'université Paris-Saclay



Remerciements

Je remercie les Éditions Ellipses et plus particulièrement Brieuc Bénézet qui a permis à cet ouvrage de voir le jour.

Je remercie également Barbara James pour son précieux suivi, ses conseils et son professionnalisme tout au long de l'écriture du manuel.

Je tenais enfin à adresser un affectueux merci à mon fils Louis qui m'a soutenu tout au long du projet mais aussi pour l'enregistrement de la piste 39 auquel il a participé.



ISBN 9782340-061507

©Ellipses Édition Marketing S.A., 2021

8/10 rue la Quintinie 75015 Paris



Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5.2° et 3°a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

www.editions-ellipses.fr

Introduction

Destiné aux apprenants de français langue étrangère (FLE) de niveau A1 du CECRL, ce manuel vous apportera des bases solides en français ainsi que d'excellents acquis de la langue.

Minutieusement conçu pour offrir une progression structurée et unique, cet ouvrage vous permettra de progresser tout en accompagnant Perla, une jeune fille cubaine récemment arrivée à Paris.

Divisé en 18 leçons, avec une organisation claire et régulière, ce manuel a été conçu pour que vous puissiez mémoriser et acquérir au mieux les structures grammaticales de la langue française à travers des situations de la vie quotidienne. Il vous aidera également à préparer le DELF A1 soit en autonomie, soit avec l'aide d'un professeur.

La première partie du manuel vous permettra de vous familiariser avec l'alphabet, les combinaisons de lettres et de mots simples tandis que la deuxième partie de l'ouvrage vous accompagnera pas à pas vers des phrases courtes, puis vers les textes et les dialogues.

Chaque leçon est divisée en parties bien distinctes qui mettent en avant les verbes et le vocabulaire pour ensuite laisser place à un texte et à un dialogue, des questions de compréhension écrite ainsi que des Exercices d'entraînement.

En complément, 64 enregistrements à télécharger gratuitement sur le site des éditions Ellipses. Ils vous permettront de faire un lien direct entre l'écrit et l'oral mais aussi d'avoir une prononciation juste et sûre.

Enfin, à chaque étape, des autoévaluations intermédiaires vous permettront de vérifier vos connaissances.

Mode d'emploi

- Toutes les liaisons sont notifiées par un surlignage de la leçon I à la leçon VI. Elles sont notées jusqu'à la syllabe prononcée. À noter que les liaisons n'apparaissent pas dans les Exercices d'entraînement.

Exemples :

Elle habite à Paris. Elle aime ces thés.

- De la leçon I à la leçon VI, l'apprenant trouvera un tableau détaillé du « Vocabulaire de la leçon » contenu dans les textes et les dialogues pour une meilleure visibilité et un meilleur apprentissage.

Exemple :

français (m.) / française (f.)

- Certaines leçons comportent le logo * quand il y a quelque chose que l'apprenant devra absolument connaître.

Exemple :

* « WC » se prononce VC.

- Certaines leçons comportent le logo ⚙ quand il y a quelque chose que l'apprenant devra ne pas confondre.

Exemple :

Ne pas confondre :

« aime » et « amie ».

- Certaines leçons comportent des **encadrés** qui permettront de découvrir des points pratiques de la langue.
- Chaque leçon apporte 3 nouvelles conjugaisons ou plus pour axer scrupuleusement l'apprentissage sur l'acquisition des verbes (élément moteur de la phrase).
- Pour une très grande clarté, chaque leçon est divisée en 3 parties :
 - Une fiche (verbes, vocabulaire, grammaire...).
 - Un texte et un dialogue (incluant des questions de compréhension écrite).
 - Des Exercices d'entraînement.
- Jusqu'à la leçon VI, les réponses des textes et des dialogues offrent la première partie de la phrase (structure grammaticale de base) afin que l'apprenant puisse comprendre le mécanisme.

- Les énoncés des exercices sont écrits à l'infinitif pour permettre à l'apprenant de chercher facilement dans le dictionnaire. À partir de la leçon XII, les énoncés des exercices sont écrits à l'impératif.
- Trois séries de tests intermédiaires (à la fin des leçons VI, XII et XVIII) permettront à l'apprenant de vérifier ses acquis.
- Une écoute active des audios et une répétition à voix haute de la part de l'apprenant est importante pour plusieurs raisons :
 1. Pour améliorer sa prononciation.
 2. Pour mieux mémoriser.
 3. Pour mieux se familiariser avec le français oral.
 4. Pour pouvoir pratiquer efficacement les acquis dans la vie quotidienne.
- Les pistes sont notées comme cela :



L'alphabet

Avant de commencer...

L'alphabet français



L'alphabet

A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X
Y	Z				



Les différences entre E – É – È – Ê

= (égal)

- > **E** = E
- > **É** = ET = -ER (étudier) = -EZ (étudiez) = tu ES (être) = -ES (les/des)
- > **È** = Ê = AI = il EST (être)

On entend...

A	dans...	A	H	K					
E	dans...	E							
É	dans...	B	C	D	G	P	T	V	W
È / Ê	dans...	F	L	M	N	R	S	Y	Z
I	dans...	I	J	X	Y				
O	dans...	O							
U	dans...	U	Q						

Une lettre = un mot

C	Ces	Ses
D	Dé	Des
É	Et	Es (<i>être</i>)
È / Ê	Ai (<i>avoir</i>)	Est (<i>être</i>)
L	Elle	Aile
M	Aime (<i>aimer</i>)	
O	Au	Eau
R	Air	
S	Est-ce...	
T	Tes	Thé

Des sigles de la vie quotidienne

- La culture :
un CD • un DVD • une BD
- Les transports :
la SNCF • le TGV • la RATP • le RER
- L'entreprise :
un / une DRH • un / une PDG
- La vie quotidienne :
TTC • WC*

* « WC » se prononce VC.

Des lettres = une phrase

- **LMCT** = Elle aime ces thés.
- **LMCD** = Elle aime ces dés.
- **LMTB** = Elle aime tes bébés.
- **SDCD?** = Est-ce des CD?
- **SDDVD?** = Est-ce des DVD?

Les combinaisons de lettres



Une voyelle + une consonne

- **AB** = abbé
- **AG** = âgé
- **IC** = hisser
- **OC** = hausser
- **OT** = ôter
- **AC** = assez
- **AR** = aère (aérer)
- **ID** = idée
- **OK** = hoquet

Une consonne + une voyelle

- **DO** = déo (déodorant)
- **KO** = chaos
- **TO** = Théo (prénom)
- **GO** = géo (géographie)
- **LA** = elle a

Une consonne + une consonne

- **BC** = baisser
- **HT** = acheter
- **KC** = casser
- **LM** = elle aime
- **SL** = aisselle
- **CD** = CD = céder
- **HV** = achever
- **LH** = elle hache
- **PT** = péter
- **VQ** = vécu

La prononciation française



Les différences entre E – Ê – È = Ê dans des phrases

- **E** = ce (ce thé est bon)
 de (ce thé de Chine est bon)
 je* (j'aime ce thé de Chine)
 le (j'aime le thé chinois)
 me (je m'appelle Perla)
 ne** (je n'aime pas le thé)
- **É** = et (un thé et un café) = é (thé / café) = -er (aimer) = -ez (vous aimez) = -es (les/des)
- **Ê** = Ê = ai (j'aime) = est (Est-ce du thé chinois? Oui, c'est du thé chinois.)

- * « je » se contracte en « j' » devant une voyelle (a / e / i / o / u / y) et h.
- ** « ne » se contracte en « n' » devant une voyelle (a / e / i / o / u / y) et h.

E + 1 ou 2 consonnes = 3 prononciations différentes

E + 1 consonne = È	E + 2 consonnes = È
E + F = È	E + F F = È
Un chef*	Une cheffe

E + L = È	E + LL = È
Du miel	
Du sel	
	Elle
	Une pelle
Un bel* (<i>homme</i>)	Une belle (<i>femme</i>)
Quel** ...?	Quelle...?
Un appel***	J'/Il/elle appelle

- * « chef » (nom masculin) et « cheffe » (nom féminin) se prononcent pareil.

- * « bel » (adjectif masculin et « belle » (adjectif féminin) se prononcent pareil.
- ** « quel » (adjectif masculin) et « quelle » (adjectif féminin) se prononcent pareil.
- *** « appel » (nom masculin) et « appelle » (verbe) se prononcent pareil.

E + R = È	E + RR = È
Vert*	Un verre
Hier	
Super	
	De la terre
	Une assiette
Amer**	
	Pierre (prénom)
La mer***	

* « vert » (adjectif masculin), « verre » et « ver » (noms masculins) et « vers » se prononcent pareil.

** « amer » (adjectif masculin) et « amère » (adjectif féminin) se prononcent pareil.

*** « mer » (nom féminin) et « mère » (nom féminin) se prononcent pareil.

E + T = È	E + TT = È
Cet*	Cette
Net**	Nette
Un set (de table)	Une assiette
	Une fourchette
	Une serviette
	Une tartelette
	Une recette
	Une courgette
	Des toilettes
	Des miettes
	Des rillettes
	Mettre

* « cet » et « cette » se prononcent pareil.

** « net » (adjectif masculin) et « nette » (adjectif féminin) se prononcent pareil.

E + NN = É	E + RR = É
Le tennis	Une terrine
	Une erreur

E + SS = É	E + MM = A
Un professeur	Une femme
Une profession	
Un dessin	
Dessiner	
Intéressant	

Le E muet à la fin des mots

	Verbes	Noms	Adjectifs	Adjectifs
Masculin	Il s'appelle	Un verre		
	Ils s'appellent	Un ustensile		
Féminin	Elle aime	Une tasse	Petite	Bonne
	Elles <u>aiment</u>	Une fourchette	Grande	Mauvaise

* Les terminaisons des verbes qui finissent par -e / -es et -ent sont muettes : j'aime, tu aimes, il aime, elle aime, on aime, ils aiment et elles aiment.

Le E muet au milieu des mots

Verbes	Adverbes	Noms
S'appeler	Lentement	Mademoiselle
Acheter	Rapidement	Allemagne
Achever	Seulement	Un passeport

Les consonnes muettes à la fin des mots

Adjectifs	Noms
Grand	Un mot
Petit	Un chocolat
Chaud	Un plat
Froid	Un rat
Court	Une souris
Long	<u>Un accord</u>



Le O fermé et le O ouvert

Le O fermé		Le O ouvert	
O	Un mot, un stylo, une rose, <u>une olive</u> , gros, grosse	O	<u>Un homme</u> , une sole, une pomme, un bol, bonne, molle
AU	Une sauce, chaud, haut	AU	Paul
EAU	De l'eau, un couteau, beau		



Le son OI = WA

- Quelques verbes :
boire • voir • savoir • choisir • croire • devoir • moisir • revoir • noircir
- Quelques noms :
le soir • un mois • une fois • une poire • une noix
• un poisson • un oignon*
- Quelques adjectifs :
noir • froid • soif • droit • boisé • poilu • poivré • courtois • wallon
- Autres :
moi • toi • soi • quelquefois • parfois • pourquoi ? • quoi ?

* OI dans « oignon » se prononce O (fermé).



Le son Ê = Ê = AI = EI = EST

- Quelques verbes :
j'ai (avoir) • il est (être) • tu fais • elle fait • souhaiter • neiger • freiner
- Quelques noms :
une oreille • une reine • un beignet • du lait • une paire (de chaussures)
- Quelques adjectifs :
parfait • pleine • vieille • mauvais • clair • cubaine • américaine • beige



Le son Ê = ET = -ER = -EZ = -ES = -EF

- Quelques verbes :
étudier • aimer • regarder • manger • habiter • parler • penser • souhaiter
- Quelques noms :
un thé • un café • une année • un boulanger •
un fromager • une clef*
- Quelques adjectifs :
fatigué • sucré • salé • préféré • accepté • choqué • gêné • embêté

* « clef » ou « clé » sont tous les deux corrects.



Le EU fermé et le EU ouvert

Le EU fermé		Le EU ouvert	
EU	Deux, <u>des œufs</u> , Dieu, peu, <u>un euro</u> , queue, heureux, heureuse, bleu	EU	Neuf, <u>un œuf</u> , du beurre, une couleur, <u>une heure</u>
		U	Pub, club*

* « pub » et « club » viennent de la langue anglaise et se prononcent comme un EU ouvert.



Le son OU = OÛ = OÛ = OO = U = OW

- Quelques verbes :
goûter • jouer • douter • rouler • mourir • courir • vouloir • pouvoir
- Quelques noms :
un jour • un bijou • le goût • le foot • un pudding • un clown • Louis • Louise
- Quelques adjectifs :
rouge • court • lourd • mou • cool • sourd • amoureux • fou • souple
- Autres :
ou • où • nous • vous • tout • tous



Le son AN = AM = EN = EM

- Quelques verbes :
chanter • danser • attendre • vendre • rendre • entrer • attendre • demander
- Quelques noms :
de l'argent • de la viande • du jambon blanc • une framboise • un ange
- Quelques adjectifs :
trente • quarante • cinquante • soixante • cent



Le son AIN = AIM = EIN = EIM = IN = IM = YM = UN = UM

- Quelques verbes :
peindre • teindre • vaincre • se plaindre • craindre • rincer • interroger
- Quelques noms :
du vin • du raisin • du parfum • du pain • du thym • un timbre • la fin
- Quelques adjectifs :
brun • plein • humain • sain • faim • important • mondain • cubain



Le son ON = OM

- Quelques verbes :
tomber • gonfler • compter • bronzer • arrondir • démonter • conduire
- Quelques noms :
un bonbon • un oignon • un citron • un pantalon
• un nombre • une leçon*
- Quelques adjectifs :
bon • rond • long • allongé • bombé • corrompu • comptable
- Autres :
mon • ton • son

* « leçon » et « le son » se prononcent pareil.



Le son IEN se prononce comme I + UN

- Quelques noms :
un chien • un lien • un musicien • un comédien • un gardien • Adrien • Julien
- Quelques adjectifs :
bien • rien • ancien • aérien • terrien • indien • parisien • italien
- Autres :
le mien • le tien • le sien • combien?



Le son IEN se prononce comme I + EN

- Quelques noms :
un patient • un client • la patience • les sciences
- Quelques adjectifs :
patient • orient • oriental



Le son OIN

- Quelques verbes :
joindre • se joindre • rejoindre • coincer • décoincer • pointer
- Quelques noms :
du foin • un point • des soins • un shampoing • un coin • une pointure
- Quelques adjectifs :
loin • lointain • moins • besoin de • pointu • pointilleux



Les sons AGNE et OGNE

- Quelques noms :
l'Allemagne • du champagne • la campagne • une montagne • la Bourgogne



Le son Aï* = AIL = AILLE = ÂILLE

- Quelques verbes :
je travaille (travailler) • je taille (tailler) • je bâille (bâiller)
- Quelques noms :
de l'ail • une médaille • un travail • le télétravail • un détail • une volaille

* « aïe ! » s'utilise quand vous avez mal quelque part ou quand vous ressentez une douleur. « aïe, aïe, aïe ! » s'utilise pour exprimer un sentiment désagréable.



Le son AL = AL = ALLE

- Quelques verbes :
je sale (saler) • j'avale (avalier) • je me balade (se balader)
- Quelques noms :
un bal • une balle • un bocal • un cheval • un signal • les Halles* • du métal
- Quelques adjectifs :
sale • mal • égal • vocal • vital • postal • médical

* « hall », « football », « basket-ball », « handball »... se prononcent O.



Les sons ANE = ANNE et AME

- Quelques verbes :
je rame (ramer) • j'entame (entamer) • je réclame (réclamer)
- Quelques noms :
un âne • une panne • une tisane • de la frangipane • une madame



Le son AINE = EINE = ÈNE

- Quelques verbes :
j'égraine (égrainer) • je peine (peiner) • je freine (freiner)
- Quelques noms :
la Seine • la semaine • une graine • une fontaine • de la laine • une madeleine
- Quelques adjectifs :
américaine • saine • naine • humaine • mondaine • pleine



Le son EIL = EILLE

- Quelques verbes :
je me réveille (se réveiller) • je conseille (conseiller) • je veille (veiller)
- Quelques noms :
le Soleil • le sommeil • un réveil • une abeille • une bouteille • un conseil
- Quelques adjectifs :
pareil • pareille • vieille



Le son EUIL = EUILLE

- Quelques verbes :
je cueille (cueillir) • j'effeuille (effeuiller)
- Quelques noms :
l'accueil • un fauteuil • une feuille • un portefeuille • du cerfeuil



Le son ILLE

- Un verbe :
je m'habille (s'habiller)
- Quelques noms :
une famille • une fille
- Un adjectif :
gentille



Le son ILE = ILLE

- Un verbe :
je file (filer)
- Quelques noms :
une ville • une pile
- Quelques adjectifs :
mille • utile • fragile



Les sons INE et IME

- Quelques verbes :
je frime (frimer) • j'estime (estimer) • je déprime (déprimer)
- Quelques noms :
la routine • une rime • une voisine • une terrine • de la farine
- Quelques adjectifs :
fine • victime • intime • rarissime • richissime



Le son OINE

- Quelques noms :
Antoine (prénom) • un moine



Le son OUANE

- Un nom :
la douane



Le son OL = OLE = OLLE

- Quelques verbes :
je vole (voler) • je colle (coller) • je rigole (rigoler)
- Quelques noms :
un bol • un vol • une sole • une idole • de la colle • du pétrole • l'école
- Quelques adjectifs :
folle • molle • créole • cidricole • viticole • rizicole



Le son OUIL = OUILLE

- Quelques verbes :
je me débrouille (se débrouiller)
- Quelques noms :
du fenouil • (une poche) à douille • une grenouille • des nouilles



Les sons UNE et UME

- Quelques verbes :
je fume (fumer) • je m'enrhume (s'enrhumer)
- Quelques noms :
une plume • une dune • un rhume • un légume • un agrume • une coutume



Le son CH

- Quelques verbes :
acheter • changer • chanter • choquer • chasser • charger • choisir
- Quelques noms :
un chat • un chien • un achat • une poche • un chou • un cheval • un chemin
- Quelques adjectifs :
chaud • chic • cher • chanceux • chimique • charmant • chômeur



Le son CH = QU = K = C = CK

- Quelques verbes :
cuisiner • couper • chromer • quêter • quitter
- Quelques noms :
une chorale • le chlore • un pack • un quartier • un quai • un paquet • un kiwi
- Quelques adjectifs :
chrono • cool • kaki • quatre • quatorze • quarante • quotidien



Le son GN

- Quelques verbes :
enseigner • gagner • clignoter • signer • témoigner • se peigner • se baigner
- Quelques noms :
une signature • un agneau • un oignon • un champignon • une ligne • de la vigne
- Quelques adjectifs :
mignon • mignonne • maligne • éloigné • soigné • joignable • injoignable



Le son S = SC au début des mots

- Quelques verbes :
souper • sauver • sauter • saluer • scier • savourer • savoir • salir
- Quelques noms :
un sac • un savon • une sauce • un sachet • une saveur • une saison • le soir • une scie • une science
- Quelques adjectifs :
sucré • salé • sale • sauvage • salarié • super • scientifique

* « salé » et « sale » ont des sens différents et se prononcent différemment.



Le son S = SC = SS = C = Ç au milieu des mots

- Quelques verbes :
penser • descendre • avancer • scinder • sceller • susciter • osciller
- Quelques noms :
un garçon • une actrice • une scène • une piscine • une crevasse
- Quelques adjectifs :
ancien • ancienne • fascinant • conscient • susceptible • scintillant



Le son SS = X au milieu des mots

- Quelques verbes :
casser • passer • ramasser • brosser • cesser •
baisser • classer • s'asseoir
- Quelques noms :
un poisson • un dessin • un dessert • une cuisse •
une basse* • du cassis
- Quelques adjectifs :
basse • dressé • tressé • délaissé • cassé • blessé • soixante-dix**

* « basse » et « une basse »
ont des sens différents mais
se prononcent pareils.

** La prononciation du x de « six »
et « dix » se prononcent s.



Le son S = Z

- Quelques verbes :
peser • poser • déposer • baser • s'amuser • diffuser • se raser
- Quelques noms :
une base • du poison • un lézard • une chose • une fraise • une framboise
- Quelques adjectifs :
douze • treize • quatorze • quinze • seize • dangereuse • savoureuse

L'enchaînement consonantique et les liaisons



Dans une phrase, quand un mot finit par une consonne et le mot suivant commence par une voyelle, il y a en général une liaison.



Les liaisons avec « un » et « une » + une voyelle

un + a = un na	un + o = un no	une + a = u na	une + o = u no
<u>un</u> abricot	<u>un</u> oignon	<u>une</u> artiste	<u>une</u> olive
un + eu = un neu	un + ou = un nou	une + eu = u neu	une + im = u nim
<u>un</u> euro	<u>un</u> ours	<u>une</u> heure	<u>une</u> impolitesse
un + an = un nan	un + oi = un noi	une + en = u nen	une + on = u non
<u>un</u> an	<u>un</u> oiseau	<u>une</u> entreprise	<u>une</u> onde

On écrit	On coupe	On prononce
<u>Un</u> accord	<u>Un</u> a / ccord	un na cor
<u>Un</u> achat	<u>Un</u> a / chat	un na cha
<u>Un</u> agneau	<u>Un</u> a / gneau	un na gno
<u>Un</u> âne	<u>Un</u> âne	un na n
<u>Une</u> abeille	U / <u>ne</u> a / beille	u na beille
<u>Une</u> actrice	U / <u>ne</u> ac / trice	u na tris
<u>Une</u> assiette	U / <u>ne</u> a / ssiette	u na sièt
<u>Une</u> erreur	U / <u>ne</u> e / rreur	u né reur



Les liaisons dans des phrases

On écrit	On coupe	On prononce
Il <u>est</u> grand	I / l <u>est</u> / grand	i lè gran
Elle <u>est</u> grande	E / l <u>le</u> <u>est</u> / grande	è lè grand
Elles <u>ont</u> froids	Elle / s <u>ont</u> / froids	èl zon froi
Il <u>a</u> faim	I / l <u>a</u> / faim	i la faim
Ce livre <u>est</u> intéressant	Ce / li / v <u>re</u> <u>es</u> / t <u>in</u> / té / re / ssant	ce li vrè tin té ré ssan
Elle <u>arrive</u> à Paris	E / l <u>le</u> <u>a</u> / rri / v <u>e</u> à / Pa / ris	è la ri va pa ri
Ils <u>arrivent</u> en France	Il / s <u>a</u> / rri / v <u>ent</u> <u>en</u> / France	il za ri ven frans
Ce livre <u>est</u> lourd	Ce / li / v <u>re</u> <u>est</u> / lourd	ce li vrè lour
Elle <u>a</u> de bonnes idées	E / l <u>le</u> <u>a</u> / de / bonne / s <u>i</u> / dées	è la de bon zi dé
J'ai mal <u>à</u> la tête	J'ai / ma / l <u>à</u> / la / tête	jè ma la la tèt
Elle <u>a</u> mal aux yeux	E / l <u>le</u> <u>a</u> / ma / l <u>au</u> / x <u>y</u> eux	è la ma lo zieu
Ils <u>ont</u> mal <u>au</u> ventre	Il / s <u>ont</u> / ma / l <u>au</u> / ventre	il zon ma lo ventr

Les intonations musicales



La montée de la voix dans les questions					La descente de la voix à la fin des phrases				
				—	—				
			—	—	—	—			
		—	—	—	—	—			
	—	—	—	—	—	—	—		
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—



Des questions et des réponses

Un monsieur : Qu'est-ce que c'est ?	Une madame : C'est <u>un</u> collier.
Le monsieur : C'est quoi ?	La madame : C'est <u>un</u> bracelet.
Le monsieur : Est-ce que c'est <u>un</u> collier <u>en or</u> ?	La madame : Oui, c'est <u>un</u> collier <u>en or</u> .
Le monsieur : Est-ce une montre <u>en or</u> ?	La madame : Oui, c'est <u>une</u> montre <u>en or</u> .
Le papa de Perla : Est-ce que c'est le collier de Perla ?	La maman de Perla : Oui, c'est le collier de Perla.
Le papa de Perla : Est-ce la montre de Perla ?	La maman de Perla : Oui, c'est la montre de Perla.
Le papa de Perla : Est-ce que c'est la bague de Perla ?	La maman de Perla : Non, ce n'est pas la bague de Perla.

Le papa de Perla : Est-ce que ce sont les bijoux de Perla?	La maman de Perla : Oui, ce sont les bijoux de Perla.
Le papa de Perla : Est-ce que c'est le parfum de Perla?	La maman de Perla : Non, ce n'est pas le parfum de Perla.
Un ami : Qu'est-ce qu'elle <u>aime</u> ?	Une amie : Elle <u>aime</u> les bijoux <u>en or</u> .
L'ami : Elle <u>aime</u> quoi?	L'amie : Elle <u>aime</u> les parfums de luxe.
L'ami : Pourquoi elle <u>aime</u> cette bague?	L'amie : Parce que c'est la bague de sa grand-mère.
L'ami : Pourquoi aime-t-elle cette bague?	L'amie : Parce que c'est <u>une</u> bague de famille.
L'ami : Pourquoi est-ce que c'est cher?	L'amie : Parce que c'est <u>un</u> bijou rare.

Le jeu des mots



Un mot + un mot = un nouveau mot

(un) chat + (un) mot = (un) chameau	(un) chat + (un) pot = (un) chapeau
(un) coup + tôt = (un) couteau	(une) mare + tôt = (un) marteau
(un) champ + (un) pagne = (du) champagne	(un) an + (une) poule = (une) ampoule



La première lettre des mots différente

glace → place	cour → four → pour	bac → fac → lac → sac
lot → pot → mot	brune → prune	basse → masse → tasse
cire → lire → pire → rire	bois → pois	bouton → mouton
carte → tarte	boule → poule	gère → mère → père
salade → malade	filles → bille	ceinture → peinture
singe → linge	tort → port	vol → col → sol



La consonne du milieu différente

libre → livre → litre	oreille → oseille	salin → sapin → satin
papillon → pavillon	bouton → boulon	matin → marin → malin



Une voyelle différente

campagne → compagne	sabre → sobre	repas → repos
---------------------	---------------	---------------



Les homophones (même prononciation avec une écriture différente)

ver → vert → verre	mer → mère → maire	amande → amende	ancre → encre
pain → pin	cher → chère → chair		
père → paire	tante → tente		
sept → cet → cette	cour → cours → court	sang → sans → sent	

la larme → l'alarme
les fées → l'effet



Les anagrammes (mêmes lettres mais dans le désordre)

Marie → aimer → maire → ramie	casser → sacres → crasse → ressac
Marion → manoir → romain	plainte → platine → pliante → patelin
argent → ganter → grenat → garent	troupes → posture → poutres



Les palindromes (mots qui peuvent se lire de gauche à droite ou de droite à gauche)

elle • erre • été • ici • kayak • non • radar • ressasser* • selles • solos • Anna • Laval

* « ressasser » est le plus long palindrome de la langue française.

Leçons

Conjugaison

Verbes du 1^{er} groupe au présent (1^{re} partie)

ÉTUDIER	AIMER	ÉCOUTER
J' <u>étudie</u>	J' <u>aime</u>	J' <u>écoute</u>
Tu <u>étudies</u>	Tu <u>aimes</u>	Tu <u>écoutes</u>
Il/Elle/On <u>étudie</u>	Il/Elle/On <u>aime</u>	Il/Elle/On <u>écoute</u>
Nous <u>étudions</u>	Nous <u>aimons</u>	Nous <u>écoutons</u>
Vous <u>étudiez</u>	Vous <u>aimez</u>	Vous <u>écoutez</u>
Ils/Elles <u>étudient</u>	Ils/Elles <u>aiment</u>	Ils/Elles <u>écoutent</u>

PARLER, PENSER, ARRIVER et ADORER se conjuguent comme les verbes ci-dessus.

Vocabulaire de la leçon

Noms	le français • <u>un avion</u> • la France • une femme • <u>un homme</u> • une conversation • une langue
Adjectifs	français (m.) / française (f.) • difficile
Adverbes	attentivement
Autres	dans • à côté de*

* « à côté de » = à côté d' + voyelle.

⚙️ Ne pas confondre

la France (le pays) → les Français (les personnes) → le français (nom) = la langue française → français (adjectif).

Grammaire

Les articles indéfinis (*un – une – des*)

➤ MASCULIN :

un verre • un café • un thé • un jus d'orange • un avion • un ami

➤ FÉMININ :

une tasse • une amie

➤ PLURIEL :

des verres • des tasses • des amis • des amies

Grammaire

Qu'est-ce que c'est ?



Un Monsieur : Qu'est-ce que c'est ?

Perla : C'est *un verre* de jus d'orange.

Le Monsieur : Qu'est-ce que c'est ?

Perla : C'est *une tasse* de café.

Le Monsieur : Qu'est-ce que c'est ?

Perla : Ce sont *des verres* à vin.

En langage soutenu :

Qu'est-ce que c'est ?

En langage familier : C'est quoi ?

Perla étudie dans l'avion



Texte de la leçon I

Perla aime la France

Perla étudie le français dans l'avion. Elle aime* la France et la langue française. À côté d'elle, la femme et l'homme parlent français. Elle écoute attentivement la conversation. Elle pense que c'est** une langue difficile. Avant d'arriver à Paris, Perla écoute une belle chanson.

- * Après les verbes conjugués « aimer », « adorer », « détester », « préférer » (voir leçon II), on peut utiliser un infinitif :
 - J'aime étudier le français.
 - Il adore écouter de la musique.
 - Elle déteste parler fort.
- ** « c'est » = ce + est (être) → c'est... = le français est...

Ne pas confondre

- « aime » et « amie ».
- « j'aime » et « je t'aime ».

Questions du texte de la leçon I

1. Qu'est-ce que Perla étudie dans l'avion ?

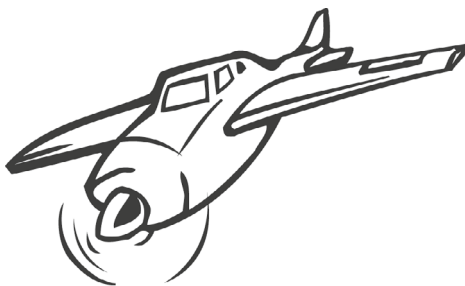
Perla étudie

2. Qu'est-ce que Perla aime ?

Perla aime

3. Qu'est-ce que Perla écoute attentivement ?

Perla écoute attentivement



Dialogue de la leçon I

Une boisson?



L'hôtesse de l'air: Bonjour Madame.

Perla: Bonjour.

L'hôtesse de l'air: Un verre de champagne?

Perla: Oui, s'il vous plaît.

L'hôtesse de l'air: Voilà Madame.

Perla: Merci.

L'hôtesse de l'air: Je vous en prie Madame.

Ne pas confondre

- « boisson », « poisson » et « poison ».
- « champagne » et « campagne ».
- « un verre de vin » (un verre avec du vin à l'intérieur) et « un verre à vin » (un verre vide).
- « une tasse de café » (une tasse avec du café à l'intérieur) et « une tasse à café » (une tasse vide).



Exercices d'entraînement

A. Relier les sujets avec les verbes.

- | | | |
|------------------|---|--------------------------------|
| 1. Vous | • | • A. écoutons le professeur. |
| 2. Les étudiants | • | • B. marche dans l'aéroport. |
| 3. Perla | • | • C. regardes quoi? |
| 4. Nous | • | • D. ne trouvez pas l'adresse? |
| 5. J' | • | • E. aime le champagne. |
| 6. Tu | • | • F. étudient le matin. |

B. Remettre les phrases dans l'ordre (sujet + verbe + complément).

1. le français / à l'école / elle / étudie / .

.....

2. attentivement / écoute / il / le professeur / .

.....

3. ils / le champagne / adorent / .

.....

4. arrivent / Charles de Gaulle / ils / à l'aéroport / .

.....

5. aiment / les vacances / les enfants / .

.....

6. son chat / pense à / Perla / .

.....

C. Compléter par « un », « une », « des ».

1. C'est étudiante.

2. Ce sont tasses.

3. Ce sont chocolats.

4. C'est belle femme.

5. C'est thé froid.

6. Perla écoute chanson.

Notes

Conjugaison

Verbes du 1^{er} groupe au présent (2^e partie)

ARRIVER	MARCHER	PRÉFÉRER
J' <u>arrive</u>	Je marche	Je préfère
Tu <u>arrives</u>	Tu marches	Tu préfères
IL/Elle/On <u>arrive</u>	IL/Elle/On marche	IL/Elle/On préfère
Nous <u>arrivons</u>	Nous marchons	Nous préférons
Vous <u>arrivez</u>	Vous marchez	Vous préférez
Ils/Elles <u>arrivent</u>	Ils/Elles marchent	Ils/Elles préfèrent

REGARDER, DEMANDER, CHERCHER, TROUVER, DONNER et SOUHAITER se conjuguent comme les verbes ci-dessus.

Vocabulaire de la leçon

Noms	un aéroport • la douane • un douanier • un passeport • un sac • un séjour
Adverbes	attentivement
Autres	en direction de

Grammaire

Les articles définis (le – la – les)

➤ MASCULIN :

le verre de Léa • le café de Paul • le thé de Jeanne • le jus d'orange de Jean

➤ FÉMININ :

la tasse de Marc • la voiture de Jeanne • la gomme de Pascal

➤ PLURIEL :

les verres de Marc • les tasses de Jeanne • les ami(e)s de Perla

Grammaire

Qu'est-ce que + sujet + verbe + complément ?



Pedro (l'ami de Perla) : Qu'est-ce que tu regardes par la fenêtre ?

Perla : Je regarde un joli chat blanc.

Pedro (l'ami de Perla) : Qu'est-ce que tu aimes dans la vie Perla ?

Perla : J'aime (beaucoup) la pâtisserie française. Et toi Pedro ?

Pedro : Moi, j'adore la mode et les parfums.

Pedro (l'ami de Perla) : Qu'est-ce que tu regardes Perla ?

Perla : Je regarde une dernière fois le paysage de La Havane.

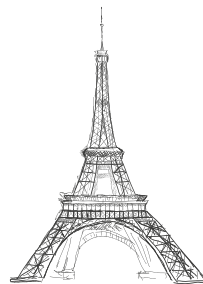
Perla arrive à Paris



Texte de la leçon II

Perla arrive à l'aéroport.

Perla arrive à l'aéroport Paris-Charles de Gaulle. Elle marche en direction de la douane. Elle regarde le douanier. Il demande le passeport* à Perla. Elle le cherche dans son sac, le trouve et le donne au douanier. Il le regarde attentivement et souhaite à Perla un bon séjour en France.



* Il demande **le passeport** à Perla. Elle **le** cherche dans son sac, **le** trouve et **le** donne au douanier. Il **le** regarde... → **le passeport** = **le** cherche = **le** trouve = **le** donne = **le** regarde.

Questions du texte de la leçon II

1. Où arrive Perla?

Perla arrive

2. Qui regarde-t-elle?

Elle regarde

3. Qu'est-ce que le douanier demande à Perla?

Le douanier demande à Perla.

4. Qu'est-ce que le douanier souhaite à Perla?

Le douanier souhaite à Perla.

Dialogue de la leçon II

Passeport, s'il vous plaît?



Le douanier : Bonjour Madame.

Perla : Bonjour Monsieur.

Le douanier : Votre passeport, s'il vous plaît!

Perla : Voilà, Monsieur.

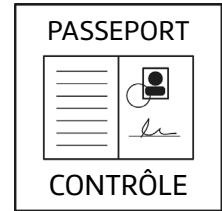
Le douanier : Et ça, qu'est-ce que c'est?

Perla : C'est mon ordinateur portable Monsieur.

Le douanier : Merci. (Le douanier regarde le passeport) Allez-y!

Perla : Merci beaucoup.

Le douanier : Bon séjour en France.



Exercices d'entraînement

A. Relier les sujets avec les verbes.

- | | | |
|------------------------|---|---|
| 1. Le douanier | • | • A. souhaite un bon voyage à Perla. |
| 2. Tu | • | • B. regarde le paysage. |
| 3. L'homme et la femme | • | • C. cherches quoi? |
| 4. Vous | • | • D. ne regardez pas la télé? |
| 5. Perla | • | • E. parlent en français. |
| 6. L'homme | • | • F. étudie la langue française. |

B. Compléter les conjugaisons.

1. On cherch..... les clés.
2. Tu n'arriv..... pas à 18 heures?
3. Les Français aim..... le vin.
4. Nous march..... dans les rues de Paris.
5. J'habit..... à côté de la gare de l'Est.
6. Vous regard..... quoi?

C. Trouver les questions. Utiliser « Qu'est-ce que + sujet + verbe » ou « Qu'est-ce que c'est ? ».

1.
J'aime les bijoux et les parfums.
2.
C'est un cadeau de Cuba.
3.
Je regarde le ciel et la mer.
4.
Je cherche un livre.
5.
J'étudie ma leçon de français.
6.
Ce sont des tasses.

Notes

Se présenter

Leçon III

Conjugaison

Verbes « être » et « avoir » au présent

ÊTRE	AVOIR
Je suis	J' ai
Tu es	Tu as
Il/Elle/On est	Il/Elle/On a
Nous sommes	Nous avons
Vous êtes	Vous avez
Ils/Elles sont	Ils/Elles ont

Ne pas confondre

les liaisons avec « être » et « avoir » :

- Ils sont bouchers. Ils ont des couteaux et de la ficelle.
- Ils sont boulangers. Ils ont un pétrin et un four.
- Ils sont pâtisseries. Ils ont des fouets et des spatules.

JOUER et COMMENCER sont des verbes du 1^{er} groupe. Pour COMMENCER, il faut ajouter une cédille (ç) avec nous : nous commençons.

Vocabulaire de la leçon

Noms	un cheveu • un an
Adjectifs	cubain (m.) / cubaine (f.) • grand (m.) / grande (f.) • brun (m.) / brune (f.) • célibataire* • gentil (m.) / gentille (f.)** • positif (m.) / positive (f.) • mignon (m.) / mignonne (f.) • brésilien (m.) / brésilienne (f.)
Adverbes	toujours • très • seulement • beaucoup
Autres	félicitations • bienvenue • merci

- * « célibataire » : la personne n'est pas mariée.
- ** « gentil » et « gentille » ont la même prononciation.

Vocabulaire

Les nombres de 1 à 20

un (1)	deux (2)	trois (3)	quatre (4)
cinq (5)	six (6)	sept (7)	huit (8)
neuf (9)	dix (10)	onze (11)	douze (12)
treize (13)	quatorze (14)	quinze (15)	seize (16)
dix-sept (17)	dix-huit (18)	dix-neuf (19)	vingt (20)

Vocabulaire

Les couleurs

Couleurs de base		Couleurs de second rang	
Masculin	Féminin	Masculin	Féminin
Noir	Noire	Gris	Grise
Blanc	Blanche	Brun	Brune
Rouge	Rouge	Rose	Rose
Bleu	Bleue	Violet	Violette
Jaune	Jaune	Orange	Orange
Vert	Verte		



Léa : De quelle couleur est la robe de Jeanne ?

Perla : La robe de Jeanne est jaune.

Grammaire

Utilisation de « être » et « avoir »

Utilisation de « être »	Utilisation de « avoir »
Il <u>est</u> 9 heures. (<i>heure</i>)	J'ai 46 ans. (<i>âge</i>)
Nous <u>sommes</u> le 13 juin. (<i>date</i>)	Perla a une voiture <u>à</u> Cuba. (<i>possession</i>)
Perla <u>est</u> cubaine. (<i>nationalité</i>)	Perla n'a pas de frères et sœurs. (<i>famille</i>)
Perla <u>est</u> dynamique. (<i>qualité</i>)	Les enfants ont soif. (<i>sensations</i>)
Il <u>n'est</u> pas ponctuel. (<i>défait</i>)	Il y a Pedro dans le magasin. (<i>présence d'une personne</i>)
Je <u>suis</u> divorcé. (<i>situation</i>)	Il y a un bureau de tabac dans cette rue. (<i>présence d'un lieu ou d'un objet</i>)

Grammaire

La forme négative (négation) – ne + verbe + pas

- 1 À la forme négative, « un », « une », « des » changent en « pas de » ou « pas d' » :



Perla : Vous avez un stylo ?

La secrétaire : Oui, j'ai un stylo.

Perla : Vous avez un stylo ?

La secrétaire : Non, je n'ai pas de stylo (négation).

La secrétaire : Est-ce que vous avez un rendez-vous ?

L'étudiante : Oui, j'ai un rendez-vous.

La secrétaire : Est-ce que vous avez un rendez-vous ?

L'étudiante : Non, je n'ai pas de rendez-vous (négation).

2 À la forme négative, « le », « la », « les » ne changent pas :



Le monsieur : Vous avez **le** journal?

Le libraire : Oui, j'ai **le** journal.

Le monsieur : Vous avez **le** journal?

Le libraire : Non, je **n'ai pas le** journal (négation).

Pedro : Est-ce qu'ils aiment **la** mer?

Perla : Oui, ils aiment **la** mer.

Pedro : Est-ce qu'ils aiment **la** mer?

Perla : Non, ils **n'aiment pas la** mer (négation).

Grammaire

Est-ce que + sujet + verbe + complément?



Pedro : Est-ce que tu aimes les bijoux Perla?

Perla : Oui, j'adore!

Pedro : Est-ce que tu as un chat Perla?

Perla : Oui, j'ai un chat. Il est très mignon.

Perla : Pedro, est-ce que tu aimes la musique classique?

Pedro : Oui, j'adore la musique classique et j'aime aussi beaucoup le jazz américain.

Qui est Perla?



Texte de la leçon III

Perla est (d'origine) cubaine.

Perla est cubaine. Elle est née à la Havane. Elle est grande et elle a les cheveux bruns. Elle est célibataire. Elle est gentille et elle est toujours positive. Elle a vingt ans et elle joue de la musique. À Cuba, elle a un chat tout blanc. Il a seulement un an. Il est très mignon!



Questions du texte de la leçon III

1. Où est née Perla?

Perla est née

2. Est-ce que Perla est petite?

Oui / non, Perla est

3. Quel âge a Perla?

Perla a ans.

4. Quel âge a le chat de Perla?

Le chat de Perla a an.

Dialogue de la leçon III

Devant l'aéroport



Le chauffeur de taxi: Bonjour madame.

Perla: Bonjour monsieur. 8 rue du Cherche-Midi, s'il vous plaît.

Le chauffeur de taxi: Vous êtes brésilienne?

Perla: Non, je suis cubaine. Je suis de la Havane.

Le chauffeur de taxi: Ah! Vous êtes de la Havane... et vous êtes étudiante?

Perla: Oui, je commence à étudier le français.

Le chauffeur de taxi: C'est très bien! Félicitations! Bienvenue à Paris!

Perla: Merci beaucoup.



Questions du dialogue de la leçon III

1. Quelle est l'adresse de Perla à Paris?

L'adresse de Perla à Paris est

2. D'où est Perla?

Elle est de

3. Est-ce que Perla est étudiante?

Oui / non, ...

A. Compléter avec « être » ou « avoir ». Faire les conjugaisons.

1. La petite fille froid.
2. Ils étudiants.
3. Il y une librairie.
4. Perla heureuse.
5. J' un nouveau stylo.
6. Vous soif?

B. Compléter avec « je », « tu », « il », « nous », « vous », « ils ».

1. avons le temps.
2. y a du soleil.
3. est heureux.
4. sommes à Paris.
5. ont un enfant.
6. êtes le professeur?

C. Répondre aux questions en faisant des phrases avec les couleurs suivantes :

jaunes • noire • blanche • rouges • jaune • noir

1. De quelle couleur sont les tomates?

Les tomates sont

2. De quelle couleur est le soleil?

.....

3. De quelle couleur est le caviar?

.....

4. De quelle couleur est la neige?

.....

5. De quelle couleur est la nuit?

.....

6. De quelle couleur sont les taxis à New-York?

.....

Conjugaison

Verbes du 2^e groupe au présent

FINIR	CHOISIR	RÉFLÉCHIR
Je finis	Je choisis	Je réfléchis
Tu finis	Tu choisis	Tu réfléchis
Il/Elle/On finit	Il/Elle/On choisit	Il/Elle/On réfléchit
Nous finissons	Nous choisissons	Nous réfléchi ssons
Vous finissez	Vous choisissez	Vous réfléchis sez
Ils/Elles finissent	Ils/Elles choisissent	Ils/Elles réfléchis sent

POUSSER, RENCONTRER, ACCOMPAGNER et ENTRER sont des verbes du 1^{er} groupe.

Vocabulaire de la leçon

Noms	<u>un</u> immeuble • une porte • un gardien (<i>m.</i>) / une gardienne (<i>f.</i>) • une fois • une question • un numéro • un problème • <u>un</u> étage • une soirée
Adjectifs	premier • juste
Adverbes	quand • maintenant
Autres	devant • si • mais • en cas de • enchanté • bonne nuit

Vocabulaire

Les nombres ordinaux

1 ^{er} → premier*	8 ^e → huitième	15 ^e → quinzième
2 ^e → deuxième**	9 ^e → neuvième	16 ^e → seizième
3 ^e → troisième	10 ^e → dixième	17 ^e → dix-septième
4 ^e → quatrième	11 ^e → onzième	18 ^e → dix-huitième
5 ^e → cinquième	12 ^e → douzième	19 ^e → dix-neuvième
6 ^e → sixième	13 ^e → treizième	20 ^e → vingtième
7 ^e → septième	14 ^e → quatorzième	

- * « premier » est masculin et « première » est féminin.
- ** « deuxième » ou « second » et « seconde » est féminin.

Grammaire

Les adjectifs possessifs

Masculin	Féminin	Pluriel
mon frère	ma sœur	mes frères et sœurs
ton père	ta mère	tes parents
son ami*	sa copine	ses copains
notre oncle et notre tante		nos cousins
votre grand-père et votre grand-mère		vos grands-parents
leur professeur		leurs étudiants

- * Quand un nom féminin singulier commence par une voyelle ou un h, on n'utilise pas ma / ta / sa mais mon / ton / son :
 - ~~ma~~ amie → mon amie (f.)
 - ~~ta~~ histoire → ton histoire (f.)
 - ~~sa~~ entreprise → son entreprise (f.)

Perla rencontre le gardien de son immeuble



Texte de la leçon IV

Perla pousse la porte de son immeuble.

Quand* elle arrive devant son immeuble, Perla pousse la porte. Elle rencontre le gardien pour la première fois. Il l'accompagne devant la porte de son appartement. Il demande à Perla si elle a des questions. Elle réfléchit mais elle n'a pas de questions. Le gardien finit son travail à 19 heures mais elle a son numéro de téléphone en cas de problème.



* « quand » + voyelle : la lettre « d »
à la fin de quand se prononce « t ».

Questions du texte de la leçon IV

1. Qui Perla rencontre-t-elle pour la première fois?

Perla rencontre pour la première fois.

2. Qu'est-ce qu'il demande à Perla?

Il demande

3. À quelle heure est-ce qu'il finit son travail?

Il finit son travail à

4. Est-ce que Perla a le numéro de téléphone du gardien?

Oui / non, ...

Dialogue de la leçon IV

Perla entre dans son appartement



Le gardien de l'immeuble : Bonjour madame. Je suis le gardien de l'immeuble.

Perla : Bonjour monsieur. Mon prénom est Perla. J'arrive juste maintenant de Cuba.

Le gardien de l'immeuble : Enchanté ! Moi, mon prénom est José. Votre appartement est au 3^e étage. Voici les clés. Je vous accompagne devant votre porte.

Perla : Merci. C'est très gentil.

Le gardien de l'immeuble : Est-ce que vous avez des questions ?

Perla : Non, je ne pense pas.

Le gardien de l'immeuble : Je vous souhaite une bonne soirée et une bonne nuit dans votre appartement.

Perla : Merci beaucoup monsieur.

Questions du dialogue de la leçon IV

1. À quel étage est l'appartement de Perla ?

L'appartement de Perla est au étage.

2. Qu'est-ce que le gardien donne à Perla ?

Il donne à Perla.



A. Compléter les conjugaisons des verbes du 2^e groupe.

1. Il fin son thé.
2. Ils réfléch beaucoup.
3. Nous choisis un bon café.
4. Vous réfléch à quoi?
5. Je fin bientôt mon travail.
6. Tu choisis quoi?

B. Compléter avec des adjectifs possessifs. Écrire seulement une réponse.

1. sœur est grande.
2. parents sont jeunes.
3. collègue est gentille.
4. C'est livre?
5. Ce sont amies?
6. Est-ce cahier?

C. Répondre aux questions avec un adjectif possessif en faisant des phrases.

1. Est-ce que c'est votre cahier?

Oui, c'est mon cahier.

2. Est-ce que c'est ta gomme?

Non, ...

3. Est-ce que ce sont vos stylos?

Oui, ...

4. Est-ce que c'est ton livre?

Non, ...

5. Est-ce que ce sont leurs sacs?

Oui, ...

6. Est-ce que c'est sa copine?

Non, ...

Une matinée à Paris

Leçon V

Conjugaison

Verbes pronominaux* au présent

S'APPELER	SE RÉVEILLER	SE LEVER
Je m' appelle	Je me réveille	Je me lève
Tu t' appelles	Tu te réveilles	Tu te lèves
Il/Elle/On s' appelle	Il/Elle/On se réveille	Il/Elle/On se lève
Nous nous appelons**	Nous nous réveillons	Nous nous levons
Vous vous appelez	Vous vous réveillez	Vous vous levez
Ils/Elles s' appellent	Ils/Elles se réveillent	Ils/Elles se lèvent

* Les verbes pronominaux sont utilisés quand l'action est faite par le sujet lui-même.

** Avec nous et vous, « s'appeler » ne prend qu'un l : « nous nous appelons » et « vous vous appelez ».

(SE) PRÉPARER et MANGER sont des verbes du 1^{er} groupe. MANGER prend un e avec nous : nous mangeons.

Vocabulaire de la leçon

Noms	une cuisine • un biscuit • un sac • un matin (m.) / une matinée (f.) • le monde
Adjectifs	fort (m.) / forte (f.) • léger (m.) / légère (f.) • génial (m.) / géniale (f.) • spacieux (m.) / spacieuse (f.) • joli (m.) / jolie (f.) • connu (m.) / connue (f.)
Adverbes	tranquillement • vraiment
Autres	vers • ne ... rien

Ne pas confondre

« faire la cuisine » (préparer à manger),
« une cuisine » (la pièce de la maison)
et le verbe « cuisiner » (je cuisine...).

Vocabulaire

Les nombres de 21 à 1000

vingt et un (21)	trente (30)	quarante (40)	quatre-vingt-dix (90)
vingt-deux (22)	trente et un (31)	cinquante (50)	quatre-vingt-onze (91)
vingt-trois (23)	trente-deux (32)	soixante (60)	cent (100)
vingt-quatre (24)	trente-trois (33)	soixante-dix (70)	cent un (101)
vingt-cinq (25)	trente-quatre (34)	quatre-vingts (80)	mille (1000)

Vocabulaire

Les jours de la semaine

Lundi Mardi Mercredi Jeudi Vendredi Samedi Dimanche

Vocabulaire

Les mois de l'année

Janvier Février Mars Avril Mai Juin
Juillet Août Septembre Octobre Novembre Décembre

Grammaire

Les articles partitifs : du, de la, de l'

On utilise « du », « de la » et « de l' » quand on ne peut pas compter une quantité.

1 Pour les noms masculins, on utilise « du » :

- les liquides (du café, du thé, du vin...)
- la nourriture en général (du poisson, du sucre, du fromage...)
- le sport (du tennis, du ski, du vélo...)
- des instruments (du piano, du violon...)
- la météo (du vent...)

2 Pour les noms féminins, on utilise « de la » :

- les liquides (de la bière, de la tequila, de la sauce...)
- la nourriture en général (de la salade, de la viande, de la farine...)
- le sport (de la natation, de la gymnastique, de la boxe...)
- la culture (de la musique, de la peinture, de la littérature...)
- les instruments (de la flûte, de la guitare, de la batterie...)
- la météo (de la pluie, de la neige...)

3 Devant les voyelles, on utilise « de l' » :

- les liquides (de l'eau, de l'alcool...)
- la nourriture en général (de l'orange...)
- le sport (de l'escalade, de l'escrime...)
- la culture (de l'art...)

Grammaire

Les adjectifs interrogatifs : « quel », « quelle », « quels » et « quelles »

Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
Quel	Quelle	Quels	Quelles

« quel » s'accorde toujours avec le nom qui suit.



Perla : Quel âge as-tu ?

Un étudiant : J'ai seize ans.

Perla : Quelle heure est-il ?

L'étudiant : Il est midi.

Le libraire : Quels stylos préférez-vous ?

Perla : Je préfère ces deux stylos là.

Le professeur : Quel jour sommes-nous aujourd'hui ?

L'étudiant : Aujourd'hui, nous sommes mercredi, monsieur.

Le professeur : Quelle date sommes-nous aujourd'hui ?

L'étudiant : Aujourd'hui, nous sommes le mardi 1^{er} décembre 2021.

Le professeur : Quelles sont tes villes préférées en France ?

L'étudiant : Ma ville préférée est Paris, bien sûr. J'aime aussi beaucoup Lyon, Marseille et Nice.

- « âge » est masculin = quel
- « heure » est féminin = quelle
- « stylos » est pluriel = quels

Perla se réveille dans son nouvel appartement



Texte de la leçon V

La première matinée de Perla chez elle à Paris.

Perla se réveille tranquillement et elle se lève vers 9 heures. Elle regarde par la fenêtre. Il y a de la neige. Elle prépare un café bien fort dans la cuisine. Elle mange les biscuits qu'elle a dans son sac parce qu'il n'y a rien à manger dans l'appartement. Son petit-déjeuner est léger mais c'est comme ça*. Perla pense qu'elle a vraiment de la chance** d'être à Paris. Au même moment, Pedro appelle de Cuba.

- * « c'est comme ça » = il n'y a pas le choix.
- ** « avoir de la chance ».

Ne pas confondre

- « préparer » (préparer quelque chose) et « se préparer » (se préparer soi-même).
 - Elle prépare le petit-déjeuner.
 - Elle se prépare avant son rendez-vous.
- « appeler » (appeler quelqu'un au téléphone ou appeler quelqu'un dans la rue) et « s'appeler » pour se présenter.

Questions du texte de la leçon V

1. Vers quelle heure Perla se lève-t-elle?

Perla se lève vers

2. Qu'est-ce qu'elle regarde par la fenêtre?

Elle regarde

3. Qu'est-ce qu'elle prépare?

Elle prépare

4. Qu'est-ce qu'elle mange pour le petit-déjeuner?

Elle mange

5. Qui appelle de Cuba?

..... appelle de Cuba.

Dialogue de la leçon V

Pedro appelle Perla de Cuba



Perla: Allô, Pedro?

Pedro: Bonjour Perla. Alors, cette première matinée à Paris?

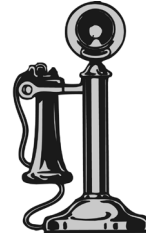
Perla: Il y a de la neige à Paris. C'est génial!

Pedro: Et ton logement?

Perla: Mon appartement est au 3^e étage. Il est spacieux et il est très joli. J'habite au-dessus d'une magnifique boulangerie. Je suis trop contente parce que j'adore cette boulangerie. Elle est très connue à Paris et dans le monde.

Pedro: Je suis vraiment content pour toi. On s'appelle la semaine prochaine. Bonne fin de journée Perla.

Perla: Bonne journée à toi aussi Pedro.



Questions du dialogue de la leçon V

1. Comment est l'appartement de Perla?

L'appartement de Perla est

2. Au-dessus de quel commerce Perla habite-t-elle?

Elle habite au-dessus d'

3. Où est-ce que cette boulangerie est-elle connue?

Cette boulangerie est connue

Exercices d'entraînement

A. Compléter les verbes pronominaux.

1. Vous appelez comment?
2. Perla lève à 6 heures 30.
3. Tu prépares?
4. Elles réveillent tôt!
5. Nous appelons demain?
6. Je promène dans le parc.

B. Compléter avec « du », « de la » ou « de l' ».

1. Elle achète pain.
2. Les enfants achètent peinture.
3. Nous achetons bière.
4. J'achète viande.
5. Tu achètes poisson?
6. Vous achetez café?

C. Compléter avec « quel », « quelle », « quels » ou « quelles ».

1. est votre niveau en français?
2. est ton niveau en anglais?
3. sont tes rêves?
4. films aimes-tu?
5. fleurs choisissez-vous?
6. voiture avez-vous?

Notes

Les courses au supermarché

Leçon VI

Conjugaison

Verbes du 3^e groupe au présent

ALLER	VENIR	FAIRE
Je vais	Je viens	Je fais
Tu vas	Tu viens	Tu fais
Il/Elle/On va	Il/Elle/On vient	Il/Elle/On fait
Nous allons	Nous venons	Nous faisons
Vous allez	Vous venez	Vous faites
Ils/Elles vont	Ils/Elles viennent	Ils/Elles font

 **Ne pas confondre**

*ils sont (être) / ils ont (avoir) /
ils vont (aller).*

OUBLIER et RENTRER sont des verbes du 1^{er} groupe.

ACHETER est un verbe irrégulier du 1^{er} groupe :

→ j'achète • tu achètes • il achète • nous achetons • vous achetez • ils achètent.

PAYER est un verbe irrégulier du 1^{er} groupe :

→ je paie / paye • tu paies / payes • il paie / paye • nous payons • vous payez • ils paient / payent.

Vocabulaire de la leçon

Noms	un supermarché • un fruit • un légume • une pomme • une banane • du riz • du poisson • de l'huile d'olive • un yaourt • une bouteille d'eau • une éponge • du liquide vaisselle • du savon • du papier toilette • une brosse à dents • un dentifrice
Adjectifs	excellent (m.) / excellente (f.)

Vocabulaire

La météo

- Il fait beau. ≠ Il ne fait pas beau. = Il fait mauvais.
- Il fait chaud. ≠ Il fait froid.
- Il fait 30°C. (trente degrés)
- Il fait -5°C. (moins cinq)
- Il y a du soleil.
- Il y a du vent.
- Il y a de la neige. = Il neige.
- Il pleut.

Grammaire

Les pronoms interrogatifs: « qui? », « quoi? », « où? » et « quand? »

1 Qui?



Paul: C'est qui?

Jeanne: C'est l'ami de Perla.

Perla: Qui est là?

Le voisin: C'est votre voisin d'à côté.

- *C'est qui? = Qui est-ce?*
- *C'est quoi? = Qu'est-ce que c'est?*

2 Quoi?



Louis : Il regarde quoi?

Perla : Il regarde la montagne.

Séverine : Il aime quoi?

Perla : Il aime tout.

- *Il regarde quoi? = Qu'est-ce qu'il regarde?*
- *Il aime quoi? = Qu'est-ce qu'il aime?*

3 Où?



Un ami : Où est Perla?

Pedro : Elle est à Paris.

Léa : Où va-t-elle tous les mardis?

Louis : Elle va à la piscine.

- *Où est-elle? = Où est-ce qu'elle est?*
- *Où va-t-elle? = Où est-ce qu'elle va?*

4 Quand?



Léa : Quand va-t-elle à la piscine?

Louis : Elle va à la piscine tous les mardis.

Paul : Quand viens-tu à la maison?

Louis : Peut-être la semaine prochaine si vous êtes libres?

*Quand va-t-elle à la piscine?
= Quand est-ce qu'elle va à la piscine?*

Grammaire

Le passé récent et le futur proche

- 1 Le **passé récent** est formé avec le verbe « **venir de** » au présent + infinitif:

Forme affirmative	Forme négative
Je viens d'écouter de la musique.	Je ne viens pas d'écouter de musique.
Tu viens de regarder un bon film.	Tu ne viens pas de regarder un bon film.
Elle vient d'avoir un bébé.	Elle ne vient pas d'avoir de bébé.
Nous venons de finir nos devoirs.	Nous ne venons pas de finir nos devoirs.
Vous venez de choisir le meilleur.	Vous venez de ne pas choisir le meilleur.
Ils viennent de réfléchir longuement.	Ils ne viennent pas de réfléchir longuement.

- 2 Le **futur proche** est formé avec le verbe « **aller** » au présent + infinitif:

Forme affirmative	Forme négative
Je vais appeler mon amie.	Je ne vais pas appeler mon amie.
Tu vas te réveiller à huit heures?	Tu ne vas pas te réveiller à huit heures?
Elle va se lever tard.	Elle ne va pas se lever tard.
Nous allons aller à Marseille.	Nous n'allons pas aller à Marseille.
Vous allez venir avec nous?	Vous n'allez pas venir avec nous?
Ils vont faire un gâteau au chocolat.	Ils ne vont pas faire de gâteau au chocolat.

Perla va faire les courses au supermarché



Texte de la leçon VI

Perla fait les courses.

Pour sa première matinée à Paris, Perla va au supermarché pas très loin de chez elle. Elle achète des produits de première nécessité*. Au rayon des fruits et des légumes, elle choisit des pommes et des bananes. Elle achète aussi du riz, du poisson, de l'huile d'olive, des yaourts, une bouteille d'eau mais aussi une éponge et du liquide pour faire la vaisselle. Elle n'oublie pas d'acheter du savon, du papier toilette, une brosse à dents et un dentifrice. Elle paie à la caisse puis elle rentre chez elle pour préparer le déjeuner.

* « des produits de première nécessité » sont des articles indispensables pour vivre correctement (des produits d'alimentation, des produits d'hygiène...).



Questions du texte de la leçon VI

1. Où est le supermarché?

Le supermarché n'est pas

2. Quels fruits Perla achète-t-elle?

Elle achète

3. Quels produits non alimentaires achète-t-elle?

Elle achète

4. Que va faire Perla quand elle va rentrer?

Elle va

Dialogue de la leçon VI

Perla est à la caisse du supermarché.



Perla : Bonjour madame.

La caissière du supermarché : Bonjour Madame. Ça vous fait 37€80.

Perla : Je vais vous payer en espèces.

La caissière : Vous avez un très joli accent. D'où venez-vous ?

Perla : Merci beaucoup. Je viens tout juste d'arriver de Cuba. Je suis de La Havane.

La caissière : Quel coïncidence ! J'adore la musique cubaine !

Perla : Oui, c'est une excellente musique.

La caissière : Voici votre monnaie, 2€20. Bonne fin de journée.

Perla : Merci. Vous aussi. À la prochaine peut-être.

Questions du dialogue de la leçon VI

1. Comment paie Perla ?

Perla paie

2. Quelle musique adore la caissière ?

La caissière adore

Exercices d'entraînement

A. Compléter avec le vocabulaire :

pleut • degrés • moins • nuageux • froid • neige

1. Il ne fait pas chaud, il fait
2. Il n'y a pas de soleil, il fait
3. Les trottoirs sont tout blanc, il y a de la
4. Les gens ont des parapluies, il
5. Il fait 28
6. Il fait très froid, il fait dix.

B. Compléter avec les pronoms interrogatifs « qui », « quoi », « où » ou « quand ».

1. Elle achète ?
2. arrivent-ils ?
3. vient à la fête ?
4. Nous faisons demain ?
5. sont les enfants ?
6. D' viennent ces gens ?

C. Compléter avec le passé récent (venir de) ou le futur proche (aller). Ne pas oublier de conjuguer les verbes « venir de » et « aller ».

1. Qu'est-ce que tu faire ce week-end ?
2. Demain, Perla se lever à 6 heures.
3. Tous mes collègues partir.
4. Nous prendre un verre à Madeleine.
5. Je gagner aux échecs, je suis content.
6. Vous où cette après-midi ?

Notes

Test intermédiaire

leçon I à leçon VI

A. Compléter les conjugaisons des verbes du 1^{er} groupe au présent.

1. Il regard la tour Eiffel.
2. Elles arriv de Cuba.
3. Nous march dans les rues de Paris.
4. J'écout de la musique classique.
5. Où est-ce que tu étudi le français?
6. Aim -vous le cinéma américain?

B. Relier les sujets avec les verbes.

- | | | |
|---------------------------|---|--------------------------------------|
| 1. Paul et Marie | • | • A. a un rendez-vous professionnel. |
| 2. Jacques et moi, nous | • | • B. est spacieux. |
| 3. J' | • | • C. avez de la monnaie? |
| 4. L'appartement de Marie | • | • D. ai très soif. |
| 5. Vous | • | • E. n'ont pas d'enfants. |
| 6. Cette étudiante | • | • F. sommes chanceux. |

C. Entourer l'article correct.

1. Paula travaille **un / le** dimanche.
2. Je cherche **le / la / un / une** dernier CD de B. V.
3. J'adore **le / la / un / une** lecture.
4. Je voudrais **les / des** timbres, s'il vous plaît.
5. Ce week-end, c'est **le / la / l'** anniversaire de Marc.
6. Je déteste **le / la / un / une** pluie.
7. Je déteste prendre **le / la / un / une** métro à Paris.
8. Je regarde **le / la** ciel bleu.
9. Est-ce que vous avez **un / une / des** enfants?

D. Mettre les verbes à la personne indiquée. Attention aux conjugaisons des verbes et de l'adjectif.

1. être grand. (3^e personne du pluriel)

.....

.....

2. finir à 17 heures? (2^e personne du pluriel)

.....

.....

3. ne pas avoir d'argent. (2^e personne du singulier)

.....

.....

4. aller au cinéma. (1^{re} personne du pluriel)

.....

.....

5. avoir un rendez-vous. (1^{re} personne du singulier)

.....

.....

6. étudier beaucoup. (3^e personne du singulier)

.....

.....

E. Compléter avec les articles partitifs « du », « de la » ou « de l' ».

1. Les enfants ont eau dans leur sac.
2. Il y a soleil ce matin.
3. Je prépare jus d'orange.
4. Je mange viande.
5. Ma copine fait athlétisme.
6. Elle a toujours chance.
7. Est-ce que tu as argent sur toi?
8. Tu as thé?
9. Perla aime manger caviar.

F. Compléter avec le bon pronom interrogatif : « quel », « quelle », « quels » ou « quelles ».

1. gâteau préférez-vous?
2. stylo voulez-vous?
3. âge as-tu?
4. est ton adresse à Paris?
5. est ton rêve?

6. sont tes fleurs préférées?
7. est votre nationalité?
8. est ton numéro de téléphone?
9. bonne idée!

G. Passé récent ou futur proche ? Compléter avec le verbe « aller » ou « venir de ».
Faire les conjugaisons des verbes.

1. Vite, le bus partir!
2. C'est triste, il pleuvoir demain toute la journée.
3. Je finir de manger. J'arrive!
4. L'été prochain, on aller en Bretagne.
5. La police arrêter le voleur.
6. Ils se marier dans deux mois.
7. Demain, elles aller à New-York.
8. Est-ce que tu rencontrer Paul la semaine prochaine?
9. Je finir mes devoirs. Je suis fatigué!

Déjeuner à la maison

Leçon VII

Conjugaison

Verbes du 3^e groupe au présent

VOULOIR	POUVOIR	DEVOIR
Je veux *	Je peux **	Je dois
Tu veux	Tu peux	Tu dois
Il/Elle/On veut	Il/Elle/On peut	Il/Elle/On doit
Nous voulons	Nous pouvons	Nous devons
Vous voulez	Vous pouvez	Vous devez
Ils/Elles veulent	Ils/Elles peuvent	Ils/Elles doivent

- * « Je voudrais... » est plus poli que « Je veux... » pour demander quelque chose.
- ** « Je peux... » devient « Puis-je... » dans une question. « Peux-je » est INCORRECT !

DÉCIDER, INDICQUER et CONTINUER sont des verbes du 1^{er} groupe.

Vocabulaire

L'heure



Perla : Monsieur, quelle heure est-il, s'il vous plaît ?

Le monsieur : Il est dix heures cinq mademoiselle.

Le matin		
1 h 00 = une heure	2 h 00 = deux heures	3 h 00 = trois heures
1 h 05 = une heure cinq	2 h 10 = deux heures dix	3 h 15 = trois heures quinze ou trois heures et quart
4 h 20 = quatre heures vingt	5 h 25 = cinq heures vingt-cinq	6 h 30 = six heures trente ou six heures et demie
7 h 35 = sept heures trente-cinq	8 h 40 = huit heures quarante ou neuf heures moins vingt	9 h 45 = neuf heures quarante-cinq ou dix heures moins (le) quart
10 h 50 = dix heures cinquante ou onze heures moins dix	11 h 55 = onze heures cinquante-cinq ou midi moins cinq	12 h 00 = midi
L'après-midi et le soir		
12 h 05 = midi cinq	13 h 10 = treize heures dix	14 h 15 = quatorze heures quinze
15 h 20 = quinze heures vingt	16 h 25 = seize heures vingt-cinq	17 h 30 = dix-sept heures trente
18 h 35 = dix-huit heures trente-cinq	19 h 40 = dix-neuf heures quarante	20 h 45 = vingt heures quarante-cinq
21 h 50 = vingt et une heures cinquante	22 h 55 = vingt-deux heures cinquante-cinq	24 h 00 = minuit



Perla : Bonjour monsieur. Quelle heure est-il, s'il vous plaît ?

Le monsieur : Il est exactement 11 heures 28.

Perla : Je vous remercie. Bonne journée !

Le monsieur : Je vous en prie. Bonne journée à vous aussi.

Vocabulaire

Les directions

Aller tout droit ▲	« Vous allez tout droit ! »
Tourner à gauche ◀	« Vous tournez à gauche ! »
Tourner à droite ▶	« Vous tournez à droite ! »
Traverser (le parc / le jardin)	« Vous traversez le parc ! »



Perla : Pardon monsieur. Je voudrais aller au marché. C'est par où, s'il vous plaît ?

Le monsieur : Vous continuez tout droit jusqu'à la boulangerie puis vous tournez à gauche. Vous marchez environ cinquante mètres et vous tournez à droite. C'est à côté du square Boucicaut. Vous pouvez aussi le traverser si vous voulez !

Perla : Je vous remercie monsieur. Bonne soirée.

Le monsieur : Je vous en prie. Bonne soirée à vous aussi.

Grammaire

Utilisation de « vouloir », « pouvoir » et « devoir »

- Vouloir + nom :
Je veux un croissant. = Je voudrais un croissant.
- Vouloir + infinitif :
Je veux manger un croissant. = Je voudrais manger un croissant.
- Pouvoir + infinitif :
Il peut manger cinq croissants au petit-déjeuner.
- Devoir + infinitif :
Il doit aller à l'hôpital.

Perla rentre chez elle pour le déjeuner



Texte de la leçon VII

Perla prépare son repas.

Perla vient de rentrer chez elle. Il est 12 h 45. Elle doit préparer son déjeuner. Elle fait deux filets de cabillaud à la poêle* avec du riz. En dessert, elle mange un yaourt à la framboise. Après son repas, elle fait la vaisselle puis elle décide de faire une sieste de 15 minutes.

* « poêle » et « poil » se prononcent pareil.

Questions du texte de la leçon VII

1. À quelle heure Perla vient-elle de rentrer?

.....

2. Que doit-elle faire?

.....

3. Que décide-t-elle de préparer comme plat?

.....

4. Que mange-t-elle en dessert?

.....

5. Que fait Perla après le repas?

.....

Dialogue de la leçon VII

Perla demande son chemin.



Perla : Pardon monsieur ! Pourriez-vous m'indiquer la rue du Cherche-Midi, s'il vous plaît ? Je pense que je me suis perdue et je n'ai pas encore de téléphone.

Le monsieur : Bonjour mademoiselle. Ce n'est pas loin d'ici. Là, vous êtes rue de Sèvres. Vous continuez tout droit pendant environ cent mètres. Ensuite, vous allez rue Saint-Placide, vous tournez à droite et vous marchez environ cent cinquante mètres. Ensuite, vous tournez à gauche. Si vous voulez, vous pouvez aussi rentrer par la rue Dupin.

Perla : Je vous remercie monsieur pour votre aide.

Le monsieur : Je vous en prie. C'est normal.

Questions du dialogue de la leçon VII

1. Que demande Perla au monsieur ?

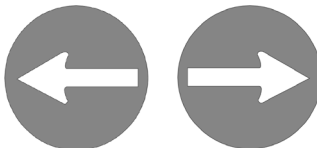
.....

2. Qu'est-ce que Perla n'a pas encore ?

.....

3. Perla est-elle loin de chez elle ?

.....



Exercices d'entraînement

A. Quelle heure est-il ? Écrire l'heure en commençant la phrase avec « Il est ».

1. 8 h 10 →
2. 11 h 45 →
3. 12 h 35 →
4. 15 h 05 →
5. 18 h 15 →
6. 23 h 30 →

B. Associer les sujets aux verbes.

- | | | |
|----------|---|--|
| 1. Vous | • | • A. pouvons aller au cinéma. |
| 2. Elles | • | • B. veux un café? |
| 3. Je | • | • C. dois aller à la Préfecture de police. |
| 4. Nous | • | • D. doivent prendre la rue à droite. |
| 5. Tu | • | • E. pouvez choisir un plat. |
| 6. Ils | • | • F. veulent de l'eau. |

C. Souligner la réponse correcte.

1. Est-ce que tu **peux** / veux un morceau de gâteau?
2. Monsieur, vous ne **pouvez** / **voulez** pas rester ici.
3. Vous ne **voulez** / **devez** pas courir dans le métro.
4. Est-ce que tu **veux** / **dois** bien me prêter ton livre?
5. Est-ce que vous **pouvez** / **devez** être poli, s'il vous plaît?
6. Vous ne **voulez** / **devez** pas marcher ici, c'est interdit!

Conjugaison

Verbes du 3^e groupe au présent

PRENDRE	DESCENDRE	COMPRENDRE
Je prends	Je descends	Je comprends
Tu prends	Tu descends	Tu comprends
Il/Elle/On prend	Il/Elle/On descend	Il/Elle/On comprend
Nous prenons	Nous descendons	Nous comprenons
Vous prenez	Vous descendez	Vous comprenez
Ils/Elles prennent	Ils/Elles descendent	Ils/Elles comprennent

PASSER est un verbe du 1^{er} groupe.

ATTENDRE est un verbe du 3^e groupe. Il se conjugue comme le verbe DESCENDRE.

Grammaire

(le moins... la moins... les moins... le plus... la plus... les plus...) + adjectif

Ils s'utilisent avec des adjectifs pour exprimer le minimum (le moins... la moins... les moins...) ou le maximum (le plus... la plus... les plus...).

- Nicolas est le moins fort de de la classe. = C'est le moins fort de la classe.
- Jeanne est la moins âgée du groupe. = C'est la moins âgée du groupe.
- Ces exercices sont les moins faciles. = Ce sont les moins faciles.
- Ce pull est le plus grand. = C'est le plus grand.
- Cette veste est la plus belle. = C'est la plus belle.
- Ces chaussures sont les plus chères. = Ce sont les plus chères.

Grammaire

Les pronoms compléments COD (le • la • les)

Le, la et les remplacent une personne ou une chose. Les pronoms compléments COD se placent en général avant le verbe. Ils répondent à la question *quoi?* et *qui?*

1 *Devant les verbes qui commencent par une voyelle, on utilise « l' »*



Perla : Tu achètes quoi?

Paul : J'achète *le journal*. = Je *l'*achète.

Louis : Tu accompagnes qui?

Jean : J'accompagne *Paul*. = Je *l'*accompagne.

Léa : Tu aimes bien qui dans la classe?

Jeanne : J'aime bien *Florent*. = Je *l'*aime bien.

2 *Pour les noms masculins, on utilise « le » :*



Jacques : Tu regardes quoi?

Jean : Je regarde *le ciel*. = Je *le* regarde.

Marie : Tu prépares quoi?

Paul : Je prépare *le dîner*. = Je *le* prépare.

Louis : Tu dois rencontrer qui?

Perla : Je dois rencontrer *Jacques*. = Je *le* dois rencontrer.

3 Pour les noms féminins, on utilise « la » :



Paul: Tu fais quoi Marie?

Marie: Je fais *la tarte au citron* pour le dîner = Je *la* fais.

Jean: Tu regardes qui?

Jacques: Je regarde *cette femme*. = Je *la* regarde.

Paul: Tu veux manger quoi ?

Marie: Je veux manger *cette pomme*. = Je veux *la* manger.

4 Pour les noms pluriels, on utilise « les » :



Un monsieur: Vous regardez quoi?

Des touristes: Nous regardons *les chevaux*. = Nous *les* regardons.

Une madame: Vous aidez qui?

Des jeunes: Nous aidons *les jeunes sans-emploi*. = Nous *les* aidons.

Le professeur: Vous choisissez quels sujets?

L'étudiant: Je choisis *les sujets deux et cinq*. = Je *les* choisis.

Grammaire

Les pronoms interrogatifs: « comment? », « combien? »

- 1** *Comment? Pour demander l'état d'une personne, le nom d'une personne, le moyen de transport et la description d'une personne ou d'un objet.*



Un garçon: Comment vas-tu?

Une fille: Je vais bien, merci.

Paul: Comment s'appelle-t-il?

Perla: Il s'appelle Pedro.

Un collègue: Comment allez-vous au travail?

Une collègue: Je vais au travail en voiture.

Paul: Comment est cette chemise?

Perla: Elle est très jolie et elle a de jolies couleurs.

- *Comment vas-tu? = Comment est-ce que tu vas?*
- *Comment s'appelle-t-il? = Comment est-ce qu'il s'appelle?*

- 2** *Combien? Pour exprimer le prix, la quantité, la durée.*



Perla: Combien coûte ce sac, s'il vous plaît?

La vendeuse: Il coûte 220 euros mademoiselle.

La vendeuse: Combien voulez-vous de bouteilles de lait madame?

La cliente: Je voudrais seulement deux bouteilles de lait.

Le coach: En général, combien de temps restez-vous à la salle de yoga?

La jeune femme: En général, je reste deux heures à la salle de yoga.

Perla va prendre le métro



Texte de la leçon VIII

Perla prend son sac et va jusqu'à Madeleine en métro.

Après sa sieste, Perla se prépare tranquillement. Elle prend son sac et décide de prendre le métro pour aller à Opéra. Elle marche jusqu'à la station de métro la plus proche. Elle prend le métro à Sèvres-Babylone. Elle doit acheter un ticket. Pour cela, elle va au guichet mais elle doit faire la queue. Il y a trois personnes devant elle. Elle attend. Quand vient son tour, elle demande à acheter un ticket à la dame du guichet. Perla comprend qu'elle doit l'acheter à l'automate de vente* situé juste à côté. Elle demande à un monsieur de l'aider. Son ticket en poche, elle passe le tourniquet et regarde attentivement le plan du métro. Elle ne veut pas changer de ligne, alors elle décide de descendre à la station Madeleine.

* Vous pouvez utiliser « automate de vente » ou « distributeur automatique ».

Questions du texte de la leçon VIII

1. Comment Perla se prépare-t-elle?

.....

2. Qu'est-ce qu'elle prend avant de quitter la maison?

.....

3. Combien de personnes est-ce qu'il y a devant Perla?

.....

4. À qui demande-t-elle de l'aider?

.....

5. Avant de descendre sur le quai, que fait Perla?

.....

Dialogue de la leçon VIII

Perla achète un ticket de métro à l'automate.



Perla : Pardon monsieur ! Pourriez-vous* m'aider à acheter un ticket s'il vous plaît ?

Le Monsieur : Oui Madame. Je vais vous montrer. Où voulez-vous aller ?

Perla : Je veux aller à la station Opéra.

Le Monsieur : À Opéra ? Il y a beaucoup de pickpockets à cette station. Faites** très attention à votre sac !

Perla : D'accord. C'est bien noté !

Le Monsieur : Tout d'abord, voulez-vous un ticket simple ou un carnet de dix (tickets) ?

Perla : Un ticket simple, s'il vous plaît.

Le Monsieur : Vous devez utiliser le bouton à droite et la roulette. Parfois il y a des écrans tactiles. Ça dépend des machines. Vous pouvez sélectionner la langue. Ensuite, vous devez toucher ici pour acheter des tickets. Vous choisissez « Ticket t + ». Vous sélectionnez « Plein Tarif ». Vous choisissez la quantité et enfin vous payez. Vous pouvez payer avec des pièces ou par carte bancaire.

Perla : Je voudrais payer avec des pièces.

Le Monsieur : Vous devez les insérer ici. C'est deux euros le ticket simple.

Perla : Je vous remercie pour votre aide monsieur.

Le Monsieur : Je vous en prie madame. Bonne fin de journée.

- * « Pourriez-vous... » est plus poli que « Pouvez-vous... ».
- ** « Faire » à l'impératif (voir leçon XII).



Questions du dialogue de la leçon VIII

1. Que demande le monsieur à Perla concernant les tickets?

.....

2. Perla préfère acheter un ticket simple ou un carnet?

.....

3. Quelles sont les étapes pour acheter des tickets?

.....

4. Comment Perla veut-elle payer?

.....

Exercices d'entraînement

A. Associer les sujets aux verbes (plusieurs réponses possibles).

- | | | |
|------------------|---|--|
| 1. Elle | • | • A. prends mon petit-déjeuner. |
| 2. Les étudiants | • | • B. descend les escaliers. |
| 3. Je | • | • C. ne comprennent pas bien l'exercice. |
| 4. Vous | • | • D. comprends toujours tout. |
| 5. Ils | • | • E. passez à côté de chez moi. |
| 6. Tu | • | • F. attendent devant la boutique. |

B. Compléter avec le vocabulaire :

chères • facile • belle • précieuse • intelligente • rare.

1. Anna est la plus de la classe.
2. Ce livre est le plus, il est très difficile à trouver.
3. Cette pierre est la plus
4. Ce sont les bottes les plus
5. Kate est la plus, elle est mannequin.
6. Cet exercice est le plus

C. Compléter avec les pronoms compléments « l' », « le », « la » ou « les ».

1. Je prépare le déjeuner. = Je prépare.
2. Tu as le cadeau? = Tu as?
3. Elle prend les deux paires de chaussures. = Elle prend.
4. Ils regardent le film à la télé. = Ils regarde.
5. J'attends la lettre de ma banque. = Je attends.
6. Vous prenez le bus à 5 heures? = Vous prenez à 5 heures?

Dans une boutique de chaussures

Leçon IX

Conjugaison

Verbes du 3^e groupe au présent

PARTIR	VOIR	BOIRE
Je pars	Je vois	Je bois
Tu pars	Tu vois	Tu bois
Il/Elle/On part	Il/Elle/On voit	Il/Elle/On boit
Nous partons	Nous voyons	Nous buons
Vous partez	Vous voyez	Vous buvez
Ils/Elles partent	Ils/Elle voient	Ils/Elles boivent

RESTER, ARROSER et PORTER sont des verbes du 1^{er} groupe.
SE PROMENER (il se conjugue comme ACHETER) et SE BALADER sont des verbes pronominaux.

Vocabulaire

Les matières

Pour faire une description de la matière d'un objet, on utilise la préposition « en » : C'est en quoi? C'est fait en quoi? C'est en quelle matière?

- C'est en bois, en pierre, en métal (une chaise en bois • une cheminée en pierre • une statue en métal)
- C'est en or, en argent, en bronze (une bague en or • un collier en argent • des boucles d'oreilles en bronze)
- C'est en plastique, en caoutchouc (une bouteille en plastique • des bottes en caoutchouc)

- C'est en cuir, en coton, en laine, en soie (une paire de chaussures en cuir • un tee-shirt en coton • une écharpe en laine • un foulard en soie)
- C'est en papier, en carton (un avion en papier • une boîte en carton)

Vocabulaire

Les nuances de couleurs (clair et foncé)

Clair Ce chemisier (pour les femmes) est vert clair.
Cette chemise (pour les hommes) est vert clair*.

Foncé Ce pantalon est bleu clair. Cette jupe est bleu foncé.

* Quand il y a un adjectif de couleur (vert, bleu...) et un adjectif qui nuance la couleur (clair, foncé...), les deux éléments sont invariables. Ils ne prennent pas de « e » au féminin et pas de « s » au pluriel.

Vocabulaire

Les différents types de chaussures*

- Des chaussures = Une paire de chaussures (pour la vie de tous les jours)
- Des baskets = Une paire de baskets (pour faire du sport)
- Des sandales = Une paire de sandales (pour se promener en été)
- Des escarpins = Une paire d'escarpins (pour sortir en soirée)
- Des bottes = Une paire de bottes (pour aller en forêt)
- Des bottines = Une paire de bottines (pour les jours de pluie)

* Quand on porte des chaussures, en général, on porte aussi des chaussettes (sauf avec des escarpins et des sandales)

Grammaire

Utilisation de « voir » et « regarder »

- « Voir » est un acte passif. La personne perçoit (percevoir) son environnement (les gens, les choses, les paysages...) mais n'a pas la volonté de regarder.
- « Regarder » est une volonté de voir quelque chose, c'est un acte fort.

Utilisation de « voir »	Utilisation de « regarder »
Tu vois cet arbre là-bas? <i>(quand on a du mal à voir quelque chose ou quelqu'un)</i>	Papi et mamie regardent le coucher de soleil sur la plage. <i>(quand on prend le temps de regarder)</i>
Je vois une ombre à côté de l'arbre. <i>(quand on regarde quelque chose qu'on ne distingue pas bien)</i>	J'aime regarder les étoiles dans le ciel. <i>(prendre du plaisir à regarder)</i>
Tu vois le petit garçon là-bas? <i>(quand on regarde rapidement quelqu'un)</i>	J'aime bien regarder avant d'acheter quelque chose. <i>(quand on examine une chose)</i>
Où sont mes lunettes car je ne vois rien? <i>(quand on a des problèmes de vue)</i>	Demain soir, nous allons regarder un film au cinéma. <i>(regarder un film)</i>
Tous les mercredis, je vois Jacques à Odéon. <i>(quand on rencontre quelqu'un)</i>	
On se voit où demain? <i>(quand on fréquente quelqu'un régulièrement)</i>	
Tu vois? Oui, je vois. <i>(quand on comprend quelque chose)</i>	

Grammaire

Utilisation du pronom « y » + un lieu / un endroit et du pronom « y » + un nom utilisé avec « à »

1 Le pronom « y » remplace un nom de lieu pour éviter la répétition :



Léa : Tu vas à *Paris* Perla?

Perla : Oui, j'y vais en décembre. (phrase affirmative)

Perla : Non, je n'y vais pas. (phrase négative)

Séverine : Tu peux aller à *la boulangerie*, s'il te plaît?

Louis : Oui, j'y vais tout de suite. (phrase affirmative)

Louis : Non, je n'y vais pas. Je n'ai pas très envie. (phrase négative)

Jacques : Vous allez *aux États-Unis* cet été?

Paul et Marie : Oui, nous y allons au mois de juillet. (phrase affirmative)

Paul et Marie : Non, nous n'y allons pas. (phrase négative)

2 Le pronom « y » remplace un nom utilisé avec « à » pour éviter la répétition :



Jeanne : Tu penses à *ton petit copain*?

Léa : Oui, j'y pense beaucoup. (phrase affirmative)

Léa : Non, je n'y pense jamais. (phrase négative)

Perla : Tu t'intéresses à *la pâtisserie française*?

Jean : Oui, je m'y intéresse depuis longtemps. (phrase affirmative)

Jean : Non, je ne m'y intéresse pas. (phrase négative)

Jacques : Tu réfléchis à *une nouvelle stratégie*?

Perla : Oui, j'y réfléchis tous les jours. (phrase affirmative)

Perla : Non, je n'y réfléchis pas. (phrase négative)

Grammaire

Utilisation de « Pourquoi? » et « Parce que... »



Le professeur : Pourquoi es-tu à Paris Perla?

Perla : Je suis à Paris parce que je veux étudier la pâtisserie française.

Le professeur : Pourquoi aimez-vous Paris?

Franck : J'aime Paris parce que l'architecture est magnifique et la cuisine est fantastique.

Le professeur : Pourquoi est-ce que tu étudies le français?

Frederica : Parce que c'est la langue de la francophonie.

Le professeur : Pourquoi est-ce que tu te réveilles à six heures tous les matins?

Perla : Parce que je dois étudier sérieusement le français.

Grammaire

Les pronoms interrogatifs: « lequel? », « laquelle? », « lesquels » et « lesquelles? »

Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
Lequel	Laquelle	Lesquels	Lesquelles

Les pronoms interrogatifs remplacent les adjectifs interrogatifs « quel », « quelle », « quels » et « quelles » + le nom.



Léa: Lequel préfères-tu ? = Quel livre préfères-tu ?

Jeanne: Je préfère le livre de cuisine.

Perla: Laquelle est la plus jolie ? = Quelle jupe est la plus jolie ?

Léa: La jupe rouge est la plus jolie.

Le vendeur: Lesquels voulez-vous acheter ? = Quels vins voulez-vous acheter ?

Le client: Je veux acheter les deux vins rouges et le champagne.

Séverine: Lesquelles sont les plus belles ? = Quelles photos sont les plus belles ?

Jean: Les trois photos en noir et blanc.

Perla se balade dans le quartier de l'Opéra



Texte de la leçon IX

Perla achète des bottines en cuir.

Perla arrive à la station Madeleine. À la sortie du métro, elle entre dans une librairie et achète un joli livre de recettes de pâtisseries. Ensuite, elle se promène dans le quartier puis décide de prendre un thé à la terrasse d'un café situé juste en face de l'Olympia*. Elle y reste environ trente minutes. Elle part vers 16 heures 45 du café et continue à faire du shopping. Elle voit de très jolies bottines en cuir dans une vitrine. Elle décide de les acheter. Pour le retour, elle décide de prendre le métro à Opéra et de faire le changement. Elle doit encore acheter un ticket. Elle décide d'acheter un carnet de dix. Elle pense prendre un passe Navigo très prochainement. Quand elle arrive dans la cour de son immeuble, elle voit le gardien qui arrose les fleurs. Ils se parlent un peu.



* L'Olympia est une salle de spectacle très connue à Paris.

Questions du texte de la leçon IX

1. Que fait Perla à la sortie du métro Madeleine?

.....

2. Où est-ce qu'elle prend un café?

.....

3. Combien de temps reste-t-elle au café?

.....

4. Qu'est-ce qu'elle décide d'acheter?

.....

5. Combien de tickets de métro achète-t-elle?

.....

6. Que fait le gardien quand Perla arrive?

.....

Dialogue de la leçon IX

Dans la boutique de chaussures



La vendeuse : Bonjour madame. Je peux vous aider ?

Perla : Oui, s'il vous plaît ! J'ai vu une jolie paire de bottines en vitrine.

La vendeuse : Laquelle madame ?

Perla : La paire en cuir marron foncé. Elles sont à côté des escarpins blancs.

La vendeuse : Oui, je vois. Elles ont beaucoup de succès en cette saison. Vous allez les essayer !

Perla : Oui, s'il vous plaît.

La vendeuse : Quelle pointure faites-vous ?

Perla : Je fais du 39. Parfois du 40, ça dépend des chaussures.

La vendeuse : Elles vont très bien avec les collants et la jupe que vous portez. Elles ne vous font pas mal aux pieds ?

Perla : Non, c'est parfait. Merci. Je vais vous régler en espèces.

La vendeuse : Très bien madame. C'est par ici.

Questions du dialogue de la leçon IX

1. Comment sont les bottines que Perla choisit?

.....

2. Est-ce que ces bottines sont populaires?

.....

3. Que pense la vendeuse des bottines sur Perla?

.....

4. Comment va régler Perla?

.....

Exercices d'entraînement

A. Associer les sujets aux verbes (plusieurs réponses possibles).

- | | | |
|---------|---|--------------------------------|
| 1. Nous | • | • A. boit un thé vert. |
| 2. Elle | • | • B. voyez quoi? |
| 3. Je | • | • C. partent à 17 heures. |
| 4. Tu | • | • D. lis des poèmes. |
| 5. Vous | • | • E. buvons un chocolat chaud. |
| 6. Ils | • | • F. partons demain. |

B. Choisir le verbe « voir » ou « regarder ». Faire les conjugaisons nécessaires.

1. Je le ciel. Il est trop beau!
2. Tu les enfants? Je suis inquiète.
3. Est-ce que tu quelque chose?
4. Le jury me dans les yeux. J'ai peur!
5. Est-ce que tu toujours Sophie?
6. Le dimanche soir, je toujours un film.

C. Répondre aux questions en utilisant le pronom « y ». Utilisation de « oui » ou de « non » comme indiqué.

1. Tu vas à la banque? (oui)

.....

2. Tu penses souvent à David? (non)

.....

3. Le week-end, vous jouez au football? (non)

.....

4. Jacques et Marie sont-ils en Normandie? (oui)

.....

5. Aimez-vous aller en Italie? (oui)

.....

6. Est-ce que tu peux aller à la fromagerie, chéri? (non)

.....

Inscription au cours de français

Leçon X

Conjugaison

Verbes du 3^e groupe au présent

DIRE	LIRE	ÉCRIRE
Je dis	Je lis	J' écris
Tu dis	Tu lis	Tu écris
Il/Elle/On dit	Il/Elle/On lit	Il/Elle/On écrit
Nous disons	Nous lisons	Nous écrivons
Vous dites	Vous lisez	Vous écrivez
Ils/Elles disent	Ils/Elle lisent	Ils/Elles écrivent

ÉVALUER, PLACER et VÉRIFIER sont des verbes du 1^{er} groupe.

S'ARRÊTER, SE DIRIGER (il se conjugue comme MANGER) et SE PRÉSENTER sont des verbes pronominaux.

REEMPLIR est un verbe du 2^e groupe.

APPRENDRE est un verbe du 3^e groupe (il se conjugue comme PRENDRE)

S'INSCRIRE est un verbe pronominal du 3^e groupe (il se conjugue comme ÉCRIRE).

Vocabulaire

Une paire de chaussures...

Mais aussi...

- Des bas = Une paire de bas.
- Des collants = Une paire de collants.
- Des gants = Une paire de gants.
- Des lunettes = Une paire de lunettes.
- Des ciseaux = Une paire de ciseaux.

Vocabulaire

Les langues : « le français = la langue française »

On utilise en général les langues avec les verbes « aimer », « adorer », « détester », « préférer », « étudier* », « apprendre », « enseigner » ...

* Les verbes « étudier... » et « apprendre... » ont presque le même sens.

- J'aime l'anglais. = J'aime la langue anglaise.
- J'adore l'espagnol. = J'adore la langue espagnole.
- Je déteste l'italien. = Je déteste la langue italienne.
- Je préfère l'allemand. = Je préfère la langue allemande.
- J'étudie le chinois. = J'étudie la langue chinoise. (Je suis étudiant)
- J'apprends le russe. = J'apprends la langue russe. (Je suis étudiant)
- J'enseigne le japonais. = J'enseigne la langue japonaise. (Je suis professeur)

Vocabulaire

Les nationalités

Les nationalités	Au masculin	Au féminin
russe, belge, suisse, bulgare, tchèque	-	-
allemand(e), espagnol(e)	-	e
français(e), anglais(e), portugais(e), irlandais(e), sénégalais(e), japonais(e)	-ais	-aise
chinois(e), suédois(e), hongrois(e)	-ois	-oise
américain(e), cubain(e), mexicain(e)	-ain	-aine
indien(ne), italien(ne), autrichien(ne), brésilien(ne), australien(ne), norvégien(ne), canadien(ne),	-ien	-ienne
coréen(ne)	-éen	-éenne

- Russe = de nationalité russe – Je suis russe = Je suis de nationalité russe.
- Allemand = de nationalité allemande – Je suis allemand(e) = Je suis de nationalité allemande.

Si vous utilisez les noms, ils prennent une majuscule parce qu'ils désignent un peuple : Les Français sont... Les Anglais sont... Les Chinois sont...

- Français = de nationalité française
– Je suis français(e) = Je suis de nationalité française.
- Chinois = de nationalité chinoise – Je suis chinoise = Je suis de nationalité chinoise.
- Américain = de nationalité américaine – Je suis américain(e) = Je suis de nationalité américaine.
- Indien = de nationalité indienne – Je suis indien(ne) = Je suis de nationalité indienne.
- Coréen = de nationalité coréenne – Je suis coréen(ne) = Je suis de nationalité coréenne.
- Grec = de nationalité grecque – Je suis grec(que) = Je suis de nationalité grecque.
- Turc = de nationalité turque – Je suis turc/turque = Je suis de nationalité turque.

Grammaire

Les pays et les villes (avec les articles et les prépositions)

Villes	Pays féminins	Pays masculins	Pays pluriels
Paris	la France	le Portugal	les États-Unis
Londres	l'Allemagne*	le Danemark	les Pays-Bas
Tokyo	la Belgique	l'Iran*	les Philippines
Pékin	la Suisse	le Mexique	
Dakar	l'Italie*	le Japon	
New-York	l'Espagne*	le Brésil	
Moscou	la Russie		
La Havane	la Chine		
	l'Australie*		

Pour les villes, on n'utilise rien après les verbes « aimer », « adorer », « détester », « préférer », « visiter »... :



Léa : Quelles villes françaises aimes-tu Jacques ?

Jacques : J'aime Clermont-Ferrand, Grenoble et Valence.

Léa : Quelle ville étrangère préfères-tu Jacques ?

Jacques : Je préfère New-York.

* Quand les noms de pays féminins et masculins commencent par une voyelle, on utilise l'article « l' » (l'Allemagne / l'Italie / l'Espagne...)

Pour les pays, on utilise les articles « le », « la », « l' » et « les » après les verbes « aimer », « adorer », « détester », « préférer », « visiter »...



Léa : Quels pays adores-tu Jacques ?

Jacques : J'adore les États-Unis et l'Inde.

Léa : Quel pays préfères-tu Jacques ?

Jacques : Je préfère les États-Unis.

Villes	Pays féminins	Pays masculins	Pays pluriels
à Paris	en France	au Portugal	aux États-Unis
à Londres	en Allemagne	au Danemark	aux Pays-Bas
à Tokyo	en Belgique	en Iran**	aux Philippines
à Pékin	en Suisse	au Mexique	
à Dakar	en Italie	au Japon	
à New-York	en Espagne	au Brésil	
à Moscou	en Russie		
	en Chine		
	en Australie		

Pour les villes et les pays, on utilise les prépositions « à », « en », « au » et « aux » avec les verbes « être », « habiter », « travailler », « étudier », « aller* », « partir », « arriver », « rentrer », « rester », « venir »...



Jean : Où vas-tu aller en vacances cet été ?

Jacques : Cet été, je vais aller en Australie.

Léa : Dans quel pays est-ce que tu vas travailler l'année prochaine ?

Séverine : L'année prochaine, je vais travailler au Portugal.

* Les verbes « aller à / en / au / aux... » et « partir à / en / au / aux... » ont presque le même sens.

** Quand les noms de pays masculins commencent par une voyelle, on utilise la préposition « en » (en Iran / en Irak / en Israël / en Équateur...)

Grammaire

Le pronom sujet :

« on »

« On » s'utilise beaucoup à l'oral. « On » a deux sens principaux en français. Il peut remplacer :

1 *les gens (les personnes en général) :*

- En France, on aime la vie associative. = En France, les gens aiment la vie associative.
- En général, on aime voyager. = En général, les gens aiment voyager.

2 *nous :*

- On est vraiment contents. = Nous sommes vraiment contents.
- On a un problème avec la porte d'entrée. = Nous avons un problème avec la porte d'entrée.

Grammaire

Les pronoms compléments COI : « lui* »
et « leur** » (partie 1)

Les pronoms personnels COI (à qui? à quoi?) s'utilisent avec les verbes suivis de « à » comme parler à, demander à, écrire à, donner à, acheter à...

* « lui » représente une personne (un homme, une femme, un enfant).

** « leur » représente des personnes.



Léa : Tu parles à Marie?

Perla : Oui, je *lui* parle. (phrase affirmative)

Perla : Non, je ne *lui* parle pas. (phrase négative)

Séverine : Tu demandes ça à Paul?

Jeanne : Oui, je *lui* demande ça. (phrase affirmative)

Jeanne : Non, je ne *lui* demande pas ça. (phrase négative)

Frederica : Tu écris parfois à tes parents?

Perla : Oui, je *leur* écris parfois. (phrase affirmative)

Perla : Non, je ne *leur* écris pas. (phrase négative)

Perla s'inscrit à l'École d'Apprentissage du Français (ÉAF) de Paris



Texte de la leçon X

Perla veut s'inscrire à l'École d'Apprentissage du Français (ÉAF) de Paris.

Le lendemain matin, Perla va à l'École d'Apprentissage du Français (ÉAF) pour s'inscrire dans une classe. Depuis chez elle, c'est à environ quinze minutes à pied. Quand elle arrive rue de Rennes, elle s'arrête devant la grille du numéro 181. Elle pousse la porte et se dirige vers le secrétariat. On lui dit qu'elle doit passer un test de placement avec un professeur de FLE* (Français Langue Étrangère). Ce dernier doit évaluer son niveau pour placer Perla dans une classe. Avant de commencer le test, la secrétaire lui demande de remplir un formulaire d'inscription. Après quelques minutes d'attente, le professeur arrive. Il lui demande de se présenter et de dire pourquoi elle est en France maintenant. Il lui demande aussi de lire un petit extrait de texte et d'écrire quelques phrases sur son plus grand rêve pour vérifier son niveau d'expression écrite. Après cela, Perla rentre tranquillement chez elle.

* Le FLE (Français Langue Étrangère) est le français général pour les étudiants étrangers. Le FOS (Français sur Objectifs Spécifiques) est le français professionnel (français du tourisme, français des affaires, français de la pâtisserie...). Le FOU (Français sur Objectifs Universitaires) est le français pour se préparer à suivre un cursus universitaire en français.

Questions du texte de la leçon X

1. Le lendemain matin, où va Perla?

.....

2. À quelle adresse est l'École d'Apprentissage du Français (ÉAF) de Paris?

.....

3. Qu'est-ce que la secrétaire demande à Perla?

.....

4. Qu'est-ce que Perla doit lire?

.....

5. Quel est le thème de l'expression écrite?

.....

Dialogue de la leçon X

Perla passe un test de niveau.

Le professeur : Bonjour madame.

Perla : Bonjour monsieur.

Le professeur : Est-ce que vous parlez un peu français ?

Perla : Oui, mais un petit peu seulement.

Le professeur : Pouvez-vous vous présenter, s'il vous plaît ?

Perla : Oui, bien sûr. Je m'appelle Perla. Je suis cubaine. Je viens de La Havane. Je suis en France depuis le 5 décembre. J'habite dans le 6^e arrondissement. Je suis amoureuse de Paris et de la France. Je suis en France parce que je veux étudier dans une école de pâtisserie. Mon rêve est de devenir une pâtissière connue.

Le professeur : Pourquoi êtes-vous en France ?

Perla : Comme je viens de vous le dire, mon rêve est d'étudier la pâtisserie française.

Le professeur : Pouvez-vous maintenant lire ce petit extrait de texte, s'il vous plaît ?

Perla : Oui, bien sûr. « En vacances, Georges et Géraldine vont tous les jours à la plage. Quand ils rentrent en fin d'après-midi, ils prennent une douche et regardent la télévision avant de dîner... »

Le professeur : Très bien. Et pour finir, pouvez-vous écrire votre plus grand rêve au tableau s'il vous plaît ?

Perla : Oui, monsieur. « Mon plus grand rêve est de faire de la pâtisserie. J'ai envie de créer les plus beaux gâteaux... »

Le professeur : Comment étudiez-vous le français ?

Perla : J'étudie en autodidacte.

Le professeur : D'accord. Demain, le secrétariat va vous envoyer par email votre niveau et votre classe.

Perla : Merci beaucoup monsieur.

Questions du dialogue de la leçon X

1. Est-ce que Perla parle bien français?

.....

2. Depuis quand est-elle en France?

.....

3. Quel est son rêve?

.....

4. Pourquoi est-elle en France?

.....

5. Comment étudie-t-elle le français?

.....

Exercices d'entraînement

A. Associer les sujets aux verbes.

- | | | | |
|----------------|---|---|--------------------------------------|
| 1. Jean | • | • | A. ne dites rien ? |
| 2. Léa | • | • | B. lit un magazine féminin. |
| 3. Les filles | • | • | C. disons « bonjour ». |
| 4. Nous | • | • | D. écrivez à qui ? |
| 5. Vous | • | • | E. écrit une lettre à son amoureuse. |
| 6. Les garçons | • | • | F. écoutent de la musique et lisent. |

B. Choisir le bon article ou la bonne préposition.

1. Je vais **à / au** Paris.
2. Perla étudie **en / à** France.
3. Pedro habite **en / à** La Havane.
4. Mes parents adorent **le / au** Japon.
5. Les filles visitent **aux / les** États-Unis.
6. Nos amis partent **au / à / à la** Pékin.
7. Ma cousine travaille **la / au / à** Portugal.
8. Tu arrives **à / le / au** Rome à quelle heure?
9. Nos amis préfèrent **en / les /aux** Philippines.
10. Ma cousine habite **en / au / la** Russie.
11. Elle adore aller **à / en / au** New-York.
12. Tu habites **en / aux / au** Italie?

C. Choisir le pronom « lui » ou le pronom « leur ».

1. Elle parle à sa voisine. → Elle parle.
2. Paul écrit à ses parents. → Paul écrit.
3. Nous parlons à notre sœur. → Nous parlons.
4. Vous écrivez à vos frères. → Vous écrivez.
5. Il demande un conseil à ses parents. → Il demande un conseil.
6. Perla parle avec sa grand-mère. → Elle parle.

Notes

Rendez-vous à la banque

Leçon XI

Conjugaison

Verbes du 3^e groupe au présent

OUVRIR	SAVOIR	CONNAÎTRE
J' ouvre	Je sais	Je connais
Tu ouvres	Tu sais	Tu connais
Il/Elle/On ouvre	Il/Elle/On sait	Il/Elle/On connaît
Nous ouvrons	Nous savons	Nous connaissons
Vous ouvrez	Vous savez	Vous connaissez
Ils/Elles ouvrent	Ils/Elles savent	Ils/Elles connaissent

CROISER, CONSEILLER, PRÉCISER et INFORMER sont des verbes du 1^{er} groupe.

REVENIR est un verbe du 3^e groupe. Il se conjugue comme le verbe VENIR.

SOUSCRIRE est un verbe du 3^e groupe. Il se conjugue comme le verbe ÉCRIRE.

Vocabulaire

Car = parce que

« car » et « parce que » sont quasiment des synonymes parfaits. Vous pouvez les utiliser pour exprimer la cause.

➤ Exemples :

- J'aime cette fille *car* elle est gentille. = J'aime cette fille *parce qu'*elle est gentille.
- Il ne faut pas aller là-bas *car* c'est dangereux. = Il ne faut pas aller là-bas *parce que* c'est dangereux.
- Mon fils étudie beaucoup *car* il a bientôt son examen. = Mon fils étudie beaucoup *parce qu'*il a bientôt son examen.

Grammaire

Utilisation de « savoir » et « connaître »

« savoir » et « connaître » ont le même sens mais ils s'utilisent de façon différente. Voici leurs utilisations :

Utilisation de « savoir »

➤ Avec **pourquoi, quand, où, comment, qui, que**.

Exemples :

- Je ne **sais** pas **pourquoi** je ne peux pas faire cet exercice.
- Elle ne **sait** pas **quand** elle va aller à Marseille.
- Tu **sais où** est ma veste rouge ?
- **Savez-vous qui** est cette fille ?
- Je ne **sais** pas **comment** faire.
- Je ne **sais** pas ce **que** vous faites.

➤ Avec **un verbe à l'infinitif**.

Exemples :

- Je **sais décider** tout seul.
- Elle **sait parler** français.
- Nous ne **savons** pas **faire** cet exercice de mathématiques.
- Est-ce que vous **savez jouer** du piano ?

➤ Avec **une réponse seule**.



Le professeur : Qu'est-ce que vous allez faire demain ?

Un étudiant : Je ne **sais** pas.

Le professeur : Est-ce que quelqu'un peut me dire où est Jacques ?

Une étudiante : Moi Madame, je **sais**. Il est à l'infirmerie.

Utilisation de « connaître »

➤ Avec **une personne**.



Léa : Est-ce que tu **connais ce garçon** ?

Perla : Oui, je **le connais** un peu. C'est le petit ami de Virginie.

Un monsieur : **Connaissez-vous ce musicien** ?

Une madame : Oui, je **le connais**, **il** est très connu en Amérique latine.

➤ Avec **une chose**.



Le professeur : **Connaissez-vous ce livre** ?

Un étudiant : Oui, je **le connais**. C'est très bien.

La directrice : Est-ce qu'ils **connaissent ce professeur** ?

La secrétaire : Non, ils ne **le connaissent** pas.

➤ Avec **un lieu / un endroit**.



Un employé : Est-ce que quelqu'un **connaît une bonne adresse** dans le quartier ?

Une employée : Moi, je **connais un excellent restaurant français**.

Grammaire

Les pronoms compléments COI (à qui? à quoi?)
« me* », « te** », « lui*** », « nous**** », « vous***** »
et « leur***** » (partie 2)

Me, te, lui, nous, vous et leur remplacent une personne (quelqu'un). Les pronoms compléments COI se placent en général avant le verbe. Ils répondent généralement aux questions à qui? / à quoi?



Téléphoner à quelqu'un : Tu téléphones à moi ce soir? (INCORRECT)

Perla : Tu me téléphones ce soir?

Pedro : Oui, je te téléphone ce soir à 20 heures.

Parler à quelqu'un : Vous parlez à moi madame? (INCORRECT)

Une étudiante : Vous me parlez madame?

L'enseignante : Oui, je vous parle mademoiselle.

Écrire à quelqu'un : Tu écris à moi la semaine prochaine. (INCORRECT)

Pedro : Tu m'écris la semaine prochaine?

Perla : Oui, je t'écris mercredi prochain.

* Pour remplacer à moi, on utilise « me » ou « m' » devant une voyelle.

** Pour remplacer à toi, on utilise « te » ou « t' » devant une voyelle.



Téléphoner à quelqu'un : Tu téléphones à lui ce soir? (INCORRECT)

Jeanne : Tu lui téléphones ce soir?

Séverine : Oui, je lui téléphone ce soir à 20 heures.

Parler à quelqu'un : Vous parlez à lui madame? (INCORRECT)

Une étudiante : Vous lui parlez madame?

L'enseignante : Oui, je lui parle.

Écrire à quelqu'un : Tu écris à lui ce soir? (INCORRECT)

Léa : Tu lui écris la semaine prochaine?

Paul : Oui, je lui écris mercredi prochain.

*** Pour remplacer à lui, on utilise « lui ».



Téléphoner à quelqu'un : Tu téléphones à nous ce soir ? (INCORRECT)

Les parents de Perla : Tu *nous* téléphones ce soir ?

Perla : Oui, je *vous* téléphone ce soir à 20 heures.

Parler à quelqu'un : Vous parlez à nous madame ? (INCORRECT)

Des étudiants : Vous *nous* parlez madame ?

L'enseignante : Oui, je *vous* parle.

Écrire à quelqu'un : Tu écris à nous ce soir ? (INCORRECT)

Les parents de Perla : Tu *nous* écris la semaine prochaine ?

Perla : Oui, je *vous* écris mercredi prochain.

Pour remplacer à nous, on utilise « nous ».

Pour remplacer à vous, on utilise « vous ».



Téléphoner à quelqu'un : Tu téléphones à eux ce soir ? (INCORRECT)

Jean : Tu *leur* téléphones ce soir ?

Perla : Oui, je *leur* téléphone ce soir à 20 heures.

Parler à quelqu'un : Vous parlez à eux madame ? (INCORRECT)

Une étudiante : Vous *leur* parlez madame ?

L'enseignante : Oui, je *leur* parle.

Écrire à quelqu'un : Tu écris à eux ce soir ? (INCORRECT)

Jean : Tu *leur* écris la semaine prochaine ?

Perla : Oui, je vais *leur* écrire mercredi prochain.

Pour remplacer à eux, on utilise « leur ».

Utilisation de « avoir besoin de... »

- « Avoir besoin de... » s'utilise avec la conjugaison du verbe avoir + besoin + de + nom (quelqu'un ou quelque chose) :

Exemples :

- J'*ai besoin de* toi pour m'aider à faire mes devoirs.
- Pour faire ce gâteau, nous *avons besoin de* sucre, de farine, d'œufs et de chocolat noir.
- Elles *ont besoin de* rouge à lèvres et de mascara pour se maquiller.
- Les étudiants *ont besoin de* ce livre de grammaire pour progresser.
- J'*ai besoin de* mon permis pour prendre la voiture.

- « Avoir besoin de... » s'utilise avec la conjugaison du verbe avoir + besoin + de + infinitif :

Exemples :

- J'*ai besoin d'*acheter des tomates et des courgettes.
- Perla *a besoin d'*ouvrir un compte en banque.
- Cet étudiant *a besoin de* rencontrer son professeur pour parler de son stage.
- J'*ai besoin d'*aller marcher un peu.
- Les enfants *ont besoin de* manger équilibré pour bien grandir.

Perla a besoin d'avoir un compte bancaire pour souscrire à un forfait téléphonique



Texte de la leçon XI

Le gardien de l'immeuble donne des conseils à Perla.

À son retour de l'École d'Apprentissage du Français (ÉAF), Perla croise le gardien de l'immeuble. Elle lui demande comment elle doit faire pour souscrire à un forfait téléphonique car elle ne sait pas trop comment faire*. Le gardien lui conseille d'aller chez un opérateur de téléphonie mobile. Il lui précise qu'elle va devoir apporter certaines pièces justificatives comme un RIB** au nom du titulaire du contrat, un justificatif de domicile (par exemple, une facture d'électricité de moins de 3 mois), son passeport et sa carte de résident ou son titre de séjour valide. Le gardien informe aussi Perla que tous les logements de l'immeuble ont la fibre et qu'elle peut utiliser Internet dans son appartement avec son ordinateur. Perla est contente car elle a son ordinateur personnel à Paris. Concernant le RIB, le gardien lui conseille aussi d'aller au plus tôt à la banque située à côté de la station de métro Sèvres-Babylone pour y ouvrir un compte bancaire.

- * « comment faire ? » peut s'utiliser en question simple ou « comment faire pour + infinitif ». (Comment faire pour ouvrir cette bouteille?)
- ** Un RIB = un Relevé d'Identité Bancaire (un RIB est un document de la banque qui comporte les coordonnées bancaires du titulaire du compte).

Questions du texte de la leçon XI

1. Qui Perla croise-t-elle à son retour de l'ÉAF?

.....

2. Qu'est-ce qu'elle lui demande?

.....

3. Qu'est-ce qu'il lui conseille?

.....

4. Quelles pièces justificatives Perla va-t-elle devoir apporter pour pouvoir souscrire à un forfait mobile ?

.....

.....

.....

.....

5. Pourquoi Perla est-elle contente ?

.....

6. Qu'est-ce que le gardien lui conseille de faire au plus tôt ?

.....

Dialogue de la leçon XI

Perla va à la banque située à côté de la station Sèvres-Babylone.



Perla : Bonjour monsieur, je voudrais ouvrir un compte bancaire, s'il vous plaît.

Le conseiller bancaire : Oui, bien sûr madame. Avez-vous les documents nécessaires à l'ouverture d'un compte ?

Perla : Oui, je pense que j'ai tout !

Le conseiller bancaire : Dans ce cas, je vais vérifier. Il me faut votre passeport et votre visa ou votre titre de séjour. Il me faut aussi un justificatif de domicile. Après la création du contrat, je vais avoir besoin de votre signature.

Perla : Voilà les documents monsieur.

Le conseiller bancaire : C'est très bien. Je vais faire des photocopies de tous les documents. Je reviens tout de suite.

Perla : D'accord.

Le conseiller bancaire : Je vous ouvre un compte principal mais vous pouvez aussi ouvrir un deuxième compte quand vous le souhaitez, un livret A par exemple. La somme d'argent minimum à déposer aujourd'hui pour l'ouverture de votre compte est de minimum 50 euros.

Perla : Oui, bien sûr. Je voudrais faire un premier versement de 1 300 euros.

Le conseiller bancaire : Je pense que tout est parfait. Je vous laisse lire le contrat et le signer. Je vous laisse aussi signer le document de votre versement. Je vous donne ma carte de visite. Vous pouvez me contacter si vous voulez faire une transaction ou si vous avez des questions.

Perla : Merci monsieur.

Questions du dialogue de la leçon XI

1. Après la création du contrat, de quoi a besoin le conseiller bancaire?
.....
2. Que va faire le conseiller avec les documents de Perla?
.....
3. Est-ce que Perla va pouvoir ouvrir un autre compte bancaire?
.....
4. Quelle somme d'argent minimum Perla doit-elle déposer sur son compte?
.....
5. Qu'est-ce que le conseiller donne à Perla après les deux signatures?
.....

Exercices d'entraînement

A. Compléter librement les phrases.

1. Je l'aime beaucoup parce qu'il
2. Elle est heureuse car
3. Ils sont fatigués car
4. Mon fils est triste parce qu'il
5. Ils vont au cinéma parce qu'ils
6. Jacques va venir à Paris car

B. Compléter et conjuguer avec le verbe « savoir » ou le verbe « connaître ».

1. Vous où il travaille?
2. Tu mon professeur de français?
3. Est-ce que tu ce restaurant?
4. Mon fils ne pas conduire.
5. Est-ce qu'ils quand ils arrivent?
6. Qui Jeanne?

C. Compléter avec les pronoms compléments COI (te – lui – nous – vous – leur).

1. – Tu parles à Jacques?
– Oui, je parle.
2. – Tu parles à tes voisins?
– Non, je ne parle pas.
3. – Vous me parlez?
– Non, je ne parle pas.
4. – Tu téléphones à ton ami?
– Oui, je téléphone.
5. – Paul téléphone à ses parents?
– Oui, il téléphone.
6. – On téléphone au docteur?
– Oui, on téléphone.

Notes

Rencontre avec les voisins

Leçon XII

Conjugaison

Verbes à l'impératif*

➤ Forme affirmative :

ÉTUDIER (1 ^{er} groupe)	SE LEVER (verbe pronominal)	FINIR (2 ^e groupe)	PRENDRE (3 ^e groupe)
Étudie	Lève-toi	Finis	Prends
Étudions	Levons-nous	Finissons	Prenons
Étudiez	Levez-vous	Finissez	Prenez

➤ Forme négative :

ÉTUDIER (1 ^{er} groupe)	SE LEVER (verbe pronominal)	FINIR (2 ^e groupe)	PRENDRE (3 ^e groupe)
N'étudie pas	Ne te lève pas	Ne finis pas	Ne prends pas
N'étudions pas	Ne nous levons pas	Ne finissons pas	Ne prenons pas
N'étudiez pas	Ne vous levez pas	Ne finissez pas	Ne prenez pas

➤ Forme affirmative et négative des verbes « être » et « avoir » :

ÊTRE		AVOIR	
Sois	Ne sois pas	Aie	N'aie pas
Soyons	Ne soyons pas	Ayons	N'ayons pas
Soyez	Ne soyez pas	Ayez	N'ayez pas

PRÉCHAUFFER, AJOUTER, BEURRER, FARINER, VERSER, LAISSER, DÉMOULER, SONNER, COUPER et REMERCIER sont des verbes du 1^{er} groupe.

MÉLANGER, PARTAGER et DÉRANGER sont des verbes du 1^{er} groupe. Ils se conjuguent comme MANGER.

FONDRE, CUIRE, SORTIR, TENIR, S'ASSEOIR et SERVIR sont des verbes du 3^e groupe.

* À l'impératif, il y a seulement 3 personnes (tu, nous et vous) mais on ne les écrit pas. À l'impératif, on peut utiliser seulement le verbe sans complément (Mange!) ou avec un complément (Mange ta soupe!)

Vocabulaire

La comparaison avec « comme » = « aussi que »

➤ Exemples :

- Justine est jolie comme sa poupée. = Justine est aussi jolie que sa poupée.
- Perla est grande comme sa sœur. = Perla est aussi grande que sa sœur.
- Cet appartement est spacieux comme cette maison.
= Cet appartement est aussi spacieux que cette maison.

Ne pas confondre

« comme » pour la comparaison et
« comme » (adverbe) pour marquer
l'intensité. (Comme c'est bon ! Comme
c'est cher ! Comme il fait chaud !).

Grammaire

Le présent de l'indicatif et l'impératif présent

Présent (affirmatif)	Impératif (affirmatif)
Tu écoutes de la musique.	Écoute de la musique !
Nous finissons notre café.	Finissons notre café !
Vous allez au supermarché.	Allez au supermarché !
Tu viens avec moi ?	Viens avec moi !
Nous faisons du sport.	Faisons du sport !
Vous descendez les escaliers.	Descendez les escaliers !
Tu attends le bus ?	Attends le bus !
Nous partons dimanche.	Partons dimanche !
Vous buvez un verre de lait ?	Buvez un verre de lait !

Présent (négatif)	Impératif (négatif)
Tu n'écoutes pas de musique.	N'écoute pas de musique !
Nous ne finissons pas notre café.	Ne finissons pas notre café !
Vous n'allez pas au supermarché.	N'allez pas au supermarché !
Tu ne viens pas avec moi ?	Ne viens pas avec moi !
Nous ne faisons pas de sport.	Ne faisons pas de sport !
Vous ne descendez pas les escaliers.	Ne descendez pas les escaliers !
Tu n'attends pas le bus ?	N'attends pas le bus !
Nous ne partons pas dimanche.	Ne partons pas dimanche !
Vous ne buvez pas de verre de lait ?	Ne buvez pas de verre de lait !

Grammaire

L'impératif présent et les pronoms personnels

	Forme affirmative	Forme négative
Appelle <i>Paul</i> !	Appelle- <i>le</i> !	Ne l'appelle pas !
Écoute <i>Jeanne</i> !	Écoute- <i>la</i> !	Ne l'écoute pas !
Téléphone à <i>Paul et à Jeanne</i> !	Téléphone- <i>leur</i> !	Ne <i>leur</i> téléphone pas !

Grammaire

« ne...plus de* » et « plus (de)** »

➤ Exemples :

- Aujourd'hui, il ne travaille plus, il est à la retraite.
- Il ne m'aime plus.
- Je ne peux plus me concentrer, j'ai trop mal à la tête.

➤ Exemples :

- Aujourd'hui, il travaille plus qu'avant.
- Il m'aime plus aujourd'hui qu'avant.
- Concentre-toi plus, s'il te plaît !

* Avec la négation « ne...plus de », on ne prononce pas le s final de plus.

** Avec plus (de), on prononce le s final de plus.

Grammaire

Les accords des adjectifs qualificatifs*

* Les adjectifs qualificatifs s'accordent en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel) avec le nom.

Adjectif masculin singulier	Adjectif féminin singulier	Adjectif masculin pluriel	Adjectif féminin pluriel
-t ou -d Il est petit. Il est grand.	-te ou -de Elle est petite. Elle est grande.	-ts ou -ds Ils sont petits. Ils sont grands.	-tes ou -des Elles sont petites. Elles sont grandes.
-e Il est jeune. Il est calme.	-e Elle est jeune. Elle est calme.	-es Ils sont jeunes. Ils sont calmes.	-es Elles sont jeunes. Elles sont calmes.
-s Il est français. Il est portugais.	-se Elle est française. Elle est portugaise.	-s Ils sont français. Ils sont portugais.	-ses Elles sont françaises. Elles sont portugaises.

Adjectif masculin singulier	Adjectif féminin singulier	Adjectif masculin pluriel	Adjectif féminin pluriel
-al Il est génial. Il est spécial.	-ale Elle est géniale. Elle est spéciale.	-aux Ils sont géniaux. Ils sont spéciaux.	-ales Elles sont géniales. Elles sont spéciales.
-eau Il est beau. Il est nouveau.	-elle Elle est belle. Elle est nouvelle.	-eaux Ils sont beaux. Ils sont nouveaux.	-elles Elles sont belles. Elles sont nouvelles.
-en ou -ien Il est coréen. Il est italien.	-enne ou -ienne Elle est coréenne. Elle est italienne.	-ens ou -iens Ils sont coréens. Ils sont italiens.	-ennes ou -iennes Elles sont coréennes. Elles sont italiennes.
-er ou -ier Il est boulanger*. Il est fier**.	-ère ou -ière Elle est boulangère. Elle est fière.	-ers ou -iers Ils sont boulangers. Ils sont fiers.	-ères ou -ières Elles sont boulangères. Elles sont fières.
-el Il est mensuel. Il est annuel.	-elle Elle est mensuelle. Elle est annuelle.	-els Ils sont mensuels. Ils sont annuels.	-elles Elles sont mensuelles. Elles sont annuelles.
-eux Il est joyeux. Il est heureux.	-euse Elle est joyeuse. Elle est heureuse.	-eux Ils sont joyeux. Ils sont heureux.	-euses Elles sont joyeuses. Elles sont heureuses.
-if Il est actif. Il est sportif.	-ive Elle est active. Elle est sportive.	-ifs Ils sont actifs. Ils sont sportifs.	-ives Elles sont actives. Elles sont sportives.
-on Il est bon. Il est mignon.	-onne Elle est bonne. Elle est mignonne.	-ons Ils sont bons. Ils sont mignons.	-onnes Elles sont bonnes. Elles sont mignonnes.

* Ne pas confondre « boulanger » (l'homme qui fait le pain), « boulangère » (la femme qui vend le pain) et « boulangerie » (le lieu / l'endroit).

** « fier », « fière », « fiers » et « fières » se prononcent exactement pareils, comme « fière ».

Exceptions :

Gros → Il est gros. Elle est grosse. Ils sont gros. Elles sont grosses.

Blanc → Il est blanc. Elle est blanche. Ils sont blancs. Elles sont blanches.

Gentil → Il est gentil. Elle est gentille. Ils sont gentils. Elles sont gentilles.

Fou → Il est fou. Elle est folle. Ils sont fous. Elles sont folles.

Perla fait un gâteau au chocolat et le partage avec ses voisins



Texte de la leçon XII

Perla fait une recette de pâtisserie.

C'est dimanche et Perla décide de faire un gâteau. Elle cherche une recette dans son livre de pâtisserie. Le livre indique les ingrédients et les étapes de la préparation du gâteau au chocolat :

Les ingrédients

120 grammes de beurre.		4 œufs.
200 grammes de chocolat noir.		80 grammes de farine.
150 grammes de sucre en poudre.		

Les étapes de préparation

Préchauffez le four à 160 degrés.

Dans une casserole, faites fondre lentement le chocolat noir puis ajoutez le beurre mou.

Dans un saladier, mélangez le sucre avec les œufs puis ajoutez la farine.

Ajoutez le mélange chocolat / beurre à l'appareil* et mélangez bien.

Beurrez puis farinez un moule. Versez-y le mélange. Faites cuire 30 minutes au four.

Sortez le gâteau du four. Laissez refroidir 10 minutes et démoulez délicatement.

Perla voudrait faire la connaissance de** ses voisins. Elle va aller sonner à leur porte en milieu d'après-midi pour se présenter.

* En pâtisserie « l'appareil » est un mélange de plusieurs ingrédients (sucre / œufs / farine).

** « faire la connaissance de quelqu'un » est un peu comme rencontrer une personne pour la première fois et apprendre à la connaître.

Questions du texte de la leçon XII

1. Quel jour est-ce?

.....

2. Quel gâteau Perla décide-t-elle de faire?

.....

3. Combien d'œufs faut-il?

.....

4. Quel est le temps de cuisson du gâteau au chocolat?

.....

5. Comment faut-il démouler le gâteau?

.....

6. Quand Perla va-t-elle aller sonner chez ses voisins?

.....

Dialogue de la leçon XII

Perla partage son gâteau avec ses voisins.

Perla: Bonjour madame, je suis votre nouvelle voisine. Je m'appelle Perla.

La voisine: Bonjour? Entrez Perla. Je vous en prie. Moi, c'est Alexandra.

Perla: Je ne veux pas vous déranger madame.

Alexandra: Vous ne nous dérangez pas. Nous regardons la télévision avec mon mari et notre fille.

Perla: Bonjour monsieur.

Le voisin: Bonjour. Je m'appelle Louis. Et vous, c'est bien Perla, n'est-ce pas?

Perla : Oui, c'est ça. Tenez, je viens de faire un gâteau au chocolat.

Louis : C'est très gentil. Merci. Asseyez-vous, je vous en prie.

Perla : Comment s'appelle la petite ?

La fille : Je m'appelle Justine et j'ai cinq ans. Et elle, c'est ma poupée, elle s'appelle Clara.

Perla : Tu es jolie comme ta poupée Justine.

Alexandra : Prépare du café chéri, s'il te plaît.

Louis : Oui. Où est le joli service à café ?

Alexandra : Regarde dans le petit meuble à côté du frigo !

Perla : Votre appartement est très mignon. J'adore aussi le quartier et cet immeuble.

Alexandra : Nous aussi, on est bien ici.

Louis : Alexandra, sers le café, s'il te plaît ! Moi je vais couper le gâteau. Justine, prends une part de gâteau si tu veux !

Justine : Il est très bon Perla ! Tu fais bien les gâteaux !

Perla : Pas encore très bien mais je veux étudier dans une école de pâtisserie. Maintenant, j'étudie la langue française à l'École d'Apprentissage du Français à côté d'ici.

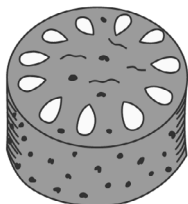
Louis : C'est génial !

Perla : Je vous remercie pour votre accueil. Je dois partir maintenant !

Alexandra : Merci à vous. Nous sommes heureux d'avoir fait votre connaissance ! Revenez quand vous voulez Perla.

Perla : Merci beaucoup. Bonne fin de journée à vous.

Louis et Justine : À vous aussi Perla.



Questions du dialogue de la leçon XII

1. Comment s'appellent les voisins de Perla?

.....

2. Quel âge à Justine?

.....

3. Justine est jolie comme quoi?

.....

4. Où est le joli service à café?

.....

5. Qui sert le café et qui coupe le gâteau?

.....

6. Est-ce que Justine aime le gâteau au chocolat de Perla?

.....

Exercices d'entraînement

A. Mettez les phrases au présent à l'impératif.

1. Nous allons au supermarché. →

2. Tu écris une chanson. →

3. Vous prenez un café. →

4. Nous dormons à 21 heures. →

5. Vous faites un gâteau. →

6. Tu bois du thé. →

B. Mettez les phrases à la forme négative.

1. Levez-vous!
2. Tournez à gauche!
3. Mange!
4. Finis ta soupe!
5. Lis ce livre!
6. Partez!

C. Mettez les phrases à l'impératif dans le bon ordre. N'oubliez pas le point à la fin de chaque phrase.

1. la première / prends / à droite / rue
.....
2. de journal / cet article / lis
.....
3. au football / joue / avec moi
.....
4. levez-vous / heures / demain matin / à six
.....
5. Paul / attends / la Poste / devant
.....
6. s'il te plaît / du pain / achète
.....

Notes

Test intermédiaire

leçon VII à leçon XII

A. Complétez les conjugaisons des verbes « vouloir », « pouvoir » et « devoir ».

1. Cette fille du Mexique étudier dans une école de français. (vouloir)
2. Est-ce que vous aller au cinéma? (vouloir)
3. Qu'est-ce que je faire pour m'inscrire dans votre école? (devoir)
4. Les garçons ne pas venir cet après-midi. (pouvoir)
5. Nous malheureusement partir demain matin. (devoir)
6. Est-ce que vous répéter, s'il vous plaît? (pouvoir)

B. Écrivez l'heure en commençant la phrase avec « Il est ».

1. 4 h 00
2. 16 h 30
3. 19 h 45
4. 22 h 12
5. 24 h 00
6. 12 h 00

C. Complétez avec les pronoms compléments « l' », « le », « la » ou « les » comme dans la 1^{re} phrase.

1. Je regarde la télé. → Je **la** regarde.
2. J'accompagne mes parents à l'aéroport. →
3. J'adore cette ville. →

4. Je prépare sérieusement mes examens. →
5. Nous préparons le dîner pour nos invités. →
6. Le professeur aide les étudiants. →

D. Choisissez entre « comment » et « combien ».

1. achète-tu de croissants?
2. s'appelle la nouvelle étudiante?
3. est-ce que tu aimes la viande?
4. d'enfants est-ce qu'ils ont?
5. est le paysage autour de Grenoble?
6. de pays visitez-vous chaque année?

E. Complétez avec le vocabulaire suivant :

cuir • papier • laine • verre • carton • caoutchouc •
soie • bois • or • plastique • argent

1. Les bouteilles peuvent être en ou en
2. Pour sortir ce soir, je vais mettre mes chaussures en
3. J'adore cette table ancienne en de chêne.
4. Tu préfères cette bague en ou en ?
5. Ce pull en est très chaud.
6. Cette boîte en est pratique pour envoyer une bouteille.
7. Quelle pluie ! Je vais mettre mes bottes en
8. Cette chemise en est chère.
9. Cette feuille de est toute blanche.

F. Choisissez entre « voir » et « regarder » et faites les conjugaisons si nécessaire.

1. J'adore la mer.
2. Je ne pas bien d'ici!
3. J'aime beaucoup la télé avec toi.
4. On se où dimanche?
5. On ne pas bien la lune. Il y a trop de nuages.
6. Mon grand-père ne plus très bien!

G. Complétez avec le verbe « être » et les adjectifs de nationalités comme dans la 1^{re} phrase. Attention aux accords des adjectifs.

1. Ils habitent en Corée. → **Ils sont coréens.**
2. Nous habitons en Espagne. →
3. J'habite en France. →
4. Tu habites en Suisse. →
5. Elle habite aux États-Unis. →
6. Nous habitons au Japon. →

H. Choisissez entre « savoir » et « connaître » et faites les conjugaisons si nécessaire.

1. Est-ce que vous Barbara?
2. Je ne pas comment faire!
3. Elle ne pas beaucoup de monde dans la classe.
4. Ils ne pas qui c'est!
5. Est-ce que tu ce que c'est?
6. -vous ce réalisateur américain?

I. Écrivez les phrases à l'impératif comme dans la 1^{re} phrase.

1. Tu regardes ce film, il est très bien! **Regarde** ce film, il est très bien!
2. Vous prenez un cocktail?
3. Nous allons au musée d'Orsay.
4. Tu achètes un diamant?
5. Nous buvons une bonne bière.
6. Vous faites la vaisselle?

J. Accordez les adjectifs avec les personnes indiquées comme dans la 1^{re} phrase.

1. Elle est intelligente (ils) → **Ils sont intelligents.**
2. Il est beau (elles)
3. Marie est calme (Paul)
4. Elles sont portugaises (ils)
5. Cet exercice est spécial (ces exercices)
6. Paula est sportive (Jacques)

Premier cours de français à Paris

Leçon XIII

Conjugaison

Verbes au passé composé* avec l'auxiliaire « avoir »

- * Le passé composé est utilisé pour des actions passées quand il s'agit :
- D'une date, d'un moment ou d'une durée déterminée dans le passé.
Exemples :
 - En 2015, ma copine et moi **avons visité** les États-Unis.
 - Hier matin, j'**ai étudié** le français.
 - Samedi dernier, j'**ai parlé** pendant deux heures avec mes parents au téléphone.
 - D'une succession d'actions dans le passé.
Exemple :
 - Ce matin, avant de partir de chez moi, j'**ai téléphoné**, j'**ai consulté** mes emails, j'**ai noté** des rendez-vous dans mon agenda, j'**ai fait** la vaisselle et j'**ai rangé** la table du salon.
- ** Au passé composé avec l'auxiliaire « avoir », le participe passé est identique à toutes les personnes.
Exemples :
- j'**ai mangé** • tu as **mangé** • il a **mangé** • nous avons **mangé** • vous avez **mangé** • ils ont **mangé**
 - j'**ai bu** • tu as **bu** • il a **bu** • nous avons **bu** • vous avez **bu** • ils ont **bu**
 - j'**ai pris** • tu as **pris** • il a **pris** • nous avons **pris** • vous avez **pris** • ils ont **pris**

➤ Le passé composé à la forme affirmative :

ÉTUDIER (1 ^{er} groupe)	FINIR (2 ^e groupe)	PRENDRE (3 ^e groupe)
J' ai étudié **	J' ai fini	J' ai pris
Tu as étudié	Tu as fini	Tu as pris
Il/Elle/On a étudié	Il/Elle/On a fini	Il/Elle/On a pris
Nous avons étudié	Nous avons fini	Nous avons pris
Vous avez étudié	Vous avez fini	Vous avez pris
Ils/Elles ont étudié	Ils/Elles ont fini	Ils/Elles ont pris

- Le passé composé à la forme négative :

ÉTUDIER (1 ^{er} groupe)	FINIR (2 ^e groupe)	PRENDRE (3 ^e groupe)
Je n' ai pas étudié	Je n' ai pas fini	Je n' ai pas pris
Tu n' as pas étudié	Tu n' as pas fini	Tu n' as pas pris
Il/Elle/On n' a pas étudié	Il/Elle/On n' a pas fini	Il/Elle/On n' a pas pris
Nous n' avons pas étudié	Nous n' avons pas fini	Nous n' avons pas pris
Vous n' avez pas étudié	Vous n' avez pas fini	Vous n' avez pas pris
Ils/Elles n' ont pas étudié	Ils/Elles n' ont pas fini	Ils/Elles n' ont pas pris

- Le passé composé des verbes « être » et « avoir » à la forme affirmative et négative :

ÊTRE		AVOIR	
J'ai été	Je n' ai pas été	J'ai eu	Je n' ai pas eu
Tu as été	Tu n' as pas été	Tu as eu	Tu n' as pas eu
Il/Elle/On a été	Il/Elle/On n' a pas été	Il/Elle/On a eu	Il/Elle/On n' a pas eu
Nous avons été	Nous n' avons pas été	Nous avons eu	Nous n' avons pas eu
Vous avez été	Vous n' avez pas été	Vous avez eu	Vous n' avez pas eu
Ils/Elles ont été	Ils/Elles n' ont pas été	Ils/Elles ont eu	Ils/Elles n' ont pas eu

Pour les verbes du 1^{er} groupe, la prononciation de l'infinitif « trouver », du participe passé « trouvé » et (vous) « trouvez » est identique.

Le participe passé du verbe avoir : « eu » se prononce exactement comme la lettre « u ».

Vocabulaire

Les pièces de la maison

- La cuisine → C'est l'endroit où on cuisine et où on prépare à manger.
- La salle à manger → C'est l'endroit où on mange.
- La salle de bain → C'est l'endroit où on se lave.
- Les toilettes → C'est l'endroit où on fait nos besoins (pipi et caca).
- Le salon → C'est l'endroit où on regarde la télévision.
- La chambre → C'est l'endroit où on dort.
- Le bureau → C'est l'endroit où on étudie.
- Le garage → C'est l'endroit où on gare sa voiture.

La cave

→ C'est l'endroit où on stocke des choses et où on garde ses bouteilles de vin.

Le grenier

→ C'est l'endroit où on stocke des choses.

Vocabulaire

Les pièces dans une école

L'accueil de l'école

→ C'est l'endroit où on accueille les nouveaux étudiants.

Le secrétariat

→ C'est l'endroit où les étudiants vont quand ils ont une question administrative.

Le bureau du directeur

→ C'est l'endroit où le directeur de l'école travaille.

La salle de classe

→ C'est l'endroit où le professeur enseigne et où les étudiants étudient.

La salle des professeurs

→ C'est l'endroit où se retrouvent les professeurs.

La cafétéria

→ C'est l'endroit où on peut prendre un café avant les cours, pendant la pause et après les cours.

Grammaire

Les participes passés des verbes du 2^e groupe et du 3^e groupe déjà étudiés dans les leçons précédentes. Verbes utilisés avec l'auxiliaire « avoir » :

choisir (infinitif)	choisi (participe passé)	→ J'ai choisi...
réfléchir (infinitif)	réfléchi (participe passé)	→ Tu as réfléchi...
faire (infinitif)	fait (participe passé)	→ Il a fait...
vouloir (infinitif)	voulu (participe passé)	→ Elle a voulu...
pouvoir (infinitif)	pu (participe passé)	→ On a pu...
devoir (infinitif)	dû (participe passé)	→ Nous avons dû...
prendre (infinitif)	pris (participe passé)	→ Vous avez pris...
descendre (infinitif)	descendu (participe passé)	→ Ils ont descendu...
comprendre (infinitif)	compris (participe passé)	→ Elles ont compris...
attendre (infinitif)	attendu (participe passé)	→ J'ai attendu...
voir (infinitif)	vu (participe passé)	→ Tu as vu...

boire (infinitif)	bu (participe passé)	→ Il a bu...
dire (infinitif)	dit (participe passé)	→ Elle a dit...
lire (infinitif)	lu (participe passé)	→ On a lu...
écrire (infinitif)	écrit (participe passé)	→ Nous avons écrit...
remplir (infinitif)	rempli (participe passé)	→ Vous avez rempli...
savoir (infinitif)	su (participe passé)	→ Ils ont su...
connaître (infinitif)	connu (participe passé)	→ Elles ont connu
ouvrir (infinitif)	ouvert (participe passé)	→ J'ai ouvert...
fondre (infinitif)	fondu (participe passé)	→ Tu as fondu...
cuire (infinitif)	cuit (participe passé)	→ Il a cuit...
sortir (infinitif)	sorti (participe passé)	→ Elle a sorti...
tenir (infinitif)	tenu (participe passé)	→ On a tenu...

Perla a suivi son premier cours de français à l'École d'Apprentissage du Français



Texte de la leçon XIII

Perla a commencé à étudier le français en classe.

À son arrivée à l'École d'Apprentissage du Français (ÉAF) le lundi matin, Perla a cherché sa salle de classe pendant quelques minutes. Elle a marché dans les couloirs puis par hasard, elle a rencontré le professeur qu'elle a eu le jour de son test de placement. Il lui a indiqué la salle numéro 505 un peu plus loin. Elle a pris place au troisième rang. De son sac, elle a sorti sa trousse*, son cahier* ainsi que la méthode de français* qu'elle a achetée sur Internet. Deux minutes après, un jeune homme lui demande s'il peut s'asseoir à côté d'elle. Ils ont fait connaissance puis le cours a commencé parfaitement à l'heure. L'enseignante a demandé à chaque étudiant de se présenter. Ensuite, ils ont commencé à étudier le passé composé. Perla a beaucoup aimé le premier cours. Elle est vraiment contente !

* Les « affaires » sont les objets d'une personne. Les affaires d'école sont par exemple les livres, les cahiers, les stylos, les crayons, la gomme, la colle, etc.

Questions du texte de la leçon XIII

1. Qui est-ce que Perla a rencontré dans les couloirs?

.....

2. Où Perla a-t-elle pris place?

.....

3. Qu'est-ce que Perla a sorti de son sac?

.....

4. Où est-ce qu'elle a acheté sa méthode de français?

.....

5. Qu'est-ce que le jeune homme demande à Perla?

.....

6. Qu'est-ce que les apprenants ont étudié le premier jour de classe?

.....

Dialogue de la leçon XIII

Perla a fait connaissance avec un étudiant étranger.

Un étudiant : Bonjour ! Est-ce que je peux m'asseoir à côté de vous ?

Perla : Oui, bien sûr. Tu peux me tutoyer !

Un étudiant : D'accord. Je m'appelle Nathan. Je suis américain. Et toi ?

Perla : Moi, je suis cubaine. Je viens d'arriver à Paris. C'est mon premier cours de français dans une école. À Cuba, j'ai étudié le français en autodidacte.

Nathan : Moi, j'ai étudié le français pendant 3 mois dans une école à New-York mais j'ai oublié beaucoup de choses. Pourquoi est-ce que tu es à Paris ?

Perla : Je suis ici pour étudier la pâtisserie mais je n'ai pas encore trouvé d'école. Je vais bientôt chercher.

Nathan : C'est génial ! Paris est la capitale de la pâtisserie. Il y a les meilleurs chefs pâtissiers ici, n'est-ce pas ?

Perla : Oui, c'est parfaitement exact. Et toi, pourquoi es-tu là ?

Nathan : Moi, j'ai étudié l'histoire de l'art en Californie. L'année prochaine, je voudrais m'inscrire en Master 2 à l'université.

Perla : Si tu veux, on peut aller ensemble au musée du Louvre samedi prochain. J'adore les expositions parce que les œuvres d'art m'inspirent pour créer de nouvelles pâtisseries.

Nathan : Avec grand plaisir ! Et ensuite, je t'invite à prendre un verre dans un excellent bar dans le quartier du Marais.

Perla : Super !

Questions du dialogue de la leçon XIII

1. De quelle nationalité est l'étudiant?

.....

.....

2. Comment Perla a-t-elle étudié le français à Cuba?

.....

.....

3. Où est-ce que Nathan a étudié le français avant?

.....

.....

4. Qu'est-ce que Nathan a étudié en Californie?

.....

.....

5. Quel est le projet de Nathan pour l'année suivante?

.....

.....

6. Où est-ce que Perla et Nathan vont-ils aller samedi?

.....

.....

.....

.....

Exercices d'entraînement

A. Écrivez les phrases au passé composé.

1. La petite fille mange une part de gâteau.

.....

2. Il gagne au loto!

.....

3. Madame et monsieur mangent au restaurant.

.....

4. Elles déménagent aux États-Unis.

.....

5. Paul descend les escaliers.

.....

6. Le gâteau cuit dans le four.

.....

B. Mettez les phrases à la forme négative.

1. Les touristes ont visité la cathédrale.

.....

2. Paula a chanté toute la nuit.

.....

3. Tu as cassé l'ordinateur?

.....

4. Elles ont fait des erreurs.

.....

5. Tu as pu aller à la banque?

.....

6. Ils ont voulu venir avec nous.

.....

C. Choisissez le nom de la pièce correcte en utilisant le vocabulaire suivant :

le secrétariat • les toilettes • la cafétéria • la cave • la chambre • le bureau

1. À la maison, c'est l'endroit où on dort.

.....

2. À la maison, c'est l'endroit où on va faire pipi.

.....

3. À la maison, c'est l'endroit où on étudie.

.....

4. À la maison, c'est l'endroit où on stocke des choses.

.....

5. À l'école, c'est l'endroit où on va quand on a une question administrative.

.....

6. À l'école, c'est l'endroit où on va pour prendre un café.

.....

Notes

Conjugaison

Verbes au passé composé* avec l'auxiliaire « être »

* Le passé composé est utilisé pour des actions passées terminées quand il s'agit:

➤ D'une date, d'un moment ou d'une durée déterminée dans le passé.

Exemples:

- En 2015, ma copine et moi, nous **sommes allés** aux États-Unis.
- Hier matin, je **suis passé** par le jardin du Luxembourg.
- Samedi dernier, elle **est arrivée** en retard en classe.

➤ D'une succession d'actions dans le passé.

Exemple:

- Ce matin, je **suis sorti** de chez moi à 8 heures, je **suis arrivé** à l'école à 8 heures 15 et je **suis entré** en classe à 8 heures 30.

➤ Le passé composé à la forme affirmative :

ARRIVER (1 ^{er} groupe)	VENIR (3 ^e groupe)
Je suis arrivé(e)	Je suis venu(e)
Tu es arrivé(e)	Tu es venu(e)
Il/Elle/On est arrivé(e)	Il/Elle/On est venu(e)
Nous sommes arrivé(e)s	Nous sommes venu(e)s
Vous êtes arrivé(e)(s)	Vous êtes venu(e)(s)
Ils/Elles sont arrivé(e)s	Ils/Elles sont venu(e)s

➤ Le passé composé à la forme négative :

ARRIVER (1 ^{er} groupe)	VENIR (3 ^e groupe)
Je ne suis pas arrivé(e)	Je ne suis pas venu(e)
Tu n' es pas arrivé(e)	Tu n' es pas venu(e)
Il/Elle/On n' est pas arrivé(e)	Il/Elle/On n' est pas venu(e)
Nous ne sommes pas arrivé(e)s	Nous ne sommes pas venu(e)s
Vous n' êtes pas arrivé(e)(s)	Vous n' êtes pas venu(e)(s)
Ils/Elles ne sont pas arrivé(e)s	Ils/Elles ne sont pas venu(e)s

Vocabulaire

Les boutiques, magasins et commerces

L'endroit	La femme qui y travaille	L'homme qui y travaille
Une boulangerie	Une boulangère	Un boulanger
Une pâtisserie	Une pâtissière	Un pâtissier
Une boucherie	Une bouchère	Un boucher
Une charcuterie	Une charcutière	Un charcutier
Une poissonnerie	Une poissonnière	Un poissonnier
Une fromagerie	Une fromagère	Un fromager
Un magasin de fruits et légumes	Une marchande de fruits et légumes	Un marchand de fruits et légumes
Une épicerie	Une épicière	Un épicier
Un traiteur		Un traiteur
Un fleuriste	Une fleuriste	Un fleuriste
Une librairie	Une libraire	Un libraire
Une papeterie	Une vendeuse	Un vendeur
Un magasin de vêtements	Une vendeuse	Un vendeur
Un magasin de chaussures	Une vendeuse	Un vendeur
Une parfumerie	Une vendeuse	Un vendeur
Une maison de la presse	Une vendeuse	Un vendeur
Un bureau de tabac	Une buraliste	Un buraliste

Grammaire

L'accord du participe passé avec son sujet :

- Je suis arrivé... (Je = sujet masculin singulier)
- Je suis arrivée... (Je = sujet féminin singulier)
- Tu es arrivé... (Tu = sujet masculin singulier)
- Tu es arrivée... (Tu = sujet féminin singulier)
- Il est arrivé... (Il = sujet masculin singulier)
- Elle est arrivée... (Elle = sujet féminin singulier)
- On* est arrivés... (On = nous = masculin pluriel)
- Nous sommes arrivés... (Nous = seulement des hommes ou au moins un homme avec des femmes)
- Nous sommes arrivées... (Nous = seulement des femmes)
- Paul, vous êtes arrivé... (Vous – vouvoiement = Paul = masculin singulier)
- Léa, vous êtes arrivée... (Vous – vouvoiement = Barbara = féminin singulier)
- Paul et Barbara, vous êtes arrivés... (Vous = Paul et Barbara = masculin pluriel)
- Sophie et Barbara, vous êtes arrivées... (Vous = Sophie et Barbara = féminin pluriel)
- Ils sont arrivés... (Ils = masculin pluriel)
- Elles sont arrivées... (Elles = féminin pluriel)

* « On » s'accorde comme le sujet « nous » quand « on » a le sens de plusieurs personnes.

Exemple :

On est passés à la boulangerie avant de rentrer. = Nous sommes passés à la boulangerie avant de rentrer.

Grammaire

Les participes passé des verbes du 1^{er} et du 3^e groupes déjà étudiés dans les leçons précédentes. Verbes utilisés avec l'auxiliaire « être » :

entrer (infinitif)	entré (participe passé)	→ Je suis entré...
aller (infinitif)	allé (participe passé)	→ Tu es allé...
rentrer (infinitif)	rentré (participe passé)	→ Il est rentré...
descendre (infinitif)	descendu (participe passé)	→ Elle est descendue...
passer (infinitif)	passé (participe passé)	→ On est passés...
partir (infinitif)	parti (participe passé)	→ Nous sommes partis...
rester (infinitif)	resté (participe passé)	→ Vous êtes resté...
sortir (infinitif)	sorti (participe passé)	→ Ils sont sortis...

Perla et Nathan sont sortis ensemble



Texte de la leçon XIV

Perla et Nathan sont allés au musée du Louvre puis dans un bar à cocktails.

Samedi, Perla et Nathan sont allés au musée du Louvre. Ils se sont donnés rendez-vous à 14 heures devant la Pyramide du Louvre. Ils ont fait la queue puis sont enfin entrés dans le musée. Perla a absolument voulu voir la « Vénus de Milo » et « La Joconde » au 1^{er} étage du musée. Ensuite, ils sont montés au 2^e étage pour aller admirer les peintures françaises du XVIII^e siècle. Ils sont tranquillement sortis à 18 heures 45 et Nathan a proposé à Perla d'aller prendre un verre dans le quartier du Marais. Elle a accepté avec plaisir. Ils se sont tranquillement promenés le long de la Seine puis sont arrivés au bar un peu avant 20 heures. Ils se sont assis à une petite table à côté de la fenêtre quand un garçon de leur âge est venu leur demander s'ils ne sont pas étudiants à l'ÉAF. Perla et Nathan se sont quittés vers minuit. Elle a pris un taxi et lui est rentré à pied.

Questions du texte de la leçon XIV

1. Où sont allés Perla et Nathan?

.....

2. Où et à quelle heure se sont-ils donnés rendez-vous?

.....

3. Qu'est-ce qu'ils ont regardé au 1^{er} étage du musée?

.....

4. À quelle heure sont-ils sortis du musée du Louvre?

.....

5. Dans quel quartier sont-ils allés prendre un verre?

.....

6. Dans le bar, où se sont-ils assis?

.....

7. Qui est venu parler à Perla et à Nathan?

.....

8. Comment est rentrée Perla? Comment est rentré Nathan?

.....

.....

Dialogue de la leçon XIV

Perla et Nathan ont rencontré d'autres étudiants de l'école.

Le serveur : Bonsoir madame. Bonsoir monsieur. Voici la carte des boissons. Nous avons une excellente variété de cocktails. Je vous laisse tranquillement regarder.

Perla et Nathan : Merci Monsieur.

Un étudiant : Bonjour! Vous n'étudiez pas le français à l'ÉAF par hasard?

Perla : Si. Toi* aussi?

Un étudiant : Oui, nous aussi. Nous sommes trois. Venez à notre table si vous voulez!

Nathan : Oui, avec plaisir. Pourquoi étudiez-vous le français à Paris?

Franck : Bonjour. Moi, je m'appelle Franck, je suis anglais et je voudrais continuer mes études d'architecture à Paris.

Frederica : Bonjour. Moi je m'appelle Frederica, je suis italienne et j'ai envie d'étudier la mode en France.

* Les 5 personnages du dialogue ont quasiment tous le même âge, c'est pourquoi Perla décide de tutoyer (toi) le garçon.

Mark : Bonjour. Moi, je m'appelle Mark, je suis hongrois et je travaille dans un restaurant comme serveur. Mais mon rêve est de devenir riche!

Perla : Moi, c'est Perla, je suis cubaine et lui, c'est Nathan, il est américain. On a fait connaissance en classe en début de semaine.

Nathan : Perla veut étudier la pâtisserie française et moi, je veux continuer mes études en histoire de l'art.

Frederica : C'est très intéressant! On a tous des rêves différents! J'adore!

Franck : Vous n'avez pas encore commandé? Je vous conseille le Ocho Fever et le Mezcal Tamarin. Ces deux cocktails sont magnifiques!

Le serveur : Avez-vous choisi?

Nathan : Oui, nous allons prendre un « Ocho Fever » et un « Mezcal Tamarin », s'il vous plaît.

Le serveur : Excellent choix monsieur!

Questions du dialogue de la leçon XIV

1. Quelle est la spécialité du bar?

.....

2. Perla et Nathan restent-ils à leur table? Expliquez.

.....

.....

3. Que veut faire Franck à Paris?

.....

4. De quelle nationalité est Frederica?

.....

5. Que fait Mark à Paris maintenant? Quel est son rêve?

.....

.....

6. Quel type de boisson Perla et Nathan ont-ils commandé?

.....

Exercices d'entraînement

A. Remettez les mots et groupes de mots dans l'ordre.

1. parties / à six heures / sont / elles / ce matin

.....

2. est / à la pâtisserie / passé / il / après son travail

.....

3. sont / hier soir / ils / rentrés / après minuit

.....

4. monté / je / suis / de la tour Eiffel / au 2^e étage

.....

5. par les escaliers / Thomas / descendu / est

.....

6. à 8 heures 32 / est / le bébé / né / du matin

.....

B. Choisissez la bonne réponse.

1. Elle est **allé** / **allés** / **allée** à la banque.

.....

2. Ils sont **partis** / **parti** / **parties** en retard de la maison.

.....

3. Paul est finalement **venu / venus / venue**!

.....

4. Juliette est **tombés / tombée / tombé** dans les escaliers.

.....

5. Frederica et Franck sont **arrivées / arrivés / arrivé** tôt au bar.

.....

6. Les enfants sont **entré / entrées / entrés** dans la classe.

.....

C. Mettez les phrases à la forme négative.

1. Mes amis sont arrivés en retard.

.....

2. Paul est resté chez moi toute la nuit.

.....

3. Le professeur est arrivé avec un peu de retard.

.....

4. L'équipe de football est allée jouer à Nice.

.....

5. Mon père est rentré tôt samedi soir.

.....

6. Les filles et les garçons sont venus au rendez-vous.

.....

Une émission à la radio

Leçon XV

Conjugaison

Verbes pronominaux au passé composé

➤ Le passé composé à la forme affirmative :

SE RÉVEILLER (1 ^{er} groupe)	SE LEVER (1 ^{er} groupe)
Je me suis réveillé(e)	Je me suis levé(e)
Tu t'es réveillé(e)	Tu t'es levé(e)
Il/Elle/On s'est réveillé(e)	Il/Elle/On s'est levé(e)
Nous nous sommes réveillé(e)s	Nous nous sommes levé(e)s
Vous vous êtes réveillé(e)(s)	Vous vous êtes levé(e)(s)
Ils/Elles se sont réveillé(e)s	Ils/Elles se sont levé(e)s

➤ Le passé composé à la forme négative :

SE RÉVEILLER (1 ^{er} groupe)	SE LEVER (1 ^{er} groupe)
Je ne me suis pas réveillé(e)	Je ne me suis pas levé(e)
Tu ne t'es pas réveillé(e)	Tu ne t'es pas levé(e)
Il/Elle/On ne s'est pas réveillé(e)	Il/Elle/On ne s'est pas levé(e)
Nous ne nous sommes pas réveillé(e)s	Nous ne nous sommes pas levé(e)s
Vous ne vous êtes pas réveillé(e)(s)	Vous ne vous êtes pas levé(e)(s)
Ils/Elles ne se sont pas réveillé(e)s	Ils/Elles ne se sont pas levé(e)s

Vocabulaire

Utilisation de « hier », « aujourd'hui » et « demain »

➤ Exemples :

- Aujourd'hui, nous sommes le jeudi 23 juillet 2021.
- Hier (le mercredi 22 juillet 2021), Perla est allée à la bibliothèque.
- Demain (le vendredi 24 juillet 2021), Perla va aller à la librairie pour s'acheter un livre de cuisine française.

Vocabulaire

Utilisation des verbes « allumer » et « ouvrir »

Utilisation de « allumer »	Utilisation de « ouvrir »
Elle allume la lampe. Il allume la lumière. <i>(allumer l'électricité)</i>	Elle ouvre une lettre. Il ouvre le courrier. <i>(ouvrir une enveloppe ou un colis)</i>
Elle allume une bougie. Il allume une cigarette. <i>(allume du feu)</i>	Elle ouvre la fenêtre. Il ouvre la porte. <i>(ouvrir la fenêtre ou la porte)</i>
	Elle a ouvert une bonne bouteille de vin. <i>(déboucher une bouteille)</i>
	La nouvelle locataire a ouvert l'eau hier. Le nouveau locataire a ouvert le gaz avant-hier. <i>(ouvrir l'eau ou le gaz)</i>
	Une nouvelle boulangerie ouvre dans le quartier. Un nouveau commerce va ouvrir demain. <i>(ouvrir un magasin, une boutique ou un commerce)</i>
	La boulangerie ouvre à 7 heures. Le magasin ouvre à 9 heures. <i>(ouvrir la porte aux clients)</i>

Grammaire

Les participes passé des verbes pronominaux déjà étudiés dans les leçons précédentes.
Verbes utilisés avec l'auxiliaire « être » :

se préparer (infinitif)	préparé (participe passé)	→ Je me suis préparé...
se promener (infinitif)	promené (participe passé)	→ Tu t'es promené...
se balader (infinitif)	baladé (participe passé)	→ Il s'est baladé...
s'inscrire (infinitif)	inscrit (participe passé)	→ Elle s'est inscrite...
s'arrêter (infinitif)	arrêté (participe passé)	→ On s'est arrêté...
se diriger (infinitif)	dirigé (participe passé)	→ Nous nous sommes dirigés...
se présenter (infinitif)	présenté (participe passé)	→ Vous vous êtes présentés...
s'inspirer (infinitif)	inspiré (participe passé)	→ Ils se sont inspirés...

Perla a écouté une interview à la radio



Texte de la leçon XV

Perla n'a pas tout compris à la radio.

Après sa soirée, Perla s'est réveillée un peu tard, mais ce n'est pas grave, c'est dimanche. Elle est restée un peu au lit et elle s'est levée vers 11 heures 30. Elle a allumé la radio puis elle a préparé un café bien fort. À ce moment-là, elle a entendu l'interview d'un pâtissier français qu'elle aime bien. Elle a essayé d'écouter attentivement mais il y a certaines choses qu'elle n'a pas bien compris. Heureusement, elle a eu l'idée d'enregistrer l'émission pour la réécouter plusieurs fois plus tard. Perla pense qu'elle se sent très bien dans son appartement mais aussi dans sa nouvelle vie.

Questions du texte de la leçon XV

1. Quel jour est-ce?

.....

2. Vers quelle heure Perla s'est-elle levée?

.....

3. Qu'a-t-elle fait ensuite?

.....

4. Comment Perla a-t-elle écouté l'interview?

.....

.....

5. Quelle bonne idée a-t-elle eu? Pourquoi?

.....

.....

6. Comment Perla se sent-elle à Paris?

.....

.....

Dialogue de la leçon XV

L'interview d'un grand chef pâtissier français.

La journaliste : Bonjour à toutes et à tous! Nous sommes aujourd'hui, le dimanche 19 décembre 2021 et nous recevons le célèbre chef pâtissier P. H. Monsieur H., vous êtes un chef pâtissier français mondialement connu. Pouvez-vous nous dire quel est le secret de votre réussite?

Le chef pâtissier : Je ne sais pas s'il y a un secret mais je travaille beaucoup. Et j'ai toujours beaucoup travaillé!

La journaliste : Pouvez-vous nous raconter une journée normale, celle d'hier par exemple?

Le chef pâtissier : Hier matin, je me suis réveillé à 6 heures et je suis resté quinze minutes au lit. Je me suis donc levé à 6 heures 15, comme d'habitude. J'aime prendre le temps de réfléchir à mes créations le matin. Ensuite, j'ai préparé mon petit-déjeuner et j'ai mangé.

La journaliste : Que mangez-vous le matin?

Le chef pâtissier : En général, je me prépare un bon café noir mais parfois je bois du thé. Hier, j'ai bu un thé vert et j'ai mangé deux grosses tartines au miel et un yaourt nature.

La journaliste : Et ensuite?

Le chef pâtissier : Ensuite, je suis allé dans ma salle de bains, je me suis rasé, je me suis douché puis je me suis habillé. Je fais comme tout le monde. Je suis parti de chez moi à 7 heures 15 et je suis arrivé au laboratoire (de pâtisserie) quinze minutes plus tard.

La journaliste : Qu'avez-vous fait quand vous êtes arrivé dans votre laboratoire ?

Le chef pâtissier : Je me suis changé et j'ai commencé à travailler à huit heures. J'ai préparé une crème pour un nouveau dessert. J'ai ensuite discuté avec mon assistant et nous avons travaillé ensemble jusqu'à midi.

La journaliste : Où avez-vous déjeuné ?

Le chef pâtissier : Avec mes collègues nous sommes allés dans un petit restaurant sympa à côté de la pâtisserie. Nous connaissons bien le patron. Après le déjeuner, nous sommes retournés au travail et nous avons fait des éclairs au café et des religieuses au chocolat. En général, je finis mon travail à 18 heures.

La journaliste : Qu'est-ce que vous avez fait hier après votre travail ?

Le chef pâtissier : Je suis rentré à la maison pour me changer puis je suis directement allé me promener en forêt. Quand je suis rentré, j'ai pris un bon bain chaud puis j'ai lu un roman.

La journaliste : Vous aimez vraiment ce que vous faites !

Le chef pâtissier : Oui, toute ma vie j'ai fait des gâteaux et je pense que je vais encore continuer pendant très longtemps.

La journaliste : Je vous remercie pour cette interview et je vous souhaite de continuer à nous faire rêver avec vos créations pâtissières.

Le chef pâtissier : Merci à vous !



Questions du dialogue de la leçon XV

1. À quelle heure le chef pâtissier s'est-il réveillé le 18 décembre?

.....

2. Il s'est levé, et ensuite, qu'a-t-il fait?

.....

.....

3. Qu'est-ce que le chef aime boire et manger au petit-déjeuner?

.....

.....

4. À quelle heure est-il sorti de chez lui?

.....

5. Quand il est arrivé le matin au laboratoire, qu'est-ce qu'il a commencé à préparer?

.....

6. Où le chef a-t-il déjeuné avec ses collègues?

.....

7. Quelles pâtisseries (gâteaux) ont-ils préparé l'après-midi?

.....

8. Quand le chef est rentré de sa promenade en forêt, qu'est-ce qu'il a fait?

.....

.....



Ne pas confondre

« une pâtisserie » = la boutique où on vend des pâtisseries (des gâteaux) et
« une pâtisserie » = un gâteau.

Exercices d'entraînement

A. Écrivez les verbes pronominaux au passé composé.

1. Nous (se préparer) à 6 heures ce matin.
2. Mon mari (se raser) hier matin.
3. Je (s'occuper) du jardin le week-end dernier.
4. Tu (se reposer) quand la semaine dernière?
5. Ils (se promener) dans le parc samedi dernier.
6. Vous (se coucher) à quelle heure hier soir?

B. Remettez les mots dans l'ordre.

1. me / suis / je / à Paris / promené
.....

2. est / baladé / bien / il / s'
.....

3. nous / installés / tranquillement / sommes / nous
.....

4. s' / elle / est / amusée / bien
.....

5. rendez-vous / mon / passé / est / s' / mal
.....

6. huit / sont / présentés / heures / à / ils / se
.....

C. Mettez les phrases à la forme négative.

1. Elles se sont baignées à la piscine de l'hôtel.

.....

2. Jeanne s'est servie de son téléphone.

.....

3. Ma copine s'est maquillée hier matin.

.....

4. Les enfants se sont préparés des sandwiches.

.....

5. Ma mère s'est couchée tôt.

.....

6. Les enfants se sont bien amusés dans le parc.

.....

Notes

Conjugaison

Verbes à l'imparfait*

* L'imparfait est utilisé pour des actions passées non précisées quand il s'agit :

➤ D'une habitude.

Exemples :

- En général, je ne me **levais** pas avant 11 heures du matin.
- D'habitude, j'**allais** dans ce supermarché.
- Chaque année, je **prenais** une licence au club de natation.

➤ D'un souvenir.

Exemples :

- Tous les ans, je **visitais** un nouveau pays étranger.
- Quand elle **était** petite, Perla **aidait** sa maman à faire des gâteaux.
- Quand j'avais 10 ans, je **faisais** du football, du handball et du volleyball.

➤ D'une description.

Exemple :

- De la fenêtre du train, elle **regardait** les arbres, les petits villages et les montagnes enneigées.

➤ Forme affirmative :

ÉTUDIER (1 ^{er} groupe)	SE LEVER (verbe pronominal)	FINIR (2 ^e groupe)	PRENDRE (3 ^e groupe)
J' étudiais	Je me levais	Je finissais	Je prenais
Tu étudiais	Tu te levais	Tu finissais	Tu prenais
Il/Elle/On étudiait	Il/Elle/On se levait	Il/Elle/On finissait	Il/Elle/On prenait
Nous étudiions	Nous nous levions	Nous finissions	Nous prenions
Vous étudiiez	Vous vous leviez	Vous finissiez	Vous preniez
Ils/Elles étudiaient	Ils/Elles se levaient	Ils/Elles finissaient	Ils/Elles prenaient

➤ Forme négative :

ÉTUDIER (1 ^{er} groupe)	SE LEVER (verbe pronominal)
Je n'étudiais pas Tu n'étudiais pas Il/Elle/On n'étudiait pas Nous n'étudiions pas Vous n'étudiiez pas Ils/Elles n'étudiaient pas	Je ne me levais pas Tu ne te levais pas Il/Elle/On ne se levait pas Nous ne nous levions pas Vous ne vous leviez pas Ils/Elles ne se levaient pas

FINIR (2 ^e groupe)	PRENDRE (3 ^e groupe)
Je ne finissais pas Tu ne finissais pas Il/Elle/On ne finissait pas Nous ne finissions pas Vous ne finissiez pas Ils/Elles ne finissaient pas	Je ne prenais pas Tu ne prenais pas Il/Elle/On ne prenait pas Nous ne prenions pas Vous ne preniez pas Ils/Elles ne prenaient pas

➤ Forme affirmative et négative des verbes « être » et « avoir » :

ÊTRE		AVOIR	
J'étais	Je n'étais pas	J'avais	Je n'avais pas
Tu étais	Tu n'étais pas	Tu avais	Tu n'avais pas
Il/Elle/On était	Il/Elle/On n'était pas	Il/Elle/On avait	Il/Elle/On n'avait pas
Nous étions	Nous n'étions pas	Nous avions	Nous n'avions pas
Vous étiez	Vous n'étiez pas	Vous aviez	Vous n'aviez pas
Ils/Elles étaient	Ils/Elles n'étaient pas	Ils/Elles avaient	Ils/Elles n'avaient pas

Vocabulaire

Les marchés à Paris et en France

En France et à Paris, il y a des marchés extérieurs et des marchés couverts. On peut y acheter des fruits et des légumes, de la viande et du poisson mais aussi du fromage, de la charcuterie et des plats préparés.

- Chez le marchand de fruits (F) et légumes (L), on peut acheter...

* Les citrons, les pamplemousses et les oranges sont des agrumes.

Vert	Rouge	Jaune
un poivron vert (L) des haricots verts (L) une courgette (L) un concombre (L) une salade verte (L) des brocolis (L) des petits pois (L) une pomme verte (F)	un poivron rouge (L) des haricots rouges (L) une tomate (L) des tomates cerises (L) des fraises (F) des framboises (F) des groseilles (F) une pomme rouge (F)	un poivron jaune (L) un citron (F)* une banane (F) un pamplemousse (F)*

Orange	Blanc	Bicolore
un poivron orange (L) une carotte (L) une orange (F)* une clémentine (F) une mandarine (F) un abricot (F)	des haricots blancs (L) des asperges blanches (L)	un poireau (L) un chou vert (L) un chou-fleur (L) des radis (L)

...on peut aussi acheter des pommes de terre (L), des aubergines (L), du raisin (F)... L'ail, l'oignon et l'échalote sont des plantes à bulbes. Dans les marchés français, il y a aussi beaucoup de variétés d'olives vertes et noires.

- Chez le boucher, on peut acheter...

Viandes rouges			
du bœuf	du cheval	de l'agneau	du mouton

Viandes blanches			
du porc	du veau	du lapin	de la volaille**

...on peut aussi acheter du gibier (du sanglier, du cerf...).

** Le poulet, la dinde, le canard et le pigeon sont des volailles.

- Chez le poissonnier, on peut acheter...

Poissons de mer			
du thon	de la lotte	de la sole	de la daurade

Poissons d'eau douce			
du saumon	de la truite	du sandre	du brochet

...on peut aussi acheter des crevettes ou des œufs de poissons (œufs de saumon, caviar...).

- Chez le fromager, on peut acheter...

Fromages à base de différents laits		
Lait de vache	Lait de chèvre	Lait de brebis
du camembert du comté	du valençay du selles-sur-cher	de l'ossau-iraty du roquefort

...on peut aussi acheter de la crème, du beurre, des yaourts et des œufs.

- Chez le charcutier, on peut acheter...

du jambon	du saucisson	du boudin	du pâté
-----------	--------------	-----------	---------

...on peut aussi acheter des rillettes, des andouilles, des pâtés en croûte mais aussi des plats cuisinés.

- Chez le traiteur, on peut acheter...

Spécialités régionales			
du bœuf bourguignon (Bourgogne)	de la bouillabaisse (Marseille)	de la blanquette de veau (Normandie)	du cassoulet (Toulouse)

...on peut aussi acheter des salades, des poissons en gelée et des petits-fours.

Les souvenirs et les habitudes de Perla à la Havane



Texte de la leçon XVI

Perla pense à ses souvenirs de jeunesse.

Quand elle était petite, Perla adorait rester avec sa maman. Elles allaient ensemble au marché. Perla aimait choisir elle-même les fruits et les légumes. Sa mère choisissait le poisson et la viande. Avant de rentrer, elles passaient toujours chez le fleuriste pour acheter un joli bouquet de fleurs qu'elles mettaient ensuite sur la table de la salle à manger. Comme activité, Perla pratiquait la danse classique. Sa maman l'emmenait presque tous les jours à la leçon. L'école de danse se trouvait à environ vingt minutes de chez elles à la Havane. Sa deuxième passion était déjà la pâtisserie. Elle aimait regarder les photos de gâteaux dans les magazines. Ses parents sont vraiment fiers d'elle. Son rêve est d'ouvrir une pâtisserie à la Havane car elle adore vraiment sa ville natale.

Questions du texte de la leçon XVI

1. Avec qui Perla adorait-elle rester?
.....
2. Au marché, qui choisissait le poisson et la viande?
.....
3. Où est-ce que Perla et sa maman mettaient les fleurs qu'elles achetaient au marché?
.....
4. Quelle activité Perla pratiquait-elle très sérieusement?
.....
5. Qu'est-ce que Perla aimait regarder dans les magazines?
.....
6. Pourquoi Perla rêve-t-elle d'ouvrir sa propre pâtisserie à la Havane?
.....

Dialogue de la leçon XVI

Perla et Frederica prennent un café.

Perla : Salut Frederica. Comment vas-tu ?

Frederica : Ça va bien. Merci. Et toi Perla ?

Perla : Moi aussi, ça va très bien. On s'assoit ici Frederica ?

Frederica : Oui, c'est parfait. Au fait, qu'est-ce que tu faisais quand tu habitais à Cuba ?

Perla : Quand j'étais petite et jusqu'au lycée, je pratiquais la danse classique. J'y allais cinq fois par semaine. Je voulais devenir danseuse étoile. J'avais un bon niveau mais pas suffisant pour devenir une grande danseuse. Pendant toutes ces années, j'ai appris le sérieux et aujourd'hui, je n'ai plus peur du travail. C'est pourquoi maintenant, je fais le maximum pour devenir plus tard une grande cheffe pâtissière.

Frederica : C'est génial ! Tu as beaucoup d'ambition. Et qu'est-ce que tu fais de ton temps libre à Paris ?

Perla : Je n'ai pas beaucoup de temps libre car j'étudie beaucoup à la maison. Mais le dimanche, j'adore me promener dans les marchés parisiens. J'adore sentir l'odeur des poulets grillés, des olives et des herbes de Provence. J'adore aussi aller dans les boutiques de pâtisserie pour regarder et goûter les gâteaux. Cela m'inspire pour mes futures créations. Et toi Frederica, qu'est-ce que tu faisais en Italie ?

Frederica : Moi, quand j'étais petite, j'adorais danser partout et tout le temps changer de vêtements. Je me maquillais et j'imitais les mannequins. Après le bac, j'ai décidé de venir à Paris pour étudier la mode. Comme toi, je recherche une école où j'aimerais bien m'inscrire... Pas une école de pâtisserie, mais une école de mode, bien sûr !

Perla : En fait, on fait la même chose mais dans des domaines différents. C'est super !

Frederica : Oui, c'est génial ! Je dois rentrer maintenant Perla. Je te dis à demain à l'ÉAF. Bonne soirée !

Perla : Oui, à demain Frederica. Bonne soirée à toi aussi !



Questions du dialogue de la leçon XVI

1. Que pratiquait Perla à Cuba?

.....

2. Quel niveau avait-elle?

.....

3. De quoi Perla n'a plus peur aujourd'hui?

.....

4. Pourquoi Perla adore-t-elle se promener dans les marchés parisiens?

.....

.....

5. Que faisait Frederica quand elle était petite?

.....

.....

6. Qu'est-ce que Perla et Frederica recherchent aujourd'hui?

.....

Exercices d'entraînement

A. Reliez les sujets avec les verbes (Une seule réponse par sujet).

- | | | |
|----------|---|--------------------------------------|
| 1. Nous | • | • A. avions beaucoup d'amis. |
| 2. J' | • | • B. alliez souvent au cinéma. |
| 3. Perla | • | • C. aimais le cyclisme. |
| 4. Elles | • | • D. regardais quoi? |
| 5. Vous | • | • E. chantaient dans un bar le soir. |
| 6. Tu | • | • F. aimait la danse classique. |

B. Écrivez les verbes à l'imparfait.

1. Elles (aimer) sortir.
2. Mon amie (parler) beaucoup.
3. À Cuba, Perla (danser) presque tous les jours.
4. À l'école, tu (porter) un uniforme à Cuba?
5. Ils (se promener) beaucoup avant.
6. Vous (se coucher) à quelle heure?

C. Conjuguez les verbes « être » et « avoir » à l'imparfait.

1. J' souvent seul petit. (être)
2. Nous tous les jours des devoirs à faire. (avoir)
3. Vous un animal de compagnie? (avoir)
4. Elles heureuses. (être)
5. Elle dans une université très célèbre. (être)
6. Tu un piano à la maison? (avoir)

Une nouvelle vie à Paris

Leçon XVII

Conjugaison

Verbes au passé composé et à l'imparfait

1 Révision des verbes au passé composé :

- Utilisation des verbes avec l'auxiliaire « avoir ».

Exemples :

- Perla *a étudié* toute la journée.
- Vous *avez fini* vos devoirs ?
- Ils *ont pris* leur petit-déjeuner à 6 heures.

- Utilisation des verbes avec l'auxiliaire « être ».

Exemples :

- Je *suis rentré* à la maison vers minuit.
- Elles *sont allées* au parc avec les enfants.
- Nous *sommes partis* très tôt le matin.

- Utilisation des verbes pronominaux avec l'auxiliaire « être ».

Exemples :

- Il *s'est réveillé* à 6 heures.
- Nous *nous sommes brossés* les dents et *nous sommes partis*.
- Elles *se sont préparées* rapidement et *elles sont sorties*.

2 Révision des verbes à l'imparfait :

- Utilisation des verbes à l'imparfait.

Exemples :

- J'*étais* vraiment heureux quand j'*habitais* à Rome.
- On *sortait* tous les soirs à Cuba.
- Quand ils *étaient* jeunes, mes parents *allaient* tous les week-ends au cinéma.

3 Le passé composé et l'imparfait dans une phrase courte :

- Utilisation d'un verbe à l'imparfait et d'un verbe au passé composé.

Exemples :

- Perla *marchait* dans la rue quand soudain elle *a vu* une belle paire de bottines dans une vitrine.
- Les étudiants *avaient* faim alors ils *sont allés* à la cafétéria pour acheter à boire et à manger.
- Je *regardais* tranquillement la télévision quand mon voisin *a sonné* à la porte.

Vocabulaire

Les meubles = le mobilier et les équipements de la maison

- Dans la cuisine, il y a le plan de travail, les plaques de cuisson, le four, l'évier, le réfrigérateur, le congélateur et parfois un lave-vaisselle.
- Dans la salle à manger, il y a la grande table, les chaises et parfois une armoire à vaisselle.
- Dans la salle de bain, il y a la douche, le bain, le lavabo, le miroir et parfois un lave-linge.
- Dans le salon, il y a le meuble TV, la télé, le canapé, la table basse et parfois des décorations sur les murs.
- Dans la chambre, il y a le lit, le placard pour les vêtements, une table de chevet, une lampe et parfois une commode.
- Dans le bureau, il y a un bureau, un ordinateur et une imprimante.

Vocabulaire

Visite de Paris :

Les 20 arrondissements de la capitale

- Dans le 1^{er} arrondissement, on peut aller dans le quartier des Halles.
- Dans le 2^e arrondissement, on peut visiter de très jolis passages couverts.
- Dans le 3^e arrondissement, on peut admirer des tableaux et des sculptures dans les nombreuses galeries d'art.
- Dans le 4^e arrondissement, on peut s'asseoir dans le jardin de la place des Vosges.
- Dans le 5^e arrondissement, on peut acheter de très bons livres dans les nombreuses librairies du quartier Saint-Michel.
- Dans le 6^e arrondissement, on peut acheter des livres anciens chez les bouquinistes des quais de Seine.
- Dans le 7^e arrondissement, on peut flâner dans les rues et visiter beaucoup de sites culturels.

- Dans le 8^e arrondissement, on peut se promener sur les Champs-Élysées, la plus belle avenue du monde.
- Dans le 9^e arrondissement, on peut aller aux grands magasins la journée et au théâtre le soir.
- Dans le 10^e arrondissement, on peut marcher en amoureux le long du canal Saint-Martin.
- Dans le 11^e arrondissement, on peut acheter des objets de mode et aller boire dans les nombreux bars du quartier Oberkampf.
- Dans le 12^e arrondissement, on peut faire une longue et agréable promenade le long de la coulée verte.
- Dans le 13^e arrondissement, on peut acheter des produits exotiques dans le quartier chinois.
- Dans le 14^e arrondissement, on peut aller manger des crêpes et des galettes juste à côté de la gare Montparnasse.
- Dans le 15^e arrondissement, on peut faire les boutiques dans les rues commerçantes du quartier de la motte-Picquet-Grenelle.
- Dans le 16^e arrondissement, on peut aller faire une belle balade au bois de Boulogne.
- Dans le 17^e arrondissement, on peut dîner dans un des nombreux restaurants du quartier des Batignolles.
- Dans le 18^e arrondissement, on peut aller sur la butte Montmartre d'où on peut admirer tout Paris.
- Dans le 19^e arrondissement, on peut aller dans le parc des Buttes-Chaumont pour se promener en famille.
- Dans le 20^e arrondissement, on peut aller au cimetière du Père-Lachaise, peut-être le plus célèbre dans le monde.

Vocabulaire

Utilisation des verbes « appeler », « téléphoner », « rappeler » et « répondre »

- « appeler quelqu'un » = « téléphoner à quelqu'un » :
Exemple :
 - Perla appelle Frederica. = Perla téléphone à Frederica.
- « rappeler quelqu'un » :
Exemple :
 - Perla a appelé Frederica mais elle n'a pas répondu. Perla a rappelé plusieurs fois mais elle n'a jamais répondu.
- « répondre au téléphone » :
Exemple :
 - Perla a donc rappelé Frederica dans la soirée. Frederica a enfin répondu au téléphone. Elles ont enfin pu parler ensemble.

Grammaire

Utilisation de « être en train de... »

On utilise « être en train de... » + infinitif pour une action continue dans le présent :



Perla : Qu'est-ce que tu fais maintenant ?

Frederica : Je *suis en train de* faire mes devoirs.

Un touriste : Qu'est-ce qu'il fait ?

Une touriste : Il *est en train de* chercher son passeport.

Jean : Qu'est-ce que vous faites maintenant ?

Jacques : Nous *sommes en train de* faire la queue devant le cinéma.

Jeanne : Qu'est-ce qu'ils font ?

Séverine : Ils *sont en train de* faire une partie d'échecs.

Grammaire

Utilisation de « avoir l'air... » et « avoir l'air de... »

- On utilise « avoir l'air... » + adjectif :

Exemples :

- Regarde ce garçon, il *a l'air* sportif.
- Regarde cette fille, elle *a l'air* sportive.
- Tes parents *ont l'air* sympas.

- On utilise « avoir l'air de... » + infinitif :

Avoir l'air (de)... = sembler.

Exemples :

- Ces personnes *ont l'air d'apprécier* les bons vins.
- Ces étudiants *ont l'air d'être* très motivés.
- Cet homme *a l'air d'avoir* beaucoup d'argent.

La grand-mère de Perla appelle de Cuba



Texte de la leçon XVII

Perla reçoit un coup de téléphone de mamie Andréa.

Perla était en train de ranger son appartement quand sa grand-mère l'a appelé. À Cuba, Perla était très proche de sa mamie Andréa. Elles faisaient beaucoup de choses ensemble et elles étaient heureuses. Perla a expliqué à sa mamie qu'elle étudiait maintenant le français à l'école et que le week-end elle révisait seule dans son appartement. Sa vie à Paris aujourd'hui est très différente de sa vie à Cuba. Elle lui a aussi raconté qu'elle adorait se promener dans les rues de Paris car la ville était toujours très vivante et qu'elle adorait ça ! Par exemple, la semaine dernière, quand elle marchait dans le 11^e arrondissement, Perla a pu écouter des musiciens de jazz. Leur musique était très belle. Mamie Andréa écoutait toujours du jazz à la radio quand Perla était chez elle. Cette musique a rappelé à Perla de très bons souvenirs de sa grand-mère quand elles partageaient de bons moments ensemble !

Ne pas confondre

« rappeler » quelque chose à quelqu'un (se souvenir de quelque chose) et « rappeler » quelqu'un au téléphone (téléphoner encore ou plusieurs fois)

Questions du texte de la leçon XVII

1. Que faisait Perla quand sa grand-mère l'a appelé?

.....

2. Que faisaient Perla et sa grand-mère quand elles étaient ensemble?

.....

3. Perla a expliqué à sa grand-mère qu'elle faisait quoi le week-end?

.....

4. Qui Perla a-t-elle pu écouter dans la rue?

.....

5. Comment était la musique?

.....

6. Qu'est-ce que cette musique a rappelé à Perla?

.....

Dialogue de la leçon XVII

Perla raconte à sa grand-mère sa vie parisienne.

La grand-mère de Perla : Bonjour Perla. Comment vas-tu ? Comment se passe ta vie à Paris ?

Perla : Bonjour mamie. Tout se passe très bien ici. Ne t'inquiète pas ! J'ai commencé les cours à l'école de français. Cette école s'appelle l'ÉAF, tu peux chercher sur Internet si tu veux. J'étudie tous les jours mais j'aime ça ! J'ai aussi de nouveaux amis. Ils sont dans la même école que moi. Mon meilleur ami est américain, il s'appelle Nathan et ma meilleure amie est italienne, elle s'appelle Frederica.

La grand-mère de Perla : Comment s'est passé ton premier jour à l'ÉAF Perla ?

Perla : J'étais un peu stressée le matin mais tout s'est bien passé. C'est là que j'ai rencontré Nathan. Il est dans la même classe que moi. Le week-end dernier, nous sommes allés ensemble au musée du Louvre et après nous avons pris un cocktail dans un bar. C'est dans ce bar que nous avons rencontré par hasard d'autres étudiants de l'école. Avec Frederica, nous sommes devenues bonnes amies.

La grand-mère de Perla : Tu as l'air de bien te sentir à Paris ma chérie ?

Perla : Oui, c'est vrai. Je me sens vraiment bien ici ! Au fait, la semaine dernière, j'ai pensé à toi mamie. Quand je marchais dans la rue, j'ai écouté des musiciens de jazz. C'était très joli ! C'est dommage que tu n'étais pas avec moi. Tu me manque beaucoup mamie... Et toi, tout va bien ?

La grand-mère de Perla : Oui, ça va bien ! J'écoute toujours du jazz et je tricote. Je rencontre parfois mes amies et parfois nous faisons des parties d'échecs.

Perla : Si tout va bien pour toi mamie, je suis heureuse ! Je te rappelle la semaine prochaine.

La grand-mère de Perla : D'accord Perla. Je t'embrasse bien fort !

Perla : Moi aussi mamie. Au revoir.

Questions du dialogue de la leçon XVII

1. Comment s'appellent les meilleurs amis de Perla ?

.....

2. Où est-ce que Perla a rencontré Nathan ?

.....

3. Qu'est-ce que Perla a écouté dans la rue ?

.....

4. Qu'est-ce que la grand-mère de Perla fait toujours ?

.....

5. Qu'est-ce que mamie Andréa fait parfois ? Avec qui ?

.....

.....

6. Quand Perla va-t-elle rappeler sa grand-mère ?

.....

Exercices d'entraînement

A. Complétez au passé composé ou à l'imparfait selon le sens.

1. Vous (manger) quoi ce matin?
2. Quand j'..... (être) petit, je dessinais beaucoup.
3. Chaque année, elle (aller) en Italie.
4. Nous (voyager) l'année dernière.
5. Ils (finir) la réunion.
6. Qu'est-ce que tu (faire) hier soir?

B. Complétez avec les verbes suivants :

téléphoner • rappeler • répond • appellent • réponds • appelle

1. J' tous les jours mes amis à Cuba.
2. Pourquoi tu ne jamais au téléphone?
3. Mes parents m' deux fois par semaine.
4. Elle ne jamais au téléphone si elle ne connaît pas le numéro.
5. Frederica n'est jamais chez elle. Je vais la plus tard.
6. Chloé adore à son petit copain.

C. Complétez avec le vocabulaire suivant :

la cuisine • la salle de bain • la salle à manger • la chambre • le salon • le bureau

1. L'ordinateur est dans
2. Le lave-vaisselle est dans
3. Le lit est dans
4. Le meuble TV est dans
5. La grande table est dans
6. La douche est dans

Le retour dans son pays

Leçon XVIII

Conjugaison

Verbes au futur simple*

ÉTUDIER** (1 ^{er} groupe)	SE LEVER (verbe pronominal)	FINIR** (2 ^e groupe)	PRENDRE (3 ^e groupe)
J'étudierai Tu étudieras Il/Elle/On étudiera Nous étudierons Vous étudierez Ils/Elles étudieront	Je me lèverai*** Tu te lèveras Il/Elle/On se lèvera Nous nous lèverons Vous vous lèverez Ils/Elles se lèveront	Je finirai Tu finiras Il/Elle/On finira Nous finirons Vous finirez Ils/Elles finiront	Je prendrai Tu prendras Il/Elle/On prendra Nous prendrons Vous prendrez Ils/Elles prendront

- * Le futur simple est utilisé pour des actions futures comme des projets ou des prévisions :

Exemples :

- Dans deux ans, j'étudierai en France.
- Tu travailleras beaucoup quand tu seras à Cuba.
- Je n'aurai plus beaucoup de temps l'année prochaine, je serai très occupée.

- ** Pour les verbes du 1^{er} groupe et du 2^e groupe au futur simple, ils se conjuguent avec : infinitif + conjugaison (-ai • -as • -a • -ons • -ez • -ont).

- *** Certains verbes du 1^{er} groupe sont spéciaux comme le verbe « se lever » qui prend un accent à toutes les personnes.

À l'oral, le futur simple est très souvent remplacé par le futur proche.

ÊTRE	AVOIR	FAIRE
Je serai	J' aurai	Je ferai
Tu seras	Tu auras	Tu feras
Il/Elle/On sera	Il/Elle/On aura	Il/Elle/On fera
Nous serons	Nous aurons	Nous ferons
Vous serez	Vous aurez	Vous ferez
Ils/Elles seront	Ils/Elles auront	Ils/Elles feront

Grammaire

Utilisation de « aimer », « adorer », « préférer » et « détester »

➤ Pour exprimer vos goûts, vous utiliserez « aimer », « adorer » et « détester » :

- Aimer bien... + → J'aime bien les pommes.
- Aimer... ++ → J'aime les oranges.
- Adorer... +++ → J'adore les framboises.
- Ne pas beaucoup aimer... - → Je n'aime pas beaucoup les brocolis.
- Ne pas aimer... -- → Je n'aime pas les carottes.
- Détester... --- → Je déteste les radis.

➤ Pour exprimer vos sentiments à quelqu'un, vous utiliserez « aimer », adorer » :

- Je t'aime! ♥
- Je t'adore! 😊😊😊
- Je t'aime bien! 😊😊

➤ Pour exprimer quelque chose que vous aimez le plus, vous utiliserez « préférer » :

Exemple :

- J'aime le chocolat blanc, le chocolat au lait et le chocolat noir mais je préfère le chocolat au lait.

Exemple :

- J'aime le rock, le jazz et la musique classique mais je préfère la musique classique.

Exemple :

- J'aime la mer, la montagne et la campagne mais je préfère la mer.

Grammaire

Utilisation de « penser que », « croire que », « espérer que » + présent ou futur simple

Présent	Futur simple
Je pense qu'elle fait le maximum!	Je pense qu'elle fera le maximum!
Je crois que je suis prêt!	Je crois que je serai prêt!
J'espère que vous étudiez sérieusement!	J'espère que vous étudierez sérieusement!

Grammaire

Le futur simple à la forme négative

Forme affirmative	Forme négative
J'étudierai jusqu'à minuit.	Je n' étudierai pas jusqu'à minuit.
Tu te lèveras à 8 heures demain?	Tu ne te lèveras pas à 8 heures demain?
Il finira ses cours à 17 heures.	Il ne finira pas ses cours à 17 heures.
Elle prendra son petit-déjeuner à 9 heures.	Elle ne prendra pas son petit-déjeuner à 9 heures.
Nous serons heureux.	Nous ne serons pas heureux.
Vous aurez de la chance.	Vous n' aurez pas de chance.
Ils feront des cadeaux.	Ils ne feront pas de cadeaux.

À Cuba, Perla ouvrira sa propre pâtisserie française



64

Texte de la leçon XVIII

Perla sera étudiante en école de pâtisserie.

Quand son niveau de français sera meilleur, Perla cherchera sérieusement une école de pâtisserie. Elle y étudiera pendant un an ou deux ans. Elle commencera par un CAP (Certificat d'Aptitude Professionnelle) et elle poursuivra peut-être par un BEP (Brevet d'Études Professionnelles). Elle décidera de cela avec l'école. Elle pratiquera tous les jours les techniques de la pâtisserie française avec les formateurs. Elle fera aussi un ou plusieurs stages dans des restaurants ou chez des pâtisseries. Après ses études, quand elle parlera très bien français et quand elle aura acquis les tours de main* de son futur métier, elle rentrera à la Havane pour y ouvrir sa propre pâtisserie française.

* De la dextérité manuelle.

Questions du texte de la leçon XVIII

1. Pendant combien d'années Perla étudiera-t-elle la pâtisserie française?

.....

2. Comment s'appellent les deux diplômes?

.....

3. Qu'est-ce qu'elle pratiquera tous les jours? Avec qui?

.....

4. Que fera-t-elle dans des restaurants ou chez des pâtisseries?

.....

5. Qu'est-ce qu'elle aura acquis après ses études?

.....

6. Quand elle sera à la Havane, qu'est-ce qu'elle fera?

.....

Dialogue de la leçon XVIII

Perla aura une vie très active à Cuba.

Nathan: Qu'est-ce que tu me manqueras quand tu retourneras à Cuba!

Perla: C'est gentil Nathan. Toi aussi, tu me manqueras beaucoup!

Nathan: Comment imagines-tu ton retour à la Havane?

Perla: C'est difficile à dire mais... en premier, je pense que je chercherai un appartement. Même si j'adore ma famille, j'ai très envie de rester indépendante. Ensuite, je chercherai un travail dans un restaurant. Cela me permettra de travailler mais aussi de chercher en même temps un local pour ma future pâtisserie.

Nathan: Tu sais quel nom tu donneras à ta pâtisserie?

Perla: Je pense que je l'appellerai « Chez Perla ». Je travaillerai dur au début, je ferai de la publicité et petit à petit, j'embaucherai de très bons pâtissiers. Ensemble, on fera les meilleurs gâteaux français de Cuba et nous deviendrons très connus!

Nathan: C'est chouette. J'espère que ça marchera! Je t'adore Perla parce que tu es une fille vraiment courageuse et ambitieuse! Au fait, tu m'enverras les photos de tout cela, n'est-ce pas?

Perla: Mieux que ça! Je t'inviterai chez moi, à Cuba. Comme ça, on pourra se remémorer les souvenirs de notre vie parisienne.

Nathan: Trop bien! Et ensuite, à ton tour, tu viendras chez moi aux États-Unis. Enfin chez mes parents car j'habite encore chez eux.

Perla: Pas de problème pour ça. J'imagine déjà le plaisir qu'on aura à se revoir! Et comme ça, on pourra parler en français.

Nathan: Bien sûr!

Questions du dialogue de la leçon XVIII

1. Quand Perla rentrera à Cuba, qu'est-ce qu'elle fera en premier? Pourquoi?
.....
.....
2. Que fera-t-elle ensuite? Qu'est-ce que cela lui permettra de faire en même temps?
.....
.....
3. Quel nom Perla donnera-t-elle à sa pâtisserie?
.....
4. Qui est-ce qu'elle embauchera? Que feront-ils ensemble?
.....
.....
5. Pourquoi Nathan adore-t-il Perla?
.....
6. Quand Perla et Nathan se retrouveront à Cuba, que feront-ils?
.....

Exercices d'entraînement

A. Écrivez les terminaisons au futur simple.

1. Je jouer (jouer) avec les enfants.
2. Elle manger (manger) quand elle pourra!
3. Les enfants f (faire) leur lit tout seul.

4. Vous m'attendr..... (attendre) devant la gare.
5. Mamie et papi vivr.....(vivre) longtemps!
6. Tu choisir..... (choisir) le cadeau pour mamie.

B. Complétez les verbes au futur simple.

1. Nous (manger) au restaurant.
2. Elles (finir) leur travail à 20 heures.
3. J'espère qu'elle n' (oublier) pas ses clés.
4. L'année prochaine, ma sœur (faire) plus de sport!
5. Ils (se marier) à Venise.
6. Les nouveaux étudiants (arriver) lundi prochain.

C. Répondez librement aux questions suivantes au futur simple à la forme négative.

1. Est-ce que tu vas manger chez ta copine ce soir?
Non, je ne mangerai pas chez ma copine ce soir.
2. Est-ce que vous allez aller en vacances cet été?
Non, ...
3. Est-ce qu'ils vont visiter Rome l'année prochaine?
Non, ...
4. Est-ce que vous allez danser ce soir?
Non, ...
5. Est-ce qu'il va venir?
Non, ...
6. Est-ce que nous allons prendre le train?
Non, ...

Notes

Test intermédiaire

leçon XIII à leçon XVIII

A. Conjuguez les verbes du 1^{er} groupe au passé composé avec l'auxiliaire « avoir ».

1. La maman (préparer) du poisson pour le déjeuner.
2. Ils (oublier) le rendez-vous.
3. J' (acheter) un cadeau à mon fils.
4. Nous (parler) de toi à Claire.
5. Tu (manger) quoi hier soir?
6. Elle (déménager) la semaine dernière.

B. Conjuguez les verbes du 2^e groupe et du 3^e groupe au passé composé avec l'auxiliaire « avoir ».

1. L'étudiant (réfléchir) avant de donner la réponse.
2. Perla (faire) un cadeau à son amie Frederica.
3. J' (pouvoir) aller à Nice samedi dernier.
4. Les enfants (prendre) leur goûter vers 16 heures.
5. Les deux amis (boire) un cocktail dans un bar.
6. Le monsieur m' (tenir) la porte de l'ascenseur.

C. Conjuguez les verbes au passé composé avec l'auxiliaire « être ».

1. Nos amis (arriver) de New-York
2. Ma mère (venir) avec moi chez le dentiste.
3. Toi et ton frère, vous (aller) au cinéma dimanche dernier?

4. Nous (rester) à Paris pendant les vacances.

5. Paul (sortir) le soir après son travail.

6. Est-ce que Jeanne (rentrer) chez elle?

D. Conjuguez les verbes pronominaux au passé composé avec l’auxiliaire « être ».

1. Hier matin, je (se lever) à 6 heures 30.

2. Mon mari (se raser) avant de prendre sa douche.

3. La voiture (s’arrêter) devant la boulangerie.

4. Nous (se préparer) pour la soirée.

5. Tu (se balader) où ce matin?

6. Elle (s’inspirer) du travail de ce chef pour créer sa dernière pâtisserie.

E. Conjuguez les verbes « être » et « avoir » à l’imparfait.

1. Ce film (être) très intéressant.

2. Ils (être) en vacances en Italie.

3. J’ (avoir) mal à la tête.

4. Nous (être) très fatigués.

5. Tu (avoir) un animal dans ton pays?

6. C’ (être) une très belle exposition.

F. Conjuguez les verbes à l’imparfait.

1. Elle (aimer) beaucoup les marchés français.

2. J’ (aller) souvent à la bibliothèque quand j’étais étudiant.

3. Nous (prendre) le temps de visiter les musées de la ville.

4. Elles (faire) de la danse classique.

5. Ils (se réveiller) vers 11 heures le week-end.

6. Elle ne (finir) jamais sa soupe.

G. Répondez aux questions comme dans la phrase 1 avec « être en train de » en utilisant le vocabulaire suivant :

regarder la télévision • ranger les bouteilles • étudier •
préparer à manger • me doucher • dîner

1. Qu'est-ce que tu es en train de faire dans la salle de bain?

Je suis en train de me doucher.

2. Qu'est-ce qu'elle est en train de faire dans la cuisine?

.....

3. Qu'est-ce qu'ils sont en train de faire dans le salon?

.....

4. Qu'est-ce que vous êtes en train de faire dans la salle à manger?

.....

5. Qu'est-ce que tu es en train de faire dans la cave?

.....

6. Qu'est-ce qu'il est en train de faire dans le bureau?

.....

H. Conjuguez les verbes du 1^{er} groupe au futur simple.

1. Un jour, tu (aimer) les légumes.

2. Ils (déménager) en Chine dans deux ans.

3. Je (manger) une banane si j'ai faim.

4. Vous (danser) à la fête ce soir?

5. Tu (chanter) à l'anniversaire de Paula?

6. Elle (se lever) vers 9 heures samedi.

I. Répondez aux questions avec les verbes « être » et « avoir » au futur simple (forme affirmative et forme négative).

1. Est-ce que tu seras à Paris la semaine prochaine?

Oui, ...

2. Est-ce qu'elle va être là demain?

Non, ...

3. Est-ce qu'ils vont avoir du travail dans ce pays?

Non, ...

4. Est-ce que vous allez avoir du temps?

Non, ...

5. Est-ce que nous allons être ensemble?

Non, ...

6. Est-ce que tu vas être à la maison après 18 heures?

Oui, ...

J. Conjuguez les verbes au futur simple.

1. Qu'est-ce que tu (faire) l'année prochaine?

2. Les jeunes filles (se maquiller) avant d'aller en soirée.

3. Je (finir) tous les jours à 18 heures la semaine prochaine.

4. Mon père (prendre) la voiture pour aller au travail.

5. Nous (faire) de la natation l'année prochaine.

6. Elle (pratiquer) la peinture pendant son temps libre.

Index des verbes

* Verbes conjugués au début de chaque leçon
Ensemble des verbes des leçons

A

ACCOMPAGNER 55
ACHETER 69
ADORER 35
AIMER* 35
AJOUTER 127
ALLER* 69
APPELER (S')* 61
APPRENDRE 105
ARRÊTER (S') 105
ARRIVER* 41
ARROSER 95
ASSEOIR (S') 127
ATTENDRE 87
AVOIR* 47

B

BALADER (SE) 95
BEURRER 127
BOIRE* 95

C

CHERCHER 41
CHOISIR* 55
COMMENCER 47
COMPRENDRE* 87
CONNAÎTRE* 115
CONSEILLER 115

CONTINUER 81

COUPER 127

CROISER 115

CUIRE 127

D

DÉCIDER 81

DEMANDER 41

DÉMOULER 127

DÉRANGER 127

DESCENDRE* 87

DEVOIR* 81

DIRE* 105

DIRIGER (SE) 105

DONNER 41

E

ÉCOUTER* 35

ÉCRIRE* 105

EMBAUCHER 189

ENSEIGNER 106

ENTRER 55

ESSAYER 102

ÊTRE* 47

ÉTUDIER* 35

ÉVALUER 105

F

FAIRE* 69

FARINER 127

FINIR* 55

FONDRE 127

I

INDIQUER 81

INFORMER 115

INSCRIRE (S') 105

INSPIRER (S') 161

J

JOUER 47

L

LAISSER 127

LEVER (SE)* 61

LIRE* 105

M

MANGER 61

MARCHER* 41

MÉLANGER 127

MONTRER 92

O

OUBLIER 69

OUVRIR* 115

P

PARLER 35
PARTAGER 127
PARTIR* 95
PASSER 87
PAYER 69
PENSER 35
PLACER 105
PORTER 95
POUSSER 55
POUVOIR* 81
PRÉCHAUFFER 127
PRÉCISER 115
PRÉFÉRER* 41
PRENDRE* 87
PRÉPARER (SE) 61
PRÉSENTER (SE) 105

R

RÉFLÉCHIR* 55
REGARDER 41
RÉGLER 102
REMÉMORER (SE) 189
REMERCIER 127
REEMPLIR 105
RENCONTRER 55
RENTRE 69
RESTER 95
RÉVEILLER (SE)* 61
REVENIR 115

S

SAVOIR* 115
SERVIR 127
SONNER 127
SORTIR 127

SOUHAITER 41
SOUSCRIRE 115
STOCKER 143

T

TÉLÉPHONER 179
TENIR 127
TROUVER 41

V

VENIR* 69
VÉRIFIER 105
VERSER 127
VOIR* 95
VOULOIR* 81

Corrections

Corrections des réponses des textes, des dialogues et des exercices d'entraînement

Page 37

Texte de la leçon I • 1. Perla étudie le français. • 2. Perla aime la France et la langue française. • 3. Perla écoute attentivement la conversation de la femme et de l'homme.

Page 38

Exercices d'entraînement • A. 1D. 2F. 3B. 4A. 5E. 6C • B. 1. Elle étudie le français à l'école. • 2. Il écoute attentivement le professeur. • 3. Ils adorent le champagne. • 4. Ils arrivent à l'aéroport Charles de Gaulle. • 5. Les enfants aiment les vacances. • 6. Perla pense à son chat. • C. 1. une • 2. des • 3. des • 4. une • 5. un • 6. une.

Page 43

Texte de la leçon II • 1. Perla arrive à l'aéroport Paris-Charles de Gaulle. • 2. Elle regarde le douanier. • 3. Le douanier demande le passeport à Perla. • 4. Le douanier souhaite un bon séjour à Perla.

Page 44

Exercices d'entraînement • A. 1A. 2C. 3E. 4D. 5B. F. 6B. F • B. 1. cherche • 2. arrives • 3. aiment • 4. marchons • 5. habite • 6. regardez • C. 1. Qu'est-ce que vous aimez? • 2. Qu'est-ce que c'est? • 3. Qu'est-ce que vous regardez? • 4. Qu'est-ce que vous cherchez? • 5. Qu'est-ce que vous étudiez? • 6. Qu'est-ce que c'est?

Page 51

Texte de la leçon III • 1. Perla est née à Cuba, à la Havane. • 2. Non, Perla est grande. • 3. Perla a vingt ans. • 4. Le chat de Perla a un an.

Page 52

Dialogue de la leçon III • 1. L'adresse de Perla à Paris est 8 rue du Cherche-Midi. • 2. Elle est de la Havane. • 3. Oui, elle est étudiante.

Page 53

Exercices d'entraînement • A. 1. a • 2. sont • 3. a • 4. est • 5. ai • 6. avez • B. 1. Nous • 2. Il • 3. Il • 4. Nous • 5. Ils • 6. Vous • C. 1. Les tomates sont rouges. • 2. Le soleil est jaune. • 3. Le caviar est noir. • 4. La neige est blanche. • 5. La nuit est noire. • 6. Les taxis à New-York sont jaunes.

Page 57

Texte de la leçon IV • 1. Perla rencontre le gardien de son immeuble pour la première fois. • 2. Il demande si Perla a des questions. • 3. Il finit son travail à 19 heures. • 4. Oui, elle a son numéro de téléphone.

Page 58

Dialogue de la leçon IV • 1. L'appartement de Perla est au 3^e étage. • 2. Il donne les clés à Perla.

Page 59

Exercices d'entraînement • A. 1. finit • 2. réfléchissent • 3. choisissons • 4. réfléchissez • 5. finis • 6. choisis • B. 1. Ma / Ta / Sa / Notre / Votre / Leur • 2. Mes / Tes / Ses / Nos / Leurs • 3. Ma / Ta / Sa / Notre / Votre / Leur • 4. mon / ton / son / votre / leur • 5. mes / tes / ses / nos / vos / leurs • 6. mon / ton / son / votre • C. 1. Oui, c'est mon cahier. • 2. Non, ce n'est pas ma gomme. • 3. Oui, ce sont mes stylos. • 4. Non, ce n'est pas mon livre. • 5. Oui, ce sont leurs sacs. • 6. Non, ce n'est pas sa copine.

Page 65

Texte de la leçon V • 1. Perla se lève vers neuf heures. • 2. Elle regarde la neige. • 3. Elle prépare un café bien fort. • 4. Elle mange des biscuits. • 5. Pedro appelle de Cuba.

Page 66

Dialogue de la leçon V • 1. L'appartement de Perla est spacieux et très joli. • 2. Elle habite au-dessus d'une boulangerie. • 3. Cette boulangerie est connue à Paris et dans le monde.

Page 67

Exercices d'entraînement • A. 1. vous • 2. se • 3. te • 4. se • 5. nous • 6. me • B. 1. du • 2. de la • 3. de la • 4. de la • 5. du • 6. du • C. 1. Quel • 2. Quel • 3. Quels • 4. Quels • 5. Quelles • 6. Quelle

Page 73

Texte de la leçon VI • 1. Le supermarché n'est pas très loin de chez elle. • 2. Elle achète des pommes et des bananes. • 3. Elle achète une éponge, du liquide vaisselle, du savon, du papier toilettes, une brosse à dents et du dentifrice. • 4. Elle va préparer le déjeuner.

Page 74

Dialogue de la leçon VI • 1. Perla paie en espèces. • 2. La caissière adore la musique cubaine.

Page 75

Exercices d'entraînement • A. 1. froid • 2. nuageux • 3. neige • 4. pleut • 5. degrés • 6. moins • B. 1. quoi? • 2. Quand? • 3. Qui? • 4. quoi? • 5. Où? • 6. où? • C. 1. vas • 2. va • 3. viennent de • 4. allons • 5. viens de • 6. allez

Page 84

Texte de la leçon VII • 1. Perla vient de rentrer à 12 h 45. • 2. Elle doit préparer son déjeuner. • 3. Elle décide de préparer deux filets de cabillaud avec du riz. • 4. En dessert, elle mange un yaourt à la framboise. • 5. Après le repas, Perla fait une sieste de quinze minutes.

Page 85

Dialogue de la leçon VII • 1. Perla demande son chemin au monsieur. • 2. Perla n'a pas encore de téléphone. • 3. Non, Perla n'est pas très loin de chez elle.

Page 86

Exercices d'entraînement • A. 1. Il est huit heures dix. • 2. Il est onze heures quarante-cinq. • 3. Il est midi trente-cinq. • 4. Il est quinze heures cinq. • 5. Il est dix-huit heures quinze. • 6. Il est vingt-trois heures trente. • B. 1E. 2D / F. 3C. 4A. 5B. 6D / F • C. 1. veux • 2. pouvez • 3. devez • 4. veux • 5. pouvez • 6. devez

Page 91

Texte de la leçon VIII • 1. Elle se prépare tranquillement. • 2. Elle prend son sac. • 3. Il y a trois personnes devant Perla. • 4. Elle demande à un monsieur de l'aider. • 5. Elle regarde (attentivement) le plan du métro.

Page 93

Dialogue de la leçon VIII • 1. Le Monsieur demande à Perla si elle veut un ticket ou un carnet de dix. • 2. Perla préfère acheter un ticket simple. • 3. Elle doit sélectionner la langue. Elle doit choisir « Ticket T+ ». Elle doit sélectionner « Plein Tarif ». Elle doit choisir la quantité de tickets. Elle doit payer. • 4. Elle veut payer en espèces.

Page 93

Exercices d'entraînement • A. 1B. 2C / F. 3A / D. 4E. 5C / F. 6D • B. 1. intelligente • 2. rare • 3. précieuse • 4. chères • 5. belle • 6. facile • C. 1. le • 2. l' • 3. les • 4. le • 5. l' • 6. le

Page 101

Texte de la leçon IX • 1. Elle entre dans une librairie et achète un joli livre de recettes de pâtisseries. • 2. Elle prend un café à la terrasse d'un café, en face de l'Olympia. • 3. Elle y reste environ trente minutes. • 4. Elle décide d'acheter de très jolies bottines. • 5. Elle achète dix tickets (un carnet de dix). • 6. Le gardien arrose les fleurs.

Page 103

Dialogue de la leçon IX • 1. Les bottines sont jolies, en cuir marron foncé. • 2. Oui, elles ont beaucoup de succès. • 3. La vendeuse pense que les bottines vont bien avec les collants et la jupe de Perla. • 4. Perla va régler en espèces.

Page 103

Exercices d'entraînement • A. 1E / F. 2A. 3D. 4D. 5B. 6C • B. 1. regarde • 2. vois • 3. vois • 4. regarde • 5. vois • 6. regarde • C. 1. Oui, j'y vais. • 2. Non, je n'y pense jamais. • 3. Non, je n'y joue pas. • 4. Oui, ils y sont. • 5. Oui, j'aime y aller. • 6. Non, je ne peux pas y aller.

Page 110

Texte de la leçon X • 1. Elle va à l'École d'Apprentissage du Français (ÉAF). • 2. L'ÉAF est au 181 rue de Rennes. • 3. La secrétaire demande à Perla de remplir un formulaire d'inscription. • 4. Perla doit lire un petit extrait de texte. • 5. Le thème de l'expression écrite est : « Le plus grand rêve de Perla. »

Page 112

Dialogue de la leçon X • 1. Non, Perla parle seulement un petit peu français. • 2. Elle est en France depuis le 5 décembre. • 3. Son rêve est de devenir une pâtissière connue. • 4. Elle est en France parce qu'elle veut étudier dans une école de pâtisserie. • 5. Elle étudie le français en autodidacte.

Page 112

Exercices d'entraînement • A. 1B / E. 2B. 3F. 4C. 5A / D. 6F • B. 1. à • 2. en • 3. à • 4. le • 5. les • 6. à • 7. au • 8. à • 9. les • 10. en • 11. à • 12. en • C. 1. lui • 2. leur • 3. lui • 4. leur • 5. leur • 6. lui

Page 121

Texte de la leçon XI • 1. Perla croise le gardien de l'immeuble. • 2. Elle lui demande comment elle doit faire pour souscrire à un forfait téléphonique. • 3. Il lui conseille d'aller chez un opérateur de téléphonie mobile. • 4. – Un RIB. – Un justificatif de domicile. – Son passeport. – Sa carte de résident ou son titre de séjour. • 5. Perla est contente parce qu'elle peut utiliser Internet avec son ordinateur dans l'appartement. • 6. Le gardien lui conseille d'aller au plus tôt dans une banque pour y ouvrir un compte bancaire.

Page 123

Dialogue de la leçon XI • 1. Le conseiller bancaire a besoin de la signature de Perla. • 2. Le conseiller va faire des photocopies des documents. • 3. Oui, Perla va pouvoir ouvrir un autre compte bancaire. • 4. Perla doit déposer au minimum 50 euros sur son compte bancaire. • 5. Le conseiller lui donne sa carte de visite.

Page 124

Exercices d'entraînement • A. Proposition de corrigé : 1. ... est très gentil. • 2. ...elle aime son travail et son mari. • 3. ...ils travaillent beaucoup tous les jours. • 4. ...ne peut pas sortir. • 5. ...ont du temps. • 6. ...il a un rendez-vous professionnel. • B. 1. savez • 2. connais • 3. connais • 4. sait • 5. savent • 6. connaît • C. 1. lui • 2. leur • 3. te / vous • 4. lui • 5. leur • 6. lui

Page 132

Texte de la leçon XII • 1. C'est dimanche. • 2. Perla décide de faire un gâteau au chocolat. • 3. Il faut quatre œufs. • 4. Le temps de cuisson est de trente minutes. • 5. Il faut le démouler délicatement. • 6. Perla va aller sonner chez ses voisins en milieu d'après-midi.

Page 134

Dialogue de la leçon XII • 1. Les voisins de Perla s'appellent Alexandra et Louis. La petite fille s'appelle Justine. • 2. Justine a cinq ans. • 3. Elle est jolie comme sa poupée. • 4. Le joli service à café est dans le petit meuble à côté du frigo. • 5. Alexandra sert le café et Louis coupe le gâteau. • 6. Oui, Justine dit qu'il est trop bon.

Page 134

Exercices d'entraînement • A. 1. Allons au supermarché! • 2. Écris une chanson! • 3. Prenez un café! • 4. Dormons à 21 heures! • 5. Faites un gâteau! • 6. Bois du thé! • B. 1. Ne vous levez pas! • 2. Ne tournez pas à gauche! • 3. Ne mange pas! • 4. Ne finis pas ta soupe! • 5. Ne lis pas ce livre! • 6. Ne partez pas! • C. 1. Prends la première rue à droite! • 2. Lis cet article de journal! • 3. Joue au football avec moi! • 4. Levez-vous à six heures demain matin! • 5. Attends Paul devant la Poste! • 6. Achète du pain, s'il te plaît!

Page 145

Texte de la leçon XIII • 1. 1. Perla a rencontré le professeur qu'elle a eu le jour de son test de niveau. • 2. Perla a pris place au troisième rang. • 3. Perla a sorti sa trousse, son cahier et sa méthode de français. • 4. Elle a acheté sa méthode de français sur Internet. • 5. Le jeune homme demande à Perla s'il peut s'asseoir à côté d'elle. • 6. Les apprenants ont étudié le passé composé.

Page 147

Dialogue de la leçon XIII • 1. L'étudiant est américain. • 2. À Cuba, Perla a étudié en autodidacte. • 3. Avant, Nathan a étudié le français à New-York. • 4. En Californie,

Nathan a étudié l'histoire de l'art. • 5. Nathan voudrait s'inscrire en Master 2 à l'université. • 6. Samedi, Perla et Nathan vont aller au musée puis dans un excellent bar dans le Marais.

Page 148

Exercices d'entraînement • A. 1. La petite fille a mangé une part de gâteau. • 2. Il a gagné au loto! • 3. Madame et monsieur ont mangé au restaurant. • 4. Elles ont déménagé aux États-Unis. • 5. Paul a descendu les escaliers. • 6. Le gâteau a cuit dans le four. • B. 1. Les touristes n'ont pas visité la cathédrale. • 2. Paula n'a pas chanté toute la nuit. • 3. Tu n'as pas cassé l'ordinateur? • 4. Elles n'ont pas fait d'erreurs. • 5. Tu n'as pas pu aller à la banque? • 6. Ils n'ont pas voulu venir avec nous. • C. 1. La chambre. • 2. Les toilettes. • 3. Le bureau. • 4. La cave. • 5. Le secrétariat. • 6. La cafétéria.

Page 154

Texte de la leçon XIV • 1. Perla et Nathan sont allés au musée du Louvre. • 2. Ils se sont donnés rendez-vous à 14 heures devant la Pyramide du Louvre. • 3. Au 1^{er} étage du musée, ils ont regardé la « Vénus de Milo » et « La Joconde ». • 4. Ils sont sortis du musée du Louvre à 18 heures 45 • 5. Ils sont allés prendre un verre dans le quartier du Marais. • 6. Ils se sont assis à une petite table à côté de la fenêtre. • 7. Un garçon de leur âge est venu leur parler. • 8. Perla est rentrée en taxi et Nathan est rentré à pied.

Page 156

Dialogue de la leçon XIV • 1. Ce sont les cocktails. • 2. Non, ils ne restent pas à leur table. Ils vont à la table des trois autres étudiants. • 3. Franck veut continuer ses études d'architecture à Paris. • 4. Frederica est italienne. • 5. Mark travaille dans un restaurant comme serveur. Il veut devenir riche. • 6. Perla et Nathan ont commandé chacun un cocktail, un « Ocho Fever » et un « Mezcal Tamarin ».

Page 157

Exercices d'entraînement • A. 1. Elles sont parties à 6 heures ce matin. • 2. Il est passé à la pâtisserie après son travail. • 3. Hier soir, ils sont rentrés après minuit. • 4. Je suis monté au 2^e étage de la tour Eiffel. • 5. Thomas est descendu par les escaliers. • 6. Le bébé est né à 8 heures 32 du matin. • **B.** 1. allée • 2. partis • 3. venu • 4. tombée • 5. arrivés • 6. entrés • **C.** 1. Mes amis ne sont pas arrivés en retard. • 2. Paul n'est pas resté chez moi toute la nuit. • 3. Le professeur n'est pas arrivé avec un peu de retard. • 4. L'équipe de football n'est pas allée jouer à Nice. • 5. Mon père n'est pas rentré tôt samedi soir. • 6. Les filles et les garçons ne sont pas venus au rendez-vous.

Page 162

Texte de la leçon XV • 1. C'est dimanche. • **2.** Perla s'est levée vers 11 heures 30 • **3.** Elle a allumé la radio puis elle a préparé un café. • **4.** Elle a attentivement écouté l'émission. • **5.** Elle a eu l'idée d'enregistrer l'émission pour la réécouter plus tard. • **6.** Perla se sent très bien à Paris.

Page 165

Dialogue de la leçon XV • 1. Le chef pâtissier s'est réveillé à 6 heures. • **2.** Il a réfléchi à ses créations. Il a pris son petit-déjeuner et il a mangé. • **3.** Le chef aime boire un café ou un thé. Il aime manger une tartine de pain et un yaourt. • **4.** Il est sorti de chez lui à 7 heures 15 • **5.** Il a commencé à préparer une crème. • **6.** Ils ont déjeuné dans un petit restaurant sympa. • **7.** Ils ont préparé des éclairs au café et des religieuses au chocolat. • **8.** Il a pris un bain puis il a lu un roman.

Page 166

Exercices d'entraînement • A. 1. Nous nous sommes préparés... • 2. Mon mari s'est rasé... • 3. Je me suis occupé(e)... • 4. Tu t'es reposé(e)... • 5. Ils se sont promenés.... • 6. Vous vous êtes couché(e)(s)... • **B.** 1. Je me suis promené à Paris. • 2. Il s'est bien baladé. • 3. Nous nous sommes tranquillement installés. • 4. Elle s'est bien

amusée. • 5. Mon rendez-vous s'est mal passé. • 6. Ils se sont présentés à huit heures. • **C.** 1. Elles ne se sont pas baignées à la piscine de l'hôtel. • 2. Jeanne ne s'est pas servie de son téléphone. • 3. Ma copine ne s'est pas maquillée hier matin. • 4. Les enfants ne se sont pas préparés de sandwiches. • 5. Ma mère ne s'est pas couchée tôt. • 6. Les enfants ne se sont pas bien amusés dans le parc.

Page 173

Texte de la leçon XVI • 1. Perla adorait rester avec sa maman. • **2.** La maman de Perla. • **3.** Elles mettaient les fleurs sur la table de la salle à manger. • **4.** Elle pratiquait très sérieusement la danse classique. • **5.** Perla aimait regarder les photos de gâteaux. • **6.** Parce qu'elle adore vraiment sa ville natale.

Page 175

Dialogue de la leçon XVI • 1. Elle pratiquait la danse classique. • **2.** Elle avait un bon niveau. • **3.** Aujourd'hui, elle n'a plus peur du travail. • **4.** Parce qu'elle adore sentir les odeurs des poulets grillés, des olives et des herbes de Provence. • **5.** Quand elle était petite, Frederica adorait danser partout, tout le temps changer de vêtements, se maquiller et imiter les mannequins. • **6.** Perla recherche une école de pâtisserie et Frederica recherche une école de mode.

Page 175

Exercices d'entraînement • A. 1A. 2C. 3F. 4E. 5B. 6D • **B.** 1. aimaient • 2. parlait • 3. dansait • 4. portais • 5. se promenaient • 6. vous couchiez • **C.** 1. étais • 2. avions • 3. aviez • 4. étaient • 5. était • 6. avais

Page 181

Texte de la leçon XVII • 1. Perla était en train de ranger son appartement. • **2.** Elles faisaient beaucoup de choses. • **3.** Perla a expliqué à sa grand-mère qu'elle révisait le week-end. • **4.** Elle a pu écouter des musiciens de jazz dans la rue. • **5.** La musique était belle. • **6.** Cette

musique a rappelé à Perla de très bons souvenirs de sa grand-mère quand elles partageaient de bons moments ensemble.

Page 183

Dialogue de la leçon XVII • 1. Les meilleurs amis de Perla s'appellent Nathan et Frederica. • 2. Perla a rencontré Nathan dans la salle de classe. • 3. Perla a écouté du jazz dans la rue. • 4. La grand-mère de Perla écoute toujours du jazz et tricote. • 5. Parfois mamie Andréa fait des parties d'échecs. Avec ses amies. • 6. Perla va rappeler sa grand-mère la semaine prochaine.

Page 184

Exercices d'entraînement • A. 1. avez mangé. • 2. étais. • 3. allait. • 4. avons voyagé. • 5. ont fini. • 6. as fait • B. • 1. appelle • 2. réponds • 3. appellent • 4. répond • 5. rappeler • 6. téléphoner • C. 1. le bureau • 2. la cuisine • 3. la chambre • 4. le salon • 5. la salle à manger • 6. la salle de bain

Page 188

Texte de la leçon XVIII • 1. Perla étudiera la pâtisserie française pendant un ou deux ans. • 2. Les deux diplômes s'appellent le CAP et le BEP. • 3. Elle pratiquera les techniques de la pâtisserie française. Avec

les formateurs. • 4. Elle y fera un ou plusieurs stages. • 5. Elle aura acquis les tours de main de son futur métier. • 6. Elle y ouvrira sa propre pâtisserie française.

Page 190

Dialogue de la leçon XVIII • 1. Elle y cherchera un appartement car elle a très envie de rester indépendante. • 2. Ensuite, elle cherchera un travail. Cela lui permettra de chercher un local pour sa future pâtisserie • 3. Elle donnera le nom de « Chez Perla ». • 4. Elle embauchera de très bons pâtissiers. Ensemble, ils feront les meilleurs gâteaux français de Cuba. • 5. Nathan adore Perla parce que c'est une fille courageuse et ambitieuse. • 6. Quand ils se retrouveront à Cuba, ils se remémoreront les souvenirs de leur vie parisienne.

Page 190

Exercices d'entraînement • A. 1. jouerai • 2. mangera • 3. feront • 4. attendrez • 5. vivront • 6. choisiras • B. 1. mangerons • 2. finiront • 3. oubliera • 4. fera • 5. se marieront • 6. arriveront • C. 1. Non, je ne mangerai pas chez ma copine ce soir. • 2. Non, je n'irai pas en vacances cet été. / Non, nous n'irons pas en vacances cet été. • 3. Non, ils ne visiteront pas Rome l'année prochaine. • 4. Non, je ne danserai pas ce soir. / Non, nous ne danserons pas ce soir. • 5. Non, il ne viendra pas. • 6. Non, nous ne prendrons pas le train.

Corrections des tests intermédiaires

Page 77

▪ A. 1. regarde ▪ 2. arrivent ▪ 3. marchons ▪ 4. écoute ▪ 5. étudies ▪ 6. Aimez ▪ B. 1E. 2F. 3D. 4B. 5C. 6A ▪ C. 1. le ▪ 2. le ▪ 3. la ▪ 4. des ▪ 5. l' ▪ 6. la ▪ 7. le ▪ 8. le ▪ 9. des ▪ D. 1. Ils / Elles sont grand(e)s. ▪ 2. Vous finissez à dix-sept heures? ▪ 3. Tu n'as pas d'argent. ▪ 4. Nous allons au cinéma. ▪ 5. J'ai un rendez-vous. ▪ 6. Il / Elle étudie beaucoup. ▪ E. 1. de l' ▪

2. du ▪ 3. du ▪ 4. de la ▪ 5. de l' ▪ 6. de la ▪ 7. de l' ▪ 8. du ▪ 9. du ▪ F. 1. Quel ▪ 2. Quel ▪ 3. Quel ▪ 4. Quelle ▪ 5. Quel ▪ 6. Quelles ▪ 7. Quelle ▪ 8. Quel ▪ 9. Quelle ▪ G. 1. va ▪ 2. va ▪ 3. viens de ▪ 4. va ▪ 5. vient d' ▪ 6. vont ▪ 7. vont ▪ 8. vas ▪ 9. viens de

Page 137

▪ A. 1. veut ▪ 2. voulez ▪ 3. dois ▪ 4. peuvent ▪ 5. devons ▪ 6. pouvez ▪ B. 1. Il est quatre heures. ▪ 2. Il est seize heures trente. ▪ 3. Il est dix-neuf heures quarante-cinq. ▪ 4. Il est vingt-deux heures douze. ▪ 5. Il est minuit. ▪ 6. Il est midi. ▪ C. 1. Je la regarde. ▪ 2. Je les accompagne à l'aéroport. ▪ 3. Je l'adore. ▪ 4. Je les prépare sérieusement. ▪ 5. Nous le préparons pour nos invités. ▪ 6. Le professeur les aide. ▪ D. 1. Combien... ▪ 2. Comment... ▪ 3. Comment... ▪ 4. Combien... ▪ 5. Comment... ▪ 6. Combien... ▪ E. 1. plastique / verre ▪ 2. cuir ▪ 3. bois ▪ 4. or / argent ▪ 5. laine ▪ 6. carton ▪ 7. caoutchouc ▪ 8. soie ▪ 9. papier ▪

F. 1. regarder ▪ 2. vois ▪ 3. regarder ▪ 4. voit ▪ 5. voit ▪ 6. voit ▪ G. 1. Ils sont coréens. ▪ 2. Nous sommes espagnols. ▪ 3. Je suis français. ▪ 4. Tu es suisse. ▪ 5. Elle est américaine. ▪ 6. Nous sommes japonais. ▪ H. 1. connaissez ▪ 2. sais ▪ 3. connaît ▪ 4. savent ▪ 5. sais ▪ 6. Connaissez ▪ I. 1. Regarde ce film, il est très bien! ▪ 2. Prenez un cocktail! ▪ 3. Allons au musée d'Orsay! ▪ 4. Achète un diamant! ▪ 5. Buons une bonne bière! ▪ 6. Faites la vaisselle! ▪ J. 1. Ils sont intelligents. ▪ 2. Elles sont belles. ▪ 3. Paul est calme. ▪ 4. Ils sont portugais. ▪ 5. Ces exercices sont spéciaux. ▪ 6. Jacques est sportif.

Page 193

▪ A. 1. a préparé ▪ 2. ont oublié ▪ 3. ai acheté ▪ 4. avons parlé ▪ 5. as mangé ▪ 6. a déménagé ▪ B. 1. a réfléchi ▪ 2. a fait ▪ 3. ai pu ▪ 4. ont pris ▪ 5. ont bu ▪ 6. a tenu ▪ C. 1. sont arrivés ▪ 2. est venue ▪ 3. êtes allés ▪ 4. sommes restés ▪ 5. est sorti ▪ 6. est rentrée ▪ D. 1. je me suis levé... (m.) / je me suis levée... (f.) ▪ 2. Mon mari s'est rasé... ▪ 3. La voiture s'est arrêtée... ▪ 4. Nous nous sommes préparés... ▪ 5. Tu t'es baladé... (m.) / Tu t'es baladée (f.) ▪ 6. Elle s'est inspirée... ▪ E. 1. était ▪ 2. étaient ▪ 3. avais ▪ 4. étions ▪ 5. avais ▪ 6. était ▪ F. 1. aimait ▪ 2. allais ▪ 3. prenions ▪ 4. faisaient ▪ 5. se réveillaient ▪ 6. finissait ▪ G. 1. Je suis en train de me doucher. ▪ 2. Elle est en train de préparer à manger. ▪ 3. Ils sont en train de regarder la télévision. ▪ 4. Je suis en train de dîner. / Nous sommes en train de dîner. ▪ 5. Je

suis en train de ranger les bouteilles. ▪ 6. Il est en train d'étudier. ▪ H. 1. aimeras ▪ 2. déménageront ▪ 3. mangerai ▪ 4. danserez ▪ 5. chanteras ▪ 6. se lèvera ▪ I. 1. Oui, je serai à Paris la semaine prochaine. ▪ 2. Non, elle ne sera pas là demain. ▪ 3. Non, ils n'auront pas de travail dans ce pays. ▪ 4. Non, je n'aurai pas de temps. / Non, nous n'aurons pas de temps. ▪ 5. Non, nous ne serons pas ensemble. ▪ 6. Oui, je serai à la maison après 18 heures. ▪ J. 1. feras ▪ 2. se maquilleront ▪ 3. finirai ▪ 4. prendra ▪ 5. feront ▪ 6. pratiquera

Table des matières

Introduction	3
Mode d'emploi	5
Avant de commencer...	
L'alphabet français	9
Les combinaisons de lettres	11
La prononciation française	13
L'enchaînement consonantique et les liaisons	27
Les intonations musicales	29
Le jeu des mots	31
Leçons	
Leçon I. Dans l'avion	35
Leçon II. Arrivée à Paris	41
Leçon III. Se présenter	47
Leçon IV. Première rencontre	55
Leçon V. Une matinée à Paris	61
Leçon VI. Les courses au supermarché	69
Test intermédiaire. leçon I à leçon VI	77
Leçon VII. Déjeuner à la maison	81
Leçon VIII. Le métro parisien	87
Leçon IX. Dans une boutique de chaussures	95
Leçon X. Inscription au cours de français	105

Leçon XI.	Rendez-vous à la banque	115
Leçon XII.	Rencontre avec les voisins	127
Test intermédiaire. leçon VII à leçon XII		137
Leçon XIII.	Premier cours de français à Paris	141
Leçon XIV.	Sortir au musée	151
Leçon XV.	Une émission à la radio	159
Leçon XVI.	De bons souvenirs	169
Leçon XVII.	Une nouvelle vie à Paris	177
Leçon XVIII.	Le retour dans son pays	185
Test intermédiaire. leçon XIII à leçon XVIII		193
Index des verbes		197

Corrections

Corrections des réponses des textes, des dialogues et des exercices d'entraînement	201
Corrections des tests intermédiaires	207

Véritable **méthode progressive**, *Bonne journée !*
s'adresse aux apprenants **débutants** qui souhaitent **acquérir**
de solides bases en français langue étrangère pour pouvoir
s'exprimer à l'écrit et à l'oral dans des situations du quotidien.

Complet, il permet à la fois **de s'initier à la conjugaison**, à la **grammaire**
française et d'**acquérir du vocabulaire courant**, en suivant les aventures de
Perla, jeune femme cubaine récemment arrivée à Paris.

La formule proposée : leçon ; mise en situation à travers un texte et un
dialogue ; exercices d'entraînement corrigés, permet un **apprentissage**
rapide, immersif et en toute **autonomie**.

Les plus

- une partie "avant de commencer" pour se familiariser avec la prononciation française et les règles de base de la langue
- des leçons accessibles et complètes
- des tests intermédiaires au fil de la méthode
- un index des verbes
- des fichiers audio à télécharger gratuitement sur le site des éditions Ellipses



www.editions-ellipses.fr

